

Graduatoria per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo occasionale
Rangordnung für die Erteilung einer gelegentlichen selbständigen Mitarbeit

Progetto di ricerca/Forschungsprojekt: Scientific Visualisation: Impact on Practice / VIP	
Responsabile/Verantwortlicher: Dr. German Andres Duarte Penaranda	
CUP: I54I19000900005	
Riferimento bando/Ausschreibungskennziffer: FADE-22/2021	
Descrizione della prestazione di lavoro autonomo occasionale da realizzare: L'incaricato/a parteciperà a Science Visualisation: Impact on Practice, un progetto collaborativo tra la Facoltà di Design e Arti e la Facoltà di Scienze e Tecnologie, nello specifico con il laboratorio di chimica e genetica agraria. Il progetto intende elaborare e valutare modalità innovative di visualizzazione di dati e di comunicazione scientifica attraverso un processo collaborativo tra artista, teorici e scienziati. L'incaricato/a supporterà il P.I. nell'elaborazione di un progetto editoriale (antologia) e delle relative misure di diffusione (contributi a e/o organizzazione di conferenze); nella realizzazione dell'esposizione con la quale saranno presentati i risultati del progetto di ricerca. L'incaricato/a è uno/a storico/a dell'arte, con esperienza nella ricerca accademica nel tema del progetto ovvero nella relazione tra scienza, design e arti visive. Beschreibung der zu erbringenden gelegentlichen selbständigen Mitarbeit: Die/Der Beauftragte/r wird am Projekt „Science Visualisation: Impact on Practice“ teilnehmen, ein Kooperationsprojekt zwischen der Fakultät für Design und Künste und der Fakultät für Naturwissenschaften und Technik, insbesondere mit dem Labor für Agrarchemie und Genetik. Das Projekt zielt darauf ab, dank einer Zusammenarbeit zwischen Künstlern, Theoretikern und Wissenschaftlern, innovative Wege der Datenvisualisierung und wissenschaftlichen Kommunikation zu entwickeln und zu bewerten. Die/Der Beauftragte/r unterstützt den PI bei der Ausarbeitung eines Verlagsprojekts (Sammelband) und der damit verbundenen Verbreitungsmaßnahmen (Beiträge und/oder Organisation von Konferenzen). Nicht zuletzt wird er/sie mit dem PI an der Realisierung der Ausstellung, bei welcher die Ergebnisse des	Candidati idonei in ordine di graduatoria Geeignete Bewerber in Rangordnung 1. Rattalino Elisabetta



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìdia de Bulsan

Forschungsprojekts präsentiert werden zusammenarbeiten. Die/Der Beauftragte ist ein Kunsthistoriker/eine Kunsthistorikerin mit Erfahrung in der akademischen Forschung im Themenbereich des Projekts oder im Zusammenhang zwischen Wissenschaft, Design und bildender Kunst.	
--	--

Bando di concorso approvato con delibera del Consiglio di Facoltà della Facoltà di Design e Arti n. 68 del 18.10.2021 – pubblicato in data 21.10.2021

Ausschreibung genehmigt mit Beschluss des Fakultätsrates der Fakultät für Design und Künste Nr. 68 vom 18.10.2021 – veröffentlicht am 21.10.2021