

Graduatoria per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo occasionale

Rangordnung für die Erteilung einer gelegentlichen selbständigen Mitarbeit

Titolo attività: Ricerche sull'allestimento della mostra artistica del progetto "WiL - Scritto nel paesaggio. Luoghi, tracce e memorie della prima guerra mondiale nelle Dolomiti di Sesto"	
Titel der Tätigkeit: Forschungsarbeit zur Gestaltung der Kunstaussstellung des Projekts „WiL - In die Landschaft eingeschrieben. Orte, Spuren, Erinnerungen. Der Erste Weltkrieg in den Sextener Dolomiten“	
Responsabile/Verantwortliche: Dr. Waltraud Kofler	
CUP: I52F20000310003	
Riferimento bando/Ausschreibungskennziffer: FADE-24/2021	
Descrizione della prestazione di lavoro autonomo occasionale da realizzare: Ricerca preparatoria per la progettazione della mostra d'arte finale, che esporrà i risultati del progetto di ricerca "WiL - Written in the Landscape. Places, Traces, and Memories of the World War I in the Sesto Dolomites" / "Scritto nel paesaggio. Luoghi, tracce e memorie della prima guerra mondiale nelle Dolomiti di Sesto" con i lavori artistici degli studenti della Facoltà di Design e Arti, nonché il materiale documentario e le memorie delle tracce della prima guerra mondiale nelle Dolomiti di Sesto e nel paese di Sesto raccolte dai ricercatori del progetto. Principali prestazioni: - Colloqui e discussioni con il team del progetto - Colloqui e discussioni con gli studenti coinvolti nel progetto, incluso lo sviluppo e il monitoraggio del processo di ricerca sui diversi temi - Visite sul campo e ricerche a Sesto - Revisione e valutazione dello sviluppo artistico del lavoro condotto dal gruppo di ricerca (interviste, materiale d'archivio, mappe storiche, fotografie, documentazione di tracce e strutture nel paesaggio) - Sviluppo di un concetto iniziale di mostra relativo all'allestimento e la presentazione di una relazione scritta (bozza) - Stima approssimativa dei costi	Candidati idonei in ordine di graduatoria Geeignete Bewerber in Rangordnung 1. Madsen Lone Haugaard
Beschreibung der zu erbringenden gelegentlichen selbständigen Mitarbeit: Vorbereitende Forschung zur Gestaltung der abschließenden Kunstaussstellung, die die Ergebnisse	

des Forschungsprojekts „WiL - Writen in the Landscape. Orte, Spuren und Erinnerungen an den Ersten Weltkrieg in den Sextner Dolomiten“ mit den künstlerischen Werken der Studierenden an der Fakultät für Design und Künste sowie das von den Projektforschern gesammelte dokumentarische Material und die Erinnerungen an die Spuren des Ersten Weltkriegs in den Sextner Dolomiten und im Dorf Sexten zeigen wird..

Leistungen:

- Gespräche und Diskussionen mit dem Projektteam
- Gespräche und Diskussionen mit den Studierenden samt Entwicklung und Begleitung des Forschungsverfahrens über verschiedene Themen.
- Besichtigung und Forschungstätigkeiten in Sexten
- Überprüfung und Bewertung der künstlerischen Entwicklung der vom Forschungsteam durchgeführte Arbeiten (Interviews, Archivmaterial, historische Karten, Fotografien, Erfassung von Spuren und Strukturen in der Landschaft)
- Entwicklung eines ersten Konzeptes zur Gestaltung der Ausstellung und Vorlage eines schriftlichen Berichtes (Entwurf)
- Grobe Kostenschätzung

Bando di concorso approvato con provvedimento d'urgenza del preside della Facoltà di Design e Arti n. 15 del 03.11.2021 – pubblicato in data 04.11.2021

Ausschreibung genehmigt mit Dringlichkeitsverfügung des Dekans der Fakultät für Design und Künste Nr. 15 vom 03.11.2021 – veröffentlicht am 04.11.2021