

Graduatoria per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo occasionale

Rangordnung für die Erteilung einer gelegentlichen selbständigen Mitarbeit

Progetto di ricerca/Forschungsprojekt/Attività/Tätigkeit: Studying, Portraying and ASSessing examples of good scientific practice in interdisciplinary work / SPASS	
Responsabile/Verantwortliche: Prof. Andreas Metzner-Szigeth	
CUP: I51I18000220005	
Riferimento bando/Ausschreibungskennziffer: FADE-17	
Descrizione della prestazione di lavoro autonomo occasionale da realizzare: Conduzione indipendente di interviste strutturate (prevalentemente online) su temi di ricerca interdisciplinare e transdisciplinare, incluso l'avvio del contatto, la supervisione del lavoro di trascrizione e la sua analisi qualitativa. Compilazione e analisi in modo indipendente dei dati provenienti dalle interviste e dai questionari già svolti e di quelli nuovi che emergono dal nuovo supplemento di indagine riguardo la ricerca inter e transdisciplinare. Presa in carico della manutenzione dell'infrastruttura digitale di ricerca del progetto e sostegno al PI nell'uso della stessa, così come nella compilazione ed elaborazione dei risultati della ricerca. In particolare, l'incarico comprende 3 pacchetti di lavoro: 1. condurre autonomamente interviste strutturate (prevalentemente online) su temi di ricerca inter e transdisciplinare; tale pacchetto include l'avvio dei contatti, la supervisione del lavoro di trascrizione e la presa in carico dell'analisi qualitativa in collaborazione con il PI e gli altri membri del team di ricerca. 2. compilazione e analisi dei dati di indagine esistenti e di quelli nuovi riguardo le esperienze di ricerca inter- e transdisciplinare e presa in carico dell'analisi interpretativa in collaborazione con il PI e altri membri del team di ricerca. 3. presa in carico e cura dell'infrastruttura digitale di ricerca del progetto e sostegno al PI nell'uso della stessa così come nella compilazione ed elaborazione dei risultati della ricerca. La padronanza dell'inglese scritto e parlato è obbligatoria per questo incarico.	Candidati idonei in ordine di graduatoria Geignete Bewerber in Rangordnung 1. Fornasini Silvia 2. Orsatti Cristina 3. Solly Hilary Caroline
Beschreibung der zu erbringenden gelegentlichen selbständigen Mitarbeit: Selbstständige Durchführung von leitfadenunterstützten Interviews (überwiegend Online) über Themen inter- und transdisziplinärer Forschung in Verbindung mit Kontaktabbau, Betreuung von Transkriptionsarbeiten und deren qualitativer Auswertung. Selbstständige Kompilierung und Analyse von bereits vorhandenen und neu hinzutretenden Umfragedaten über Erfahrungen mit inter- und transdisziplinärer Forschung. Übernahme der Pflege der digitalen Forschungsinfrastruktur des Projekts und Unterstützung des PI in der Nutzung derselben sowie in der Zusammenstellung und Aufarbeitung von Forschungsergebnissen. Der Auftrag umfasst insbesondere 3 Arbeitspakete: 1. Selbstständige Durchführung von leitfadenunterstützten Interviews (überwiegend Online) über Themen inter- und transdisziplinärer Forschung in Verbindung mit Kontaktabbau, Betreuung von Transkriptionsarbeiten und Übernahme der	

qualitativen Auswertung in Kooperation mit dem PI sowie anderen Mitgliedern des Projektteams. 2. Selbstständige Kompilierung und Analyse von bereits vorhandenen und neu hinzutretenden Umfragedaten über Erfahrungen mit inter- und transdisziplinärer Forschung und Übernahme der interpretativen Auswertung in Kooperation mit dem PI sowie anderen Mitgliedern des Projektteams. 3. Übernahme der Pflege der digitalen Forschungsinfrastruktur des Projekts und Unterstützung des PI in der Nutzung derselben sowie in der Zusammenstellung und Aufarbeitung von Forschungsergebnissen. Die unabhängige Beherrschung der englischen Sprache in Wort und Schrift ist für diesen Auftrag zwingend erforderlich.	
---	--

Bando di concorso approvato con delibera del Consiglio di Facoltà della Facoltà di Design e Arti n. 48 del 21.07.2021 – pubblicato in data 09.08.2021

Ausschreibung genehmigt mit Beschluss des Fakultätsrates der Fakultät für Design und Künste Nr. 48 vom 21.07.2021 – veröffentlicht am 09.08.2021