

Zottino Emanuele

ESPERIENZA PROFESSIONALE

ATTIVITÀ DI DOCENTE

- 01/09/2017 – presente Liceo delle Scienze Umane ad Indirizzo Musicale G. Pascoli, Bolzano
- Professore di Storia della musica
 - Attività di musicoterapia
 - Responsabile progetto "Giovani critici" in collaborazione con l'Orchestra Haydn e www.salto.bz
- 01/09/2013 – presente Liceo delle Scienze Umane Sandro Pertini, Bolzano
- Professore di Lingua e letteratura italiana / Storia
 - Referente per il teatro
- 01/09/2013 – 31/08/2018 Liceo delle Scienze Umane Sandro Pertini, Bolzano
- Professore di Storia dell'arte
 - Responsabile del giornale scolastico
- 21/04/2004 – 31/08/2014 Istituto Rainerum Salesiani Don Bosco, Bolzano
- Professore di Musica presso l'istituto secondario di primo grado
 - Responsabile dei seminari musicali presso il Liceo Scientifico
 - Coordinatore dei corsi di strumento e musica d'insieme
 - Responsabile degli spettacoli teatrali e musicali
- 13/09/2004 – 31/08/2012 Istituto Tecnico Attività Sociali (ITAS) Sandro Pertini, Bolzano
- Professore di Musica e canto corale
 - Referente per i progetti di Musicoterapia
- 15/09/2011 – 31/08/2012 Istituto Comprensivo Bolzano III - viale Trieste
- Professore di Musica
- 18/03/2010 – 16/06/2011 Scuola professionale provinciale L. Einaudi, Bolzano
- Docente di "Tecnologia e Musica" nell'ambito del progetto FSE "On Stage operatore dello spettacolo"
- 10/09/2008 – 31/08/2009 Istituto Pluricomprendivo Brunico - val Pusteria, Dobbiaco
- Professore di Musica
 - Attività settimanale di gioco musicale presso la Scuola per l'infanzia

- 01/02/2007 – 31/08/2008 Liceo della comunicazione G. Toniolo, Bolzano
- Professore di Musica
- 18/09/2004 – 31/08/2005 Istituto Pluricomprendivo Brunico - val Pusteria
- Professore di Musica
- 13/09/2004 – 30/06/2005 Istituto Comprensivo Bressanone - Scuola media Manzoni ad indirizzo musicale
- Professore di Strumento: chitarra

ATTIVITÀ DI GIORNALISTA E OPERATORE CULTURALE

- 01/06/2014 – 30/06/2016 Coop. Demos 2.0
- Collaborazione a "Scripta manent" edizioni 2013, 2014, 2015
- 01/10/2011 – 31/08/2012 franzLAB Società cooperativa
- Critico musicale per la stagione sinfonica dell'Orchestra Haydn di Bolzano e numeri speciali
- 01/12/2004 – 30/09/2011 Corriere dell'Alto Adige
- Collaboratore della pagina di Cultura e Spettacoli
 - Responsabile delle presentazioni e delle recensioni dei concerti delle stagioni sinfoniche dell'Orchestra Haydn
- 01/07/2008 – 31/08/2010 Mediaart Production Coop, Bolzano
- Collaborazione ai programmi del festival Transart, edizioni 2008, 2009, 2010
- 16/03/2009 – 31/10/2009 Conservatorio C. Monteverdi, Bolzano
- Collaboratore in attività connesse alla produzione artistica e alla promozione dell'istituzione
- 02/01/2006 – 10/06/2006 ZEM s.c.a r.l.
- Progettazione e coordinamento del corso di informatica musicale "Hard Disk Recording"
 - Docenza di Teoria musicale e Arrangiamento
- 15/09/2003 – 10/12/2003 ZEM s.c.a r.l. - Formazione Professionale Italiana, Bolzano
- Progettazione e coordinamento del corso di informatica musicale "Digital audio composing"
 - Docenza di Teoria musicale e Arrangiamento

ATTIVITÀ DI COMPOSITORE E MUSICISTA

1998 – presente

- Pubblicazioni discografiche:
 - *Discromatopsia*, Croma – Harlock Editore, CD 1998
 - *Abstract* - Harlock Editore, Festival Rimusicazioni CD 2005
 - *Il rumore del cuore* - in "Tre passi nel delirio" Edizioni Full Color Sound srl Roma Audiolibro 2006 / Gruppo Editoriale L'Espresso Audiolibro 2006
 - *Notturmo* - Autoproduzione CD 2006
 - *Controfase* - Produzione Controfase CD 2009
 - *Rispettabili criminali e comuni mortali* - Produzione Controfase CD 2012
 - *Conflitti* - Produzione Controfase CD 2014
 - *Fraasi per tatuaggi*, RCCM - Produzione Controfase CD 2019
- Concerti con i gruppi Croma, Antisonic, Psicopolizia, Controfase, RCCM
- Esibizioni *live* all'interno di: Festival di musica contemporanea Bolzano, Rimusicazioni Festival, Ala città di velluto, Sonora Merano, Staub und Kratzer Düsseldorf, Timecode Bolzano, Undefined Merano, Festival Musica Sacra, Alpsklang, Highscore festival, Parallel events to Manifesta 7, Premio Rock Targato Italia 2019
- Reading: "Ida Dalsler", "I passi di Mario Rigoni Stern", "Incubo bianco" con il gruppo teatrale Eos, "Caos perduto", "So che tornerai" con Pierpaolo Dalla Vecchia e Lidia Menapace
- Colonne sonore:
 - 2012, *Was bleibt*, Maria Weber, cortometraggio, Weberknechtfilm
 - 2008, *Hinter der Gardine*, Silvia Chiogna, documentario per la TV, HFF
 - 2008, *Rattenhuber und die wilde Maus*, Djadja Desastra & Mitsuka, cortometraggio, Kurzfilmfestival Düsseldorf
 - 2007, *Anders im Kopf?*, Anne Braun, Caroline Müller, documentario TV
 - 2006, *Luis Trenker: Figliol Prodigio*, Andreas Perugini, documentario, Studio ZEM, Centro Audiovisivi Bolzano
 - 2003, *Spaghetti odio*, Ciro De Caro, cortometraggio, CUT Laboratorio Produzione Audiovisiva & Cult Network Italia
 - 2002, *B-Zone* (voci nella città), Silvia Chiogna, Andreas Perugini, documentario, Studio ZEM
 - 2001, *I Cileni*, Luca Dal Bosco, documentario, FilmWorkCommunication
 - 1995, *Il silenzio delle bambine*, Katia Assuntini, Georg Zeller, cortometraggio, ZeLIG

FORMAZIONE

- 25/03/2020 **Laurea Magistrale in Filologia e critica letteraria**
Università degli Studi di Trento
- 03/05/2015 **PAS - Percorso Abilitante Speciale MUSICA**
Conservatorio F. A. Bonporti, Trento
Abilitazione all'insegnamento
- 21/10/2009 **Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali ad Indirizzo Tecnologico**
Conservatorio C. Monteverdi, Bolzano
- 27/11/2003 **Laurea quadriennale in D.A.M.S. Indirizzo Musica**
Università degli Studi di Bologna

- 09/07/2001–14/07/2001 **Seminario di Composizione di Musica per il cinema**
Accademia Musicale Chigiana, Siena
- 23/10/2000–08/06/2001 **Certificato di competenze superiori in Compositore di musica per la multimedialità**
Ecipar Soc. Cons. a r.l. - Corso FSE, Bologna
- 01/09/1998–30/06/1999 **Compimento inferiore Composizione sperimentale**
Conservatorio C. Monteverdi, Bolzano
- 01/09/1996–30/06/1998 **Passaggio al terzo anno di Composizione tradizionale**
Conservatorio Martini, Bologna
- 17/07/1992 **Diploma di Maturità**
Liceo Scientifico Torricelli, Bolzano
- 01/01/1995–alla data attuale **Socio S.I.A.E. Società Italiana Autori Editori**
- 01/09/2008–alla data attuale **Socio fondatore Cooperativa Contemporanea, Bolzano**

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
tedesco	C1	C1	C1	C1	C1
Certificazione ÖSD - C1 Certificato di bilinguismo A della Provincia Autonoma di Bolzano					
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Trinity College London – B2					

