

# Curriculum Vitae

**Ivo De Gennaro**

---

**Contact information** Faculty of Economics and Management  
Free University of Bozen Bolzano  
Piazza Università 1  
I-39100 BOLZANO

idegennaro@unibz.it  
Phone +39.0471.013481  
Fax +39.0471.013009

**Present appointment** Associate Professor of Moral Philosophy

**Links** [www.elementaoeconomica.org](http://www.elementaoeconomica.org)  
<http://meknes-research.org>  
[www.scienzanuova.org](http://www.scienzanuova.org)  
[www.eudia.org](http://www.eudia.org)  
[www.meran.academy](http://www.meran.academy)

**Publications** AUTHORED BOOKS

De Gennaro I (2019). Principles of Philosophy. A Phenomenological Approach. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I (2013). The Weirdness of Being: Heidegger's Unheard Answer to the Seinsfrage. Durham: Acumen

De Gennaro I, Zaccaria G (2011). La dittatura del valore: L'insegnamento e la ricerca nell'università planetaria = The dictatorship of value: Teaching and research in the planetary university. Milano: McGraw-Hill

De Gennaro I, Zaccaria G (2007). Dasein : Da-sein: Tradurre la parola del pensiero. Milano: Christian Marinotti Edizioni

De Gennaro I. (2001). Logos – Heidegger liest Heraklit. Berlin: Duncker & Humblot

## EDITED BOOKS

De Gennaro I., Hofmeister H., Lüfter R. (eds.). (2022). *Academic Freedom in the European Context. Legal, Philosophical and Institutional Perspectives*. London: Palgrave Macmillan

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (Hrsg.) (2021). *Ökonomie als Problem. Interdisziplinäre Beiträge zu einer Kritik ökonomischen Wissens*. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (eds.) (2019). *Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Dritter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.3*. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I. (ed.) (2017). *Friedrich Schiller. Ein deutsch-italienisches Gespräch*, Freiburg i. Br.: Rombach

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (eds.) (2016). *Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Zweiter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.2*. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (eds.) (2015). *Ökonomie und Zukunft*. Bolzano: Bozen – Bolzano University Press

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (eds.) (2013). *Wirtliche Ökonomie: Philosophische und dichterische Quellen; Teilband 1. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.1*. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I. (ed.) (2012). *Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5*. Leiden-Boston: Brill

Cotteri R., De Gennaro I. (eds.) (2011). *Francesco Petrarca 1304-1374. Atti del 26. simposio internazionale di studi italo-tedeschi*. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer studien

De Gennaro I. (ed.) (2010). *Cultura animi. Scritti in onore di/Festschrift für Roberto Cotteri*. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer studien

De Gennaro I., Günther H.-C. (eds.) (2009). *Artists and Intellectuals and the Requests of Power*. Leiden-Boston: Brill

De Gennaro I., Qwitterer J., Smekal C., Tasser B. (eds.) (2009). *Ethics in Economic Life: Challenges to a Globalizing World*. Innsbruck: Innsbruck University Press

De Gennaro I., Cotteri R. (eds.) (2007). *Quale università per l'Europa? Governance, rapporti con il territorio, costituzione dei profili - Eine*

Universität für Europa. Governance, regionale Ausrichtung,  
Profilbildung. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie  
deutsch-italienischer studien

#### CHAPTERS IN BOOKS

De Gennaro I. (2022). The Value of Values. Nietzsche's Critique of Economic Optimism. In: Centi B., Fabbianelli F., Iocco G. (Eds.), *Philosophy of Value. The Historical Roots of Contemporary Debate: an Overview*. Berlin: de Gruyter (forthcoming)

De Gennaro I. (2022). Zur Paradoxie des Tragischen. In: Kazmierski S., Rechenauer G. (Hrsg.), *Vom Grund des Tragischen. Ansätze zur Interpretation der Tragödie*. Reihe Regensburger Klassik-Studien. Regensburg: Schnell und Steiner (forthcoming)

De Gennaro I. (2022). Abolition of Time, Alienation from Truth, and the Heteronomy of Academia. In: De Gennaro I., Hofmeister H., Lüfter R. (eds.). (2022). *Academic Freedom in the European Context. Legal, Philosophical and Institutional Perspectives*. London: Palgrave Macmillan

De Gennaro I. (2020). "The promised land". Das Bild der Zukunft in Keynes' "Economic possibilities for our grandchildren. In: Ötsch W.O., Schwaetzer H., Graupe S. (eds.), *Bildlichkeit in Philosophie und Ökonomie*. Wiesbaden: Springer

De Gennaro I., Lüfter R. (2019). La perfezione tra passato e futuro. Per una diagnosi etica della responsabilità sociale. In: Miano F., *Etica e responsabilità*. Napoli: Orthotes Editrice

De Gennaro I. (2017). Kunst und Machenschaft. Zur Ethik gegenwärtiger Kunst. In: Günther H.-C. (ed.), *Kunst im 20. Jahrhundert, zwischen Klassizismus und Moderne, zwischen privatem und öffentlichem Raum*. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I., Lüfter R. (2017). La perfezione tra passato e futuro. Per una diagnosi etica della responsabilità sociale. In: Miano F. (a cura di), *Etica e responsabilità*. Napoli, Salerno: Orthotes Editrice, p. 145-156

De Gennaro I. (2016). Reichtum der Not. Zu Emily Dickinsons Ökonomie der dichterischen Differenz. In: De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (eds.), *Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen*. Zweiter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.2. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 45-99

De Gennaro I. (2016). The Way We Speak. Preparatory Considerations on the Colloquy Between European and East Asian Thinking. In: Günther H.-C. (ed.), *Paths to Dialogue: Interactions of Eastern and Western Cultures*. Vol. 1. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 13-84.

De Gennaro I., Zaccaria G. (2015). EΥΔΑΙΜΟΝΙΑ FELICITAS BEATITUDO. La romanità allo specchio della Seinsfrage (Heidegger e Roma). In: Günther H.-C., Augustus und Rom: 2000 Jahre danach. STUDIA CLASSICA ET MEDIAEVALIA, vol. 9. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz, p. 315-348

De Gennaro I., Zaccaria G. (2013). 'Um des Seyns willen'. Heidegger und der Schritt zum Grund. In: Schubbe D.; Lemanski J.; Hauswald R. (eds.), Warum ist überhaupt etwas und nicht vielmehr nichts?: Wandel und Variationen einer Frage. Hamburg: Meiner, p. 227-262

De Gennaro I. (2013). Schole. Platon und das ökonomische Problem. In: De Gennaro I.; Kazmierski S.; Luefter R. (eds.), Wirtliche Ökonomie: Philosophische und dichterische Quellen. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.1. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 43-87

De Gennaro I. (2012). Nietzsche: Value and the economy of the will to power. In: De Gennaro I. (ed.), Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5. Leiden-Boston: Brill, p. 201-233

De Gennaro I., Zaccaria G. (2012). The dictatorship of value (teaching in the planetary university). In: De Gennaro I. (ed.), Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5. Leiden-Boston: Brill, p. 451-480

De Gennaro I. (2011). Husserl and Heidegger on Da-sein: With a suggestion for its interlingual translation. In: Schalow F. (ed.), Heidegger, translation and the task of thinking: Essays in honor of Parvis Emad. Berlin: Springer, p. 225-252

De Gennaro I. (2009). Wert und Wirtschaft. Eine Unterscheidung. In: De Gennaro I.; Qwitterer J.; Smekal C.; Tasser B. (eds.), Ethics in economic life: Challenges to a globalizing world. Innsbruck: Innsbruck University Press, p. 44-58

De Gennaro I. (2008). Heraklits Fluß-Fragmente. In: Von der Weppen W.; Zimmermann B. (eds.), Sokrates, die Sophistik und die postmoderne Moderne. Tübingen: Attempto, p. 25-48

De Gennaro I. (2009). Entmenschung und Sprache. In: Schuessler I.; Mejia E. (éds.), Heideggers Beiträge zur Philosophie: Internationales Kolloquium vom 20.-22. Mai 2004 an der Universität Lausanne. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, p. 329-340

De Gennaro I. (2006). Physis und Metaphysik, in: A. Rengakos und H.-C. Günther (Hrsg.), Heidegger und die Antike. München: Beck, p. 15-49

De Gennaro I. (2005). Polis und Sprache, in: M. Flatscher und G. Pöltner (Hrsg.), Heidegger und die Antike (Reihe der Österr. Ges. für Phänomenologie). Frankfurt-New York et al.: Peter Lang, p. 68-85

De Gennaro I. (2004). Kant: essere e finitudine, in: Kant tra sapere scientifico e formazione umanistica. Conoscenza filosofica, pratica e critica del giudizio. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi, p. 341-369.

De Gennaro I. (2004). La pedagogia dopo Platone, in: L'educazione nel nuovo millennio in prospettiva europea: la complessità, i valori, la conoscenza scientifica, Merano: Accademia di studi italo-tedeschi, p. 402-422

De Gennaro I. (2004). Geschichte und Historie. Ein Bericht aus der Übersetzungswerkstatt, in: I. Borges-Duarte, F. Henriques, I. Matos Dias (org.), Heidegger, Linguagem e Tradução. Lisboa, p. 481-495

De Gennaro I. (2003). "Appoggiatevi alla parole come gli uccelli si appoggiano all'aria per volare". Radicamento, lingua madre, lingue veicolari, in: G. Lanero e C. Vernaleone (a cura di), Radici e ali. Contenuti della formazione tra cultura locale e cultura globale. Cagliari, p. 85-97

De Gennaro I. (2001). Le gérondif, in: H. France-Lanord et F. Midal (éd.): La fête de la pensée. Paris : Létrage Distribution, p. 247-257

De Gennaro I. (1999). Peithó (Parmenides II, 4 Diels-Kranz), in: P.-L. Coriando (Hrsg.in): Vom Rätsel des Begriffs. Berlin: Duncker & Humblot, p. 321-332

De Gennaro I. (1996). "...und auch Anerkennung gehören läßt eines dem anderen" Das Sein-Lassen im Spruch des Anaximander, in: Das Individuum und die gemeinschaftlichen Beziehungen im Europa an der Schwelle zum dritten Jahrtausend, Akten der XXIII. Internationalen Tagung deutsch-italienischer Studien. Meran: Akademie deutsch-italienischer Studien, p. 497-507

#### JOURNAL ARTICLES

De Gennaro I. (2021). Zum Zusammenhang von Kunst, Ethik und Wahrheit. EUDIA, vol. 15, p. 1-43

De Gennaro I. (2021). Sciency of Being and Ethics for Science in Heidegger's *Black Notebooks*. Heidegger Studies, vol. 37, p. 89-120

De Gennaro I. (2020). Wahrheit und Information. EUDIA, vol. 14, p. 1-22

De Gennaro I. (2020). Despotie und Wahrheit. European Review of History: Revue européenne d'histoire. 27:5, p. 582-597

De Gennaro I. (2019). Etica del lusso. Anterem, vol. 99, p. 80-83.

De Gennaro I. (2019). Was kann die Philosophie? EUDIA, vol. 13, p.

1-11

De Gennaro I. (2018). Tempo e arte. Note per una fenomenologia. *Bollettino Filosofico*, vol. 33, p. 71-84

De Gennaro I., Zaccaria G. (2018). The Fiction of Peer Review. *Phenomenology of a Catastrophe*. EUDIA, vol. 12, p. 1-15

De Gennaro I., Zaccaria G. (2016). Dies ultimus. Per una diagnosi del male nell'anamnesi dell'essere. EUDIA, vol. 10, p. 1-17

De Gennaro I. (2015). Das Gerundivum. EUDIA, vol. 9, p. 1-9

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Zaccaria G. (2015). Verso un'edizione scismatica dei frammenti di Eraclito. Il logos e l'essere (parte I). EUDIA, vol. 9, p. 1-40

De Gennaro I. (2014). Evaluating the Unevaluable: Scientific Research in the Epoch of the Will to Will. *Heidegger Studies*, vol. 30, p. 17-32

De Gennaro I. (2014). Was ist Muße?. *Freiburger Universitätsblätter*, Heft 2016, p. 7-17

De Gennaro I. (2011). Minding that 'we' cannot ever not think being. *Heidegger Studies*, vol. 27, p. 15-43

De Gennaro I., Schalow F. (2010). Translation, tradition, and the other onset of thinking. *Heidegger Studies*, vol. 26, p. 97-124

De Gennaro I., Emad P. (2009). 'Putting in the seed': 'Saying again', or 'approximating' and other questions concerning the interlingual translation of Heidegger's keywords. *Existentialia*, vol. XIX, p. 161-192

De Gennaro I. (2009). Owing to the belongingness to be-ing or thinking as surrender. *Heidegger Studies*, vol. 25, p. 115-141

De Gennaro I. (2008). Building leadership on the invaluable: Towards the groundworks for a phenomenological approach to the philosophy of management. *Ancilla Iuris*, vol. 1-2, p. 78-87

De Gennaro I. (2007). Why Being Itself and Not Just Being?. *New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy*, vol. VII, p. 159-195

De Gennaro I. (2001). Prae dicendum. La dimensione greca del mito, in: *Idee. Rivista di Filosofia*, n. 48, anno XVI. Lecce: Milella, p. 83-102

De Gennaro I. (2001). Die Bedeutung des Ereignis-Denkens Martin Heideggers für die Psychotherapie, in: *Daseinsanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie*, Vol. 17, p. 143-154

De Gennaro I. (2000). Husserl, Heidegger and semiotics. In:

Daseinsanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, Vol. 16, p. 107-113

De Gennaro I. (2000). Heidegger und die Griechen. In: Heidegger Studies, Vol. 16. Berlin: Duncker & Humblot, p. 87-113

Heidegger as Translator – Translating Heidegger, in: Phänomenologische Forschungen / Phenomenological Studies, Vol. 2000/1. Freiburg/München: Verlag Karl Alber, p. 3-22

#### OTHER PUBLICATIONS

##### A. Short essays

De Gennaro I. (2015). Entgrenzung. EUDIA, vol. 9, p. 1-4

De Gennaro I. (2014). Die Zahl. EUDIA, vol. 8, p. 1-4

De Gennaro I., Zaccaria G. (2012). Sub-metafisica della realtà e pensiero dell'essere. EUDIA, vol. 6, p. 1-5

##### B. Translations

De Gennaro I. (2016). Emily Dickinson. My frugal eye, Rovereto: Disegno grave, 47 p.

De Gennaro I., Zaccaria G. (2014). Fructuarium dagli Schwarze Hefte di Heidegger. EUDIA, vol. 8, p. 1-3

De Gennaro I. (2011). E.E. Cummings, Santa Claus, Milano: Christian Marinotti Edizioni

De Gennaro I., Zaccaria G. (2011). La provenienza dell'arte e l'intonazione del pensiero. EUDIA, vol. 5, p. 1-22

De Gennaro I., Zaccaria G. (2010). Heidegger - L'arte e lo spazio. EUDIA, vol. 4, p. 1-9

De Gennaro I., Zaccaria G. (2010). Heidegger: Lingua tradita e lingua tecnica. EUDIA, vol. 4, p. 1-10

De Gennaro I., Zaccaria G. (2009). Nietzsche - Frammento di Lenzer Heide. EUDIA, vol. 3, p. 1-8

Borghi M., De Gennaro I., Zaccaria G. (2007). Martin Heidegger, Avviamento alla filosofia. heideggeriana, vol. 3, Milano: Christian Marinotti Edizioni

(2003) Georg Trakl: Il canto dell'esule – Gesang des Abgeschiedenen / Martin Heidegger: La parola nella poesia – Die Sprache im Gedicht (with G. Zaccaria). Milano: Christian Marinotti Edizioni

(2003) Gino Zaccaria: Das Nichts denken (Leopardi), in: Heidegger Studies, Vol. 19. Berlin: Duncker & Humblot.

(2001) Friedrich-Wilhelm von Herrmann: La filosofia dell'arte di Heidegger (with M. Amato). Milano: Christian Marinotti Edizioni

(2000). Martin Heidegger: L'origine dell'opera d'arte – Der Ursprung des Kunstwerkes (with G. Zaccaria). Milano: Christian Marinotti Edizioni

#### C. Pre- or postfaces

De Gennaro I. (2015). Vorwort. In: De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (Hrsg.), Ökonomie und Zukunft. Bolzano: Bozen-Bolzano University Press, p. VII-XI

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (2013). Vorwort. In: De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (Hrsg.), Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.1, Nordhausen:Traugott Bautz, p. 9-12

De Gennaro I (2007). Postfazione del curatore / Nachwort des Herausgebers. In: De Gennaro I., Cotteri R. (a cura di), Quale università per l'Europa?: Governance, rapporti con il territorio, costituzione di profili / Eine Universität für Europa: Governance, regionale Ausrichtung, Profilbildung. Merano: Accademia di Studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer Studien, p. 550-571

#### D. Review articles

(2004) Virgilio Cesarone, Mondo e mito. L'analisi dell'esistenza mitica in Martin Heidegger, in: Idee. Rivista di Filosofia, n. 54, Milella, Lecce, p. 157-164.

01-31-2022