

## **RICCARDO BERRONE**

### **CURRICULUM VITÆ**

[www.autdesigncollective.net](http://www.autdesigncollective.net)

#### **EDUCATION**

2008-2010 IUAV Venezia, Laurea Specialistica in Product Design

2003-2007 Politecnico di Torino, Laurea Triennale in Industrial Design

#### **ESPERIENZE FORMATIVE**

2015 / 2016 - Assistente alla Didattica Iuav di Venezia Laurea Triennale in Design

2013 / 2014 - Assegnista di Ricerca IUAV di Venezia, Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in Ambienti Complessi

2010.09 Workshop "KesselKramer Holiday in Venice" tenuto da KesselKramer

2009.07 Workshop "Incidental Observer" tenuto da El Ultimo Grito e Zaunka

2009.07 Workshop "Create an Event" tenuto da Martino Gamper e Åbäke

2008.09 Workshop "Teach Me 5, The Video Issue" tenuto da PES, Mike Mills, Miranda July, Ries Straver, PAM

2006.01 / 07 Erasmus presso la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial de Zaragoza, Spagna

2005.03 Workshop "Il Colore" di Franco Fontana

2001 / 2002 Università di Torino Facoltà di Lettere e Filosofia, 14 esami sostenuti con media 28/30

#### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

2018 / ongoing - Creative Direction co-fondatore di BTM, azienda di consulenza in ambito vetrario, Murano, Venezia 2015 /

2017 - Creative & Design Executive presso Salviati Srl, Murano, Venezia

Decode / Recode, Salone del Mobile 2017, Milano - Art Direction

Maison & Objet Paris 2017 - Art Direction

Maison & Objet Paris 2016 - Art Direction

Strategia di comunicazione aziendale, progettazione identità visiva e sito web

Art direction e progettazione cataloghi

2011 / ongoing - Creative Direction co-fondatore di Breaking the Mould - piattaforma sperimentale sul vetro di Murano

2009 / ongoing - Creative Direction co-fondatore di AUT Design Collective

Ceramiche Marca Corona - art direction e strategie di comunicazione, progettazione nuova identità visiva e artefatti comunicativi

ArteVisione 2017 - art direction e identità visiva

Museo Novecento of Florence / Beyond Borders - identità visiva della mostra

Fondazione Isec Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea - identità visiva e sito web

Caravan Next / progetto Europeo di Teatro - identità visiva e sito web

laRinascente Archives - identità visiva

Lavanderia a Vapore / Centro Sperimentale di Danza - identità visiva

Veneta Cucine / Linea E - art direction e progettazione cataloghi

Careof / Organizzazione no profit per l'arte contemporanea - strategia di comunicazione e progettazione identità visiva

From-To / progetto curato da Martino Gamper

Odin Teatret Archives -strategia di comunicazione, progettazione identità visiva

2013 / 2014 - Consulente "Poli.design meets Brazil", progetto di Poli.Design Milano

2012 / 2013 Freelance Martino Gamper Ltd, London

2011.07 Freelance North&South Ideas, London

2011.06 Freelance Studio Toogood, Vivienne Westwood Collection display for Pitti Uomo, Florence

2010.08 / 09 Freelance Studio Toogood, Bin Bag project, London Design Festival, London

#### **MOSTRE E RESIDENZE**

2017.04 Talisman / Salone del Mobile Palazzo Clerici

2017.06 3D - Imprimir el Mundo Fundación Telefónica, Madrid

2016.04 Sempering XXI Triennale - MuDEC, Milano

2016.12 handiCRAFT MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Vienna

2015.04 Venice >> Future Subalterno1, Milano  
2015.03/05 Grand Domestic Revolution GOES ON in Milan Careof, Milano  
2014.02 Breaking the Mould / Exhibition 04 Venice in a Bottle, Venezia  
2014.09 / 10 Marke Zone exhibition on market places, Cuneo e Nizza  
2014.04 From-To un progetto curato da Martino Gamper, Salone del Mobile, Milano  
2014.04 Desiderabilia un progetto curato da Brh+  
2013.12 Taking Careof Careof, Fabbrica del Vapore, Milano  
2013.09 "Perfume, Sir?" Design Marketo, London Design Festival, Londra  
2013.02 Breaking the Mould / Exhibition 03 The Aram Gallery, Londra  
2012.11 AVEAMEN / Design per lo Spirito Labit, Laboratorio 2729, Venezia  
2012.10 Breaking the Mould / Exhibition 02 Laboratorio 2729, Venezia  
2012.09 Another Terra / Mission Venice 2012 Architecture Biennale, Venice  
2012.06 Breaking the Mould / Exhibition 01 Direktorenhaus, 2012 DMY, Berlino  
2012.04 Deaplus + FuoriTrentino Fuorisalone, Milano  
2012.04 Cantieroteca Careof art gallery, Milano  
2012.01 / 03 Residenza per una Residenza Opificio delle Idee, Rovereto  
2012.02 Fahrenheit 39 Galleria d'arte Ninapi, Ravenna  
2011.12 Wraps Subalterno1, Milano  
2011.11 Private Flat #7 Strange Fruit, Firenze  
2011.09 / 10 Cantiere di Pratiche non Affermative residenza presso Careof, Milano  
2010.10 Tempestantea Magfest, Torino

## **COMPUTER SKILLS**

Adobe Creative Suite, Rhinoceros 4, Keyshot, Pacchetto Office

## **TALKS & TEACHING**

2017.10 Sono Una Spia? workshop con gli studenti BA Design della Monash University (AUS), Milano  
2017.06 SuperGlass workshop con gli studenti di Design dello IUAV di Venezia, Venezia  
2017.03 The Piero Piffetti Wood Camp workshop con gli studenti di Design del Politecnico di Torino, Torino  
2016.10 My Glass Architecture workshop con gli studenti della University of Virginia - School of Architecture (US), Venezia  
2015. 07 DCE workshop workshop with BA design students of Università di Camerino, Ascoli  
2015.06 Diego Marcon needs a poster workshop with BA Design students of Monash University (AUS) Milan  
2014.06 Careof is? workshop with BA Design students of Monash University (AUS), Milan

## **PUBBLICAZIONI**

2016 - Giugno - Monocle No. 94  
2015 - Giugno - Wallpaper\* No.195  
2015 - Maggio - Elle Decor Italia  
2014 - Marzo - Abitare  
2013 - Maggio - Icon No. 119  
2013 - 9 Aprile - La Stampa  
2013 - Marzo/Aprile - Crafts No.241  
2012 - Ottobre - Progetto Grafico n.22  
2012 - Settembre - Wallpaper\* No.162  
2012 - Settembre - Design Index 2012

## **PREMI**

2012 Targa Giovani / ADI Design Index 2012

## **LINGUE**

Italiano lingua madre  
Inglese fluente  
Spagnolo fluente