

Decreto del Rettore del 12.02.2018, n. 98/2018

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di un posto di ricercatore con contratto a tempo determinato *junior*

Facoltà di Design e Arti

Settore concorsuale: 11/A5 (Scienze demoantropologiche)

Settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 (Discipline demoantropologiche)

**VERBALE n. 1
del 11.05.2018**

Alle 15:10 del giorno 11 maggio 2018 si sono riuniti, presso la Libera Università di Bolzano, Facoltà di Design e Arti, Piazza Università 1, 39100 Bolzano e utilizzando le procedure telematiche partecipando allo svolgimento dei lavori contestualmente, i seguenti professori:

- Prof. Stephan Schmidt- Wulffen, professore di I fascia presso la Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano;
- Prof. Dorothy Louise Zinn, professore di II fascia presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano; in via telematica
- Prof. Gerhard Glüher, professore di I fascia presso la Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano;

membri della Commissione giudicatrice nominata con decreto rettorale del 26.04.2018 n. 228/2018, relativa alla procedura di valutazione comparativa per la copertura di un posto di ricercatore con contratto a tempo determinato per il settore scientifico-disciplinare M-DEA/01 (Discipline demoantropologiche) con riferimento al campo o progetto di ricerca di seguito indicato.

Campo della ricerca o titolo del progetto di ricerca: Piattaforma Universitaria: Tutela del Patrimonio culturale e produzione culturale

La Commissione giudicatrice procede immediatamente alla nomina del Presidente, nella persona del prof. Schmidt-Wulffen e del Segretario, nella persona del prof. Gerhard Glüher

Quindi, la Commissione giudicatrice, prende visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure di valutazione comparativa (art. 24 della legge 240/2010, Regolamento per l'assunzione di ricercatori con contratto a tempo determinato, bando di concorso, decreto rettorale di nomina della Commissione giudicatrice).

La Commissione giudicatrice esamina inoltre il bando della presente procedura selettiva e, in particolare, prende atto che la presente procedura è per titoli, discussione dei titoli, dei progetti e della produzione scientifica.

La Commissione giudicatrice prende atto che nel bando è stato definito che la discussione dei titoli si tiene in lingua inglese e italiana o tedesca e il massimo delle pubblicazioni valutabili sono 12.

Quindi la Commissione giudicatrice procede a fissare i seguenti criteri:

Criteri in base ai quali viene attribuito, durante la discussione con la Commissione giudicatrice, un punteggio ai titoli, ai progetti e a ciascuna delle pubblicazioni

a) titoli accademici: M.A., Ph.D., Scuola di Specializzazione in Beni Culturali; post-doc, abilitazione; ciascun titolo nel settore oggetto del bando (max. 15 punti);

- b) attività didattica nel settore oggetto del bando nelle università italiane o estere (max. 5 punti); se nell'ambito dei beni culturali, max. 2 punti aggiuntivi
- c) comprovata esperienza di ricerca antropologica (max. 20 punti); se nell'ambito dei beni culturali, max. 5 punti aggiuntivi
- d) esperienza organizzativa di attività convegnistica nel campo scientifico oggetto del bando (max. 20 punti);
- e) pubblicazioni scientifiche attinenti al settore oggetto del bando (max. 15 punti), valutabili in base ai criteri:
 - 1) originalità, innovazione e importanza delle singole pubblicazioni;
 - 2) pertinenza delle singole pubblicazioni rispetto alla disciplina oggetto del bando;
 - 3) importanza della collocazione editoriale delle singole pubblicazioni
 - 4) se nell'ambito dei beni culturali, max. 2 punti aggiuntivi
- f) partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (max. 10 punti), con contributi;
- g) eventuali altri titoli scientifici (e.g. attività di divulgazione scientifica; partecipazione in comitati editoriali di riviste/collane del settore, premi/riconoscimenti scientifici, esposizioni ecc.) (max. 5 punti)

Criteri per la valutazione dell'apporto del candidato nelle pubblicazioni in collaborazione:
L'indicazione dell'apporto specifico del/la candidato/a

Punteggio minimo per il conseguimento dell'idoneità in merito ai punteggi assegnati ai titoli, ai progetti, alla produzione artistica e a ciascuna delle pubblicazioni durante la discussione con la Commissione giudicatrice:
50 punti

Numero massimo delle pubblicazioni che verranno valutate: 12

Il presente verbale dovrà essere consegnato in copia telematica al responsabile del procedimento il quale provvederà a renderlo pubblico sul sito web della procedura di valutazione comparativa.

La Commissione giudicatrice viene sciolta alle 17:00 e si riconvoca per il giorno 05 giugno 2018 alle 13:00, presso la Facoltà di Disegno e Arti della Libera Università di Bolzano.

Bolzano, 11 maggio 2018

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione giudicatrice:

Prof. Stephan Schmidt- Wulffen

Prof. Dorothy Louise Zinn

Prof. Gerhard Glüher