

# LEBENS LAUF

## BERUFLICHER WERDEGANG

---

- seit September 2020      **Lehrerin für Musik** an der Mittelschule Klobenstein/SSP Ritten
- seit September 2018      **Lehrerin für Musik, Englisch und Deutsch als Fremdsprache** an der ladinischen Mittelschule St. Ulrich/Gröden
- Februar-Mai 2018      **Musikalische Leitung eines Musicalprojekts** an der Grundschule Bozen-Gries
- 2017-2018      **Lehrerin für Musik und Mathematik** an der Grundschule Bozen-Gries
- seit September 2017      **Kapellmeisterin** der Musikkapelle Pufels
- seit September 2017      **Freie Mitarbeit** als Chorworkshop-Leiterin bei der **MURX -Academy** in Eppan
- seit September 2017      **Leitung eines Chores** der Kirchengemeinde Vahrn/Brixen
- seit Juli 2017      **Musikalische Leitung des jährlichen Musicalprojekts** der Sprachschule Alphabet in Bozen (A Musical in English)
- Juli-August 2017      **Umzug nach Bozen / Südtirol**
- Januar-Oktober 2016      **Musikalische Leitung eines Musicalprojekts** in Kooperation mit dem Jungen Theater Göttingen
- Juni 2016      **Populärmusik-Prüfung D**
- seit 2014      **Leitung zweier Gospelchöre** in Kirchengemeinden der Stadt Göttingen
- seit 2012      **freie Mitarbeit als Übersetzerin im Verlag Hal Leonard**; Übersetzungen (Englisch-Deutsch) verschiedener musikalischer Lehrwerke (u.a. über Songwriting, Musiktheorie und Skalenlehre, Jazz Piano, Rock Keyboard, div. Gitarrenbücher, Trompete, Mundharmonika...)
- seit 2012      **Gesangsunterricht und Coaching** von vier Schülerinnen, Gründung der Gruppe **Four plus One**;  
verschiedene **Auftritte** und  
**Gestaltung eigener musikalisch-szenischer Bühnenkonzepte**
- seit 2011      **Aufbau einer Kindermusicalgruppe** (*Kids on Stage*) mit regelmäßigen öffentlichen Aufführungen

- seit 2011 **freiberufliche Tätigkeit als Klangmassage-Therapeutin**
- seit 2011 Ausbildung in der **Peter-Hess-Klangmassage-Therapie**  
Weiterbildungsseminare in verschiedenen Bereichen der **Klangtherapie**  
und **Klangpädagogik**
- seit 2009 **Lehrerin für Musik** an der Georg-Christoph-Lichtenberg-Gesamtschule  
(IGS) Göttingen
- 2005-2009 **Lehrerin für Musik, Deutsch, Englisch, Darstellendes Spiel** an der KGS  
Moringen
- 2003-05 **Lehreranwärterin** am Studienseminar Hannover  
Ausbildungsschulen: Grundschule Völksen; Haupt- und Realschule  
Fössefeld/Hannover-Linden
- Abschluss: Zweites Staatsexamen  
Thema der Abschlussarbeit: Sensibilisierung einer vierten Klasse  
für das Thema Toleranz  
Schwerpunkte der Pädagogischen Prüfung: Kommunikation;  
Körpersprache
- 2001-03 **Studium Musik/Deutsch/Englisch für das Lehramt an Grund-, Haupt-  
und Realschulen**  
Universität Hannover  
Abschluss: Erstes Staatsexamen
- 1996-2001 **Studium Musik für das Höhere Lehramt**  
Hochschule für Musik und Theater Hannover  
Abschluss: Erstes Staatsexamen Musik  
Thema der Abschlussarbeit: Unterrichtsreihe zur Hörerziehung  
im interkulturellen Vergleich zweier Schulen in Bosnien und  
Deutschland
- 1994-1995 **Studium Anglistik/Slawistik**  
Georg-August-Universität in Göttingen
- 1994 (Jan.-Juni) **Auslandsaufenthalt in Frankreich/Paris**  
Au-pair-Tätigkeit
- 1993 (Sept.-Dez.) **Auslandsaufenthalt in England**  
**Cambridge Proficiency Examination**
- 1986-93 **Gymnasium Lehrte**  
Abschluss: Abitur

## AUSLANDSAUFENTHALTE

1993 (Sept.-Dez.)	<b>England</b> Erwerb des Cambridge Proficiency Examination Scanbrit School Southbourne
1994 (Jan.-Juni)	<b>Frankreich/Paris</b> Au-Pair-Tätigkeit Besuch von Französisch-Kursen am Institut Catholique
1998-99	achtmonatiger Aufenthalt in <b>Bosnien-Herzegowina</b> Mitarbeit im Rahmen des musikalischen Hilfsprojekts <i>Musiegt</i> ; <u>Tätigkeit</u> : Gestaltung des Musikunterrichts an mehreren Schulen in Mostar und Umgebung, Bildung von pädagogischen Teams in Zusammenarbeit mit bosnischen jungen Musikern, Kooperation mit Studenten des Konservatoriums in Edinburgh sowie mit anderen internationalen Organisationen
1999-2005	weitere Aufenthalte in <b>Bosnien-Herzegowina</b> Mitarbeit in verschiedenen Projekten für Kinder und Jugendliche

## SPRACHKENNTNISSE

Englisch (C2, Cambridge Proficiency Examination)  
Italienisch (C1, Zweisprachigkeitsprüfung A)  
Französisch  
Serbokroatisch  
Spanisch (Grundlagenkenntnisse)  
Russisch (Grundlagenkenntnisse)  
Latein (Latinum)  
Ladinisch (Grödnerisch) (Grundlagenkenntnisse)

## WEITERE AKTIVITÄTEN UND QUALIFIKATIONEN

- Tätigkeit als **Kapellmeisterin**
- Mitglied verschiedener **A-Capella-, Jazz- und Gospelchöre**
- **Aufbau einer Kindermusicalgruppe (*Kids on Stage*)** mit regelmäßigen öffentlichen Aufführungen
- **Gesangsunterricht und Coaching** von vier Schülerinnen, Gründung der Gruppe ***Four plus One***,
- verschiedene **Auftritte und Gestaltung eigener musikalisch-szenischer Bühnenkonzepte** (vgl. *beruflicher Werdegang*)

- zahlreiche musikalisch-szenische **Aufführungen** mit Schülern; Durchführung von **Projekten** u.a. mit **außerschulischen Kooperationspartnern** sowie intensive **Musicalarbeit** mit Kindern und Jugendlichen
- **Leitung verschiedener Chöre und Gesangsgruppen**
- während der Ausbildung mehrjährige **Chorarbeit** und Aufbau des ESG-Chores Hannover
- **Bandprojekt:** Kooperation mit der Freien Musikschule Einbeck;
- **Lehrauftrag Korrepetition** an der Hochschule für Musik und Theater Hannover
- Erwerb der **Zusatzqualifikation *Darstellendes Spiel***
- Gestaltung verschiedener **klangpädagogischer/-therapeutischer Projekte** mit Kindern/Jugendlichen und Erwachsenen
- zwei Jahre Mitarbeit als **Übersetzerin für Deutsch/Englisch/Französisch** bei dem Internetprojekt „Connect“ der EU (Erstellen eines Online-Pools mit Materialien zum Musiklernen)
- **Ausbau der Übersetzertätigkeit:** freie Mitarbeit im Verlag Hal Leonard (vgl. *beruflicher Werdegang*) als **Übersetzerin verschiedener musikalischer Lehrwerke** (Englisch-Deutsch, u.a. über Songwriting, Musiktheorie und Skalenlehre, Jazz Piano, Rock Keyboard, div. Gitarrenbücher, Trompete, Mundharmonika...)
- Fertigkeiten im Bereich **Computer, Internet und Multimedia**, u.a. durch Tätigkeiten als hilfswissenschaftliche Mitarbeiterin
- Erwerb des **Intel-Zertifikats *Lehren für die Zukunft*** im Dezember 2003
- **Assistententätigkeit bei der Stiftung Niedersachsen**, u.a. beim Internationalen Violinwettbewerb in Hannover (1997, 2000, 2003)
- privat ausgeprägte Begeisterung für den **Sport; vielfältige sportliche Aktivitäten**
- Umgang mit **Sprache und Schrift**, kreatives und dokumentarisches Schreiben
- **Fotografie** und Gestaltung
- Großes Interesse an der **Natur**