

Curriculum Vitae

Persönliche Informationen

Prof. Dr. Axel Jansa

Nationalität: Deutsch

E-Mail: ajansa@unibz.it

Ausbildungen nach der Schulzeit

- 1974-1981 Studium der Bildende Kunst und Spiel-/Theaterpädagogik an der Pädagogischen Hochschule Berlin (1. Staatsexamen 1981)
- 1982-1983 Referendariat an einer Hauptschule, Berlin (2. Staatsexamen 1983)
- 1998 Promotion (Dr. phil.) am Fachbereich Erziehungswissenschaft der Technischen Universität Berlin

Beruflicher Werdegang

- 1984-1988 Pädagogischer Mitarbeiter und Leitung im Fördererkreis internationaler Kinder und Jugendarbeit e.V. Berlin
- 1988 Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Hochschule der Künste Berlin
- 1989-1994 Promotionsstipendium der Hans-Böckler-Stiftung, Organisation von Tagungen für die Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Landesverband Berlin
- 1994-2007 Dozent an der Fachschule für Sozialpädagogik des Pestalozzi-Fröbel-Hauses / Berlin
- 2007-2019 Professor für Sozialpädagogik und Erziehungswissenschaft, Schwerpunkt Elementarpädagogik an der Hochschule Esslingen

Aktueller Stand

Professor für Sozialpädagogik und Erziehungswissenschaft, Schwerpunkt Elementarpädagogik

2007-2019 (seit September 2019 im Ruhestand)

Fach- bzw. Arbeitsgebiete

Sozialpädagogik und Erziehungswissenschaft, Schwerpunkt Elementarpädagogik

Elementarpädagogik und –didaktik

- Entwicklung der Elementardidaktik,
- Beobachtungs- und Dokumentationsverfahren,
- Portfolioarbeit, Lernwerkstattarbeit, Spielpädagogik,
- Ästhetische Bildung,
- Mathematisch-naturwissenschaftliche Bildung,
- Medienbildung,
- Elementarpädagogische Konzepte,
- Reggiopädagogik,
- Elementarpädagogik im internationalen Vergleich
- Bildungssystem und Elementarpädagogik in Schweden

Hochschuldidaktische Konzepte insbesondere der Portfolio- und Lernwerkstattarbeit

Erfahrungen in der akademischen Lehre

Studiengang **Bildung und Erziehung in der Kindheit** an der Fachhochschule Potsdam (2006-2007) > Early Childhood Education at the University of Applied Sciences Potsdam

- Internationale Bildungspläne und ihre Umsetzung an ausgewählten Beispielen
- Neue Medien

Studiengang **Bildung und Erziehung in der Kindheit** an der Hochschule Esslingen (2007-2019)

- Erziehungs- und Bildungsprozesse
- Bildungsbereichsdidaktik
- Ausdrucksformen von Kindern
- Ästhetische Bildung/Kreativität
- Handwerkliches Tun
- Medienbildung
- Mathematisch-naturwissenschaftliche Bildung
- Lernwerkstattarbeit
- Werteerziehung
- Gruppen- und Spielpädagogik
- Beobachtung und Dokumentation
- Pädagogische Ansätze
- Innovative Entwicklungen in Theorie und Praxis
- Aktuelle Entwicklungen in der Frühpädagogik - Exkursion zu Forschungsinstituten und Bildungseinrichtungen (München 2009, Berlin 2010, Zürich 2011, Hamburg 2015, Südtirol 2015, 2016, 2017)
- Praxisbegleitende Lehrveranstaltung: Theorie-Praxis-Seminar
- Praxisreflexion (für Studierende mit Anrechnungen aus der Erzieherinnenausbildung)
- Projektseminar: Lern-Werk-Stadt
- Projektseminar: Von der Lernwerkstatt zum Atelier – naturwissenschaftliche und ästhetische Bildung
- Unterricht und Ausbildungsgänge
- Wissenschaftliche Vertiefung und Erwachsenenbildung

Lehrveranstaltungen im **Studiengang Soziale Arbeit** an der Hochschule Esslingen (2007-2018)

- Konzepte von Bildung und Erziehung
- Kommunikation, Wahrnehmung, Erfahrung
- Rollenspiel und Medien

Lehrveranstaltungen im **Studium Generale** an der Hochschule Esslingen (2014-2018)

- Erziehung im Film

Funktionen und Mitgliedschaften

- Studiengangleitung / Studiendekan 2008-2011, 2015 an der Hochschule Esslingen
- Mitglied der Studienkommission „Bildung und Erziehung in der Kindheit“ an der Hochschule Esslingen (2007-2019)
- Leitung der Bildungswerkstatt an der Hochschule Esslingen (2007-2019)
- Tätigkeit als externer Gutachter in Berufungsverfahren anderer Hochschulen /Universitäten seit 2008
- Mitglied der Jury im Wettbewerb „Alle Talente fördern“ im Rahmen des Schwerpunktthemas „Frühkindliche Bildung“ von McKinsey bildet, 2005
- Bundesarbeitsgemeinschaft Bildung und Erziehung im Kindesalter (BAG-BEK) - stellvertretender Bundesvorsitzender (2013 – 2017, Leitung der AG Didaktik seit 2009,
- Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE), Kommission "Pädagogik der frühen Kindheit" (PdfK).
- Dialog Reggio - Vereinigung zur Förderung der Reggio-Pädagogik in Deutschland e.V.
- Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft (GEW)
- Internationales Netzwerk Portfolio (INP)
- Internationales Netzwerk der Hochschullernwerkstätten e.V. (NeHle)
- WeltWerkstatt e.V. (Fortbildungsinstitut)

Vorträge

- „Erziehung zum Ungehorsam – ein filmischer Zugang zur antiautoritären Kinderladenbewegung“. Vortrag, Filmvorführung und Diskussion Pädagogische Hochschule Ludwigsburg am 19.11.2019
- „Kindheitspädagogik – Genese eines Begriffs und seine (möglichen) kritischen Implikationen“. Bergische Universität Wuppertal am 27.06.2017
- „Es tut sich was! Hochschullernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen“ (zusammen mit Lena S. Kaiser) auf der 10. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten „Ich tu‘ was! Lernwerkstatt als pädagogisch-didaktischer Lern- und Erfahrungsraum“ am 20.2.2017 in Bremen
- „Projekte zwischen naturwissenschaftlich und ästhetischer Bildung“. Vortrag auf dem Fachtag zur Projektarbeit des Amts für Bildung und Betreuung Abteilung Kinderbetreuung Sindelfingen am 15.10.2016
- „Reggio liegt in Schweden!?“ Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung Sindelfingen am 10.11.2014
- „Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik - Erleuchtung und Erkenntnis im reggianischen Atelier“ auf der 5. Fachtagung der

Hochschullernwerkstätten „Studieren in Lernwerkstätten - Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung“ am 13.2.2012 in Siegen

- „Lernwerkstätten, Lerngeschichten und die Philosophie Maria Montessoris“. Impulsbeitrag auf der Fachtagung „Mit Bildungs- und Lerngeschichten aus Neuseeland unterwegs in Baden-Württemberg“ am 25.9.2012 in Reutlingen.
- „Ästhetische Bildung in der Reggiopädagogik - Atelierarbeit mit Licht und Schatten“ auf den Fachtagen zur „Frühkindlichen ästhetischen Bildung“ der Akademie Schloss Rotenfels am 4.4.2012
- „Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik - Erleuchtung und Erkenntnis im reggianischen Atelier“ auf der 5. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten „Studieren in Lernwerkstätten - Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung“ (12.–14.2.2012) am 13.2.2012 in Siegen
- „Lernwerkstatt und Portfolio - zwei korrespondierende Bestandteile einer sich neu konstituierenden Elementardidaktik und einer lernbiografisch-reflexiven Hochschuldidaktik, die das forschende Lernen beflügeln“ auf der 4. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten am 19.3.2011 in Kassel
- „Lernwerkstatt und Lernwerkstattarbeit“ auf der Fachtagung „Lernwerkstatt trifft Bildungshaus“ mit dem Transferzentrum für Neurowissenschaften und Lernen (ZNL) / Ulm am 6.10.2010 in Esslingen (zusammen mit Regine Morys)
- „Formen des vernetzten Forschens und Lernens“ auf der Tagung „Konturen frühpädagogischer Hochschulausbildung – Forschung, Lehre und Praxis verzahnen!“ (Robert-Bosch-Stiftung/ BAG-BEK), am 3./4. September 2009 in Berlin
- „Formen des vernetzten Forschens und Lernens“, 21.9.2009 am Staatsinstitut für Frühpädagogik (IFP) in München.
- „Anregungen für die Portfolio-Arbeit im Ausbildungsprojekt Servicehelfer/Service-helferin“ im Rahmen des Modellversuchs „Servicehelfer / Servicehelferin“ am 7.8.2008 in Stuttgart
- „Das Portfolio in der Elementarpädagogik“ auf der Tagung des Internationalen Netzwerks Portfolio am 7.-9.1.2008 in Zürich
- „Naturwissenschaftliche Bildung in der Elementarpädagogik“ auf dem Kongress Invest in future am 25.10.2007 in Stuttgart
- „Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen“ auf dem Fachforum Bildung und Erziehung der Katholischen Akademie am 1.2.2007 in Berlin
- „Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich und ihre Bedeutung für die Gestaltung des Übergangs in die Grundschule“ auf der Trans-KiGs-Fachtagung „Beobachten, Dokumentieren und Fördern in Kindertagesstätten und im Schulanfang“ am 27./28.10.2006 in Berlin

- „Das Portfolio als Mittel der Dokumentation kindlicher Bildungsprozesse und der Lernentwicklung von Studierenden der Fachschule für Sozialpädagogik“. Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin am 28.10.2004
- „Eine medienpädagogische Reise von Reggio Emilia über Pen Green/Corby nach Berlin“ auf der Fachtagung „Medienbildung für Klein- und Vorschulkinder“ am 19.3.2004 in Berlin
- „Ästhetische Erziehung im Umbruch: Zu ihren Impulsen aus Pädagogik, Politik und Ästhetik '68 - '89 - '99“ auf der BDK-Jahreshauptversammlung am 6.3.1999 in Dresden
- "Reformpädagogische Ansätze um '68 im Kontext einer politischen Protestbewegung“ Technische Universität Berlin am 25.6.1998
- "Pädagogik zwischen Politik und Ästhetik - '68 und die Auswirkungen auf die heutige Diskussion" Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin am 5.11.1997
- "Das weggemalte Haus - Berliner Giebelbilder" im Museum der bildenden Künste Leipzig am 19.8.1992
- „Die Westberliner Wandmalereientwicklung" im Luisenstädtischen Bildungsverein e.V." am 25.7.1992 in Berlin

Ausgerichtete Veranstaltungen

Werkstattkonferenz „10 Jahre Lern- und Bildungswerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen – Entwicklung, aktuelle Konzepte und Perspektiven“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Hochschule Esslingen am 29./30.9.2017

„Werkstattkonferenz Persönlichkeitsbildung und Biografiearbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK am Evangelischen Fröbelseminar Kassel am 22.09.2014

Vom Kindergarten bis zur Hochschule – Das Portfolio als Bildungsbegleiter. Internationale Tagung vom 3-5.5.2013 in Kassel. (zusammen mit Isabel Schneider-Wölfinger und Felix Winter) vom Internationalen Netzwerk Portfolio (INP)

„Werkstattkonferenz Portfolioarbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Evangelischen Hochschule Hamburg (Rauhes Haus) am 17.09.2012

„Werkstattkonferenz Lernwerkstattarbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Alice Salomon Hochschule Berlin am 12.09.2011

„Forum Bildung und Erziehung in der Kindheit 2011 – Resümee zu einem Projekt der Baden-Württemberg Stiftung“ am 29.7.2011 an der Hochschule Esslingen

„Forum Bildung und Erziehung in der Kindheit 2010 – Abschluss des ersten Studienjahrgangs“ am 16.3. 2010 an der Hochschule Esslingen

Frühjahrstagung der Bundesarbeitsgemeinschaft der Studiengänge Bildung und Erziehung im Kindesalter“(BAG-BEK) am 24./25.4.09 an der Hochschule Esslingen (zusammen mit Lore Miedaner)

Konferenz “Bildung und Erziehung in der Kindheit - Elementarpädagogische Impulse aus Schweden“ an der Fachhochschule Potsdam am 9.7.2007

Ost-West-Tagungsreihe „Zwei Geschichten – eine Zukunft“ für LehrerInnen, ErzieherInnen und SozialpädagogInnen (vier mehrtägige Veranstaltungen von 1993 bis 1995) im Rahmen der GEW Berlin in Bukow (Märkische Schweiz)

Symposion „1968-1988: Strohfeuer oder Dauerbrenner? Zwanzig Jahre emanzipatorische Kunstpädagogik“ an der Hochschule der Künste Berlin am 21./22.10.1988

Veröffentlichungen

Jansa, Axel; Jochums, Anna S. Kaiser, Lena S. (2019): Zum Selbstverständnis von Lernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen – Erste Annäherungen. In: Tänzer, Sandra; Mannhaupt, Gerd; Berger, Marcus, Godau, Marc (Hrsg.): Lernwerkstätten im Spannungsverhältnis zwischen Individuum, Gemeinschaft, Ding und Raum. Bad Heilbrunn: Klinkhardt-Verlag, S. 32-42

Jansa, Axel; Kaiser, Lena S. (2019): Hochschullernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen – Eine Verortung zwischen berufsfeldbezogenen Kompetenzen, reflektiertem Theorie-Praxis-Bezug und Möglichkeiten einer eigenständigen Positionierung. In: Baar, Robert, Feindt, Andreas; Trostmann, Sven (Hrsg.): Struktur und Handlung in Lernwerkstätten. Hochschuldidaktische Räume zwischen Einschränkung und Ermöglichung. Bad Heilbrunn: Klinkhardt-Verlag, S. 145-156

Jansa, Axel (2019): „Erziehung zum Ungehorsam“ – Eine Untersuchung des Entstehungskontexts, der Rezeption und der aktuellen Bedeutung einer medialen Ikone der Kinderladenbewegung. In: Bock, Karin; Göddertz, Nina; Heyden, Franziska; Mauritz, Miriam (Hrsg.): Zugänge zur Kinderladenbewegung. S. 295-311

Jansa, Axel (2018): Bereitschaft zum Ausprobieren (Interview). kindergarten heute 5/2018, S. 8

Jansa, Axel; Ketter, Verena (2017): Von der Bildungswerkstatt über die Idee zu Virealen Bildungsräumen. Hochschulmagazin Spektrum 45 / 2017. S. 32-34

Jansa, Axel (2017): Alles Reggio? Ein kritischer Blick (Interview). Betrifft Kinder 01-02/17. S. 13-15

Jansa, Axel (2016): Von der mathematisch-naturwissenschaftlichen Lernwerkstatt zur innovativen Bildungswerkstatt. Hochschulmagazin Spektrum 42 / 2016. S. 62-65

Jansa, Axel (2014): Die Liebe der Schweden und Pippi Langstrumpf - Elementarpädagogik im Kontext des Nordischen Modells. Hochschulmagazin Spektrum 39/2014, S. 114-115

Jansa, Axel (2013): Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik – Erleuchtung und Erkenntnis in der Atelierarbeit an der Hochschule Esslingen. In: Coelen, Hendrik; Müller-Naendrup, Barbara (Hrsg.): Studieren in Hochschullernwerkstätten. Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung. Wiesbaden: VS-Verlag, S. 93-107

Jansa, Axel (2012): Erkennen / Verstehen / Interpretieren als Grundlage pädagogischen Handelns (Beobachtung und Diagnostik). In: Hochschulnetzwerk Baden-Württemberg (Hrsg.): Rahmencurriculum BA Frühe Bildung Baden-Württemberg Freiburg: Verlag Forschung - Entwicklung – Lehre. S. 31-38

Jansa, Axel (2012): Ästhetische Bildung in der Reggiopädagogik am Beispiel der Atelierarbeit mit Licht und Schatten. In: Haug, Gabriele; Wehrmann, Ilse: Raum braucht das Kind. Anregende Lebenswelten für Krippe und Kindergarten. Berlin/Weimar: Verlag das Netz. S. 129-151

Jansa, Axel (2012): Das Atelier als Werkstatt der 100 Sprachen. Licht und Schatten in der Reggiopädagogik. Teil 2: Betrifft Kinder 01-02/12. S. 6-13

Jansa, Axel (2011): Das Atelier als Werkstatt der 100 Sprachen. Licht und Schatten in der Reggiopädagogik. Teil 1 Betrifft Kinder 11-12/11. S. 6-18

Jansa, Axel; Morys, Regine (2011): Sprachliche Bildung und Sprachkompetenz im Studiengang Bildung und Erziehung in der Kindheit an der Hochschule Esslingen. In: Sag' mal was – Sprachförderung für Vorschulkinder. Francke Verlag. Tübingen. S. 149-155

Jansa; Axel; Miedaner, Lore (2011): Für den Berufszugang von Studierenden der „Bildung und Erziehung in der Kindheit“ fehlen bundesweit abgestimmte Regelungen. Online-Handbuch Kindergartenpädagogik
<https://kindergartenpaedagogik.de/fachartikel/ausbildung-studium-beruf/bachelor-studium-an-hochschulen/2169>

Jansa, Axel (2011): Die Lernwerkstatt. Ein Ansatz für KiTas und ein Ort zur Erprobung neuen Lernens an der Hochschule Esslingen. ZukunftsHB KiTas / Bildung & Soziales, Januar 2011. S. 1-14

Jansa, Axel (2008): Frühpädagogische Förderung in den Bereichen Mathematik, Naturwissenschaften und Technik und die Lernwerkstatt als (hochschul-)didaktisches Konzept. Hochschulmagazin Spektrum 27 / 2008. S. 25-27

Jansa, Axel; Breuer, Doris (2007): Stella Nova: "Normal zu sein ist sozusagen nicht normal." Einblicke in die schwedische Elementarpädagogik. Teil 1 Betrifft KINDER 01/02-2007. S. 12-17

Jansa, Axel; Breuer, Doris (2007): Stella Nova: "Normal zu sein ist sozusagen nicht normal." Einblicke in die schwedische Elementarpädagogik. Teil 2 Betrifft KINDER 03-2007. S. 42-49

Jansa, Axel (2006): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich und ihre Bedeutung für die Gestaltung des Übergangs in die Grundschule. TransKiGs Berlin: Stärkung der Bildungs- und Erziehungsqualität in Kindertageseinrichtungen und Grundschule und Gestaltung des Übergangs. Online-Veröffentlichung

Jansa, Axel (2006): Portfolios als Begleitung eigener Bildungsprozesse in der Erzieherinnen-Ausbildung. Betrifft KINDER 03/04-2006. S. 48-57

Jansa, Axel (2006): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich. Ein Überblick, Teil 2. Betrifft KINDER 01/02-2006. S. 42-46

Jansa, Axel (2005): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich. Ein Überblick, Teil 1. Betrifft KINDER 12-2005. S. 23-29

Jansa, Axel (2004): Eine medienpädagogische Reise von Reggio Emilia über Pen Green/Corby nach Berlin. Jugendnetz-Berlin. Online-Veröffentlichung

Jansa, Axel (1999): Die Pädagogik der Studentenbewegung in ihrer Auswirkung auf das Generationenverhältnis und den gesellschaftlichen Umgang mit Kindern. JAHRBUCH FÜR PÄDAGOGIK 1999 (Das Jahrhundert des Kindes?). S. 223-246

Jansa, Axel (1999): Erinnerungen an Gunter Otto. BDK MITTEILUNGEN (Fachzeitschrift des Bundes Deutscher Kunsterzieher e.V.), 1999, 2, S. 36-40

Jansa, Axel (1999): Pädagogik - Politik - Ästhetik. Paradigmenwechsel um '68. Frankfurt/M.: Peter Lang (=Studien zur Bildungsreform)

Jansa, Axel (1998): '68 und '98 - Differente Situationen und ein gespanntes Verhältnis. Konzepte und Strategien der 68er-Generation und die "Kinder der Freiheit". PÄDAGOGIK, 1998, 7-8, S. 62-69

Jansa, Axel /GEW BERLIN (Hrsg.) (1995): Vertane Chancen oder ungeahnte Möglichkeiten? Vor- und außerschulische Erziehung in Ost und West. Berlin: Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft

Jansa, Axel (Hrsg.) (1995): Zwei Geschichten - eine Zukunft. Ost-West-Annäherungen in pädagogischer und gewerkschaftlicher Zusammenarbeit. Münster: agenda Verlag

Jansa, Axel: Verschiedene Beiträge in der "berliner lehrerInnenzeitung" zur Ost-West-Thematik (12/92, 7-8/93, 11/93, 1/95, 10/95)

Jansa, Axel; Scholz, Otfried (1989): 1968-1988: Strohfeuer oder Dauerbrenner? Zwanzig Jahre emanzipatorische Kunstpädagogik. Bericht vom Symposium Kunstpädagogik vom 21./22. Oktober in Berlin (1988). Berlin: Hochschule der Künste

Jansa, Axel (1989): Aufenthalts- und Arbeitserlaubnis für Nicht-EG-angehörige Jugendliche und junge Erwachsene. In: Haar, Elke von der (Hrsg.): Leitfaden Jugendberater: Fortbildungsprojekt Jugendberater. Ein Handbuch für die Praxis

der Sozialarbeit, Sozialpädagogik, Schule und Ausbildung. Berlin: Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik. S. 122-138.

Jansa, Axel (1985): Ratgeber Wandmalerei. Einige Hinweise, Tips und Ratschläge für die Wandmalerei mit Kindern und Jugendlichen. KUNST + UNTERRICHT, 91/1985. S. 16-18

Jansa, Axel (1984): Spurensuche - Graffiti in der West-Berliner U-Bahn. In: Dorigatti, Margareth; Szymczak, Joachim (Hrsg.): Farbe bekennen. Berlin: Fröhlich & Kaufmann. S. 103-110

Jansa, Axel (1981): Wilde Wandmalerei in West-Berlin. KUNST + UNTERRICHT, 1981, Sonderheft. S. 143-145

Jansa, Axel; Korn, Ulla; Eichler, Christian (1978): Plakate gegen die Berufsverbote. Berlin: Rotation Verlag

Rezensionen

Axel Jansa. Rezension vom 25.03.2014 zu: Norbert Neuß (Hrsg.): Grundwissen Didaktik für Krippe und Kindergarten. Cornelsen Schulverlage GmbH (Berlin) 2013. 240 Seiten. ISBN 978-3-589-24793-6. In: socialnet Rezensionen, ISSN 2190-9245, <http://www.socialnet.de/rezensionen/15933.php>

Axel Jansa. Rezension vom 08.12.2014 zu: Gerd E. Schäfer, Angelika von der Beek: Didaktik in der frühen Kindheit. Von Reggio lernen und weiterdenken. verlag das netz (Berlin) 2013. ISBN 978-3-86892-085-7. Reihe: WeltWerkstatt. In: socialnet Rezensionen, ISSN 2190-9245, <https://www.socialnet.de/rezensionen/16129.php>

Durchgeführte Fortbildungen

- Fortbildungsprojekt gemeinsam mit Prof. Dr. Lena S. Kaiser: Zertifizierte berufsbegleitende Fortbildung orientiert am Tätigkeitsprofil der Atelierista in der Reggiopädagogik 2019 - 2020 in Sindelfingen
- „Bildung in der Lernwerkstatt“ gemeinsam mit Elena Giancotti Reiter im Rahmen des Fortbildungstages des Evangelischen Vereins „Leitung – Haltung – Bildung“ in Fellbach am 12.11.2019
- „Zugänge zum mathematisch-naturwissenschaftlichen Bereich im Kindergarten in der Projektarbeit - Konzepte und Beispiele“ für das Deutsche Schulamt Bozen an der Fakultät Bildungswissenschaften in Brixen am 19.10.2019
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 13.3.2017
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 16.1.2017
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 18.9.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.6.2015

- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.3.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens Stadt Sindelfingen“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 12.1.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 20./21.1.2014
- „Die 100 Sprachen der Kinder“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“). Ruhr Campusakademie der Universität Duisburg - Essen und des Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 15./16.2.2013 Simbach am Inn
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“ (Teamfortbildung). Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.2.2013 Simbach am Inn
- „Der Raum als 3. Erzieher“ oder: Lernwerkstätten und Lernwerkstattarbeit in Bildungseinrichtungen“. Fortbildungstag mit der Fachschule für Sozialpädagogik am Georg-Kerschensteiner-Berufskolleg in Troisdorf am 19.9.2012
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 3.7.2012 in Esslingen
- „Projektarbeit – Bildung durch Beteiligung“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 7./8.10. 2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 19.7.2011 in Esslingen
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“. Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.7.2011 in Hautzendorf bei Passau
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“)
- am 8./9.7.2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 7.7.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für Kita-LeiterInnen am 17.3.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für DozentInnen an Fachschulen für Sozialpädagogik aus dem Landkreis Esslingen am 3.2.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 9.7.2009 in Esslingen
- „Portfolio-Werkstatt: Grundlagen eines Mitarbeiterinnen-Portfolios“ für Kita-LeiterInnen am 16.7.2008 in Mannheim
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 21.5.2008 in Esslingen
- „Die Portfolio-Methode in der Elementarpädagogik und in der Erzieherinnenausbildung“ für DozentInnen der Fachschule für Sozialpädagogik der Bundeswehr am 16.11.2005 in Berlin
- „Die Portfolio-Methode in der Arbeit mit Kindern“ mit dem Kinder- und Familienzentrum Schillerstraße und sechs weiteren Kindertageseinrichtungen des Pestalozzi-Fröbel-Hauses/Berlin am 13./27.9.2005

- Fortbildungsprojekt gemeinsam mit Prof. Dr. Lena S. Kaiser: Zertifizierte berufsbegleitende Fortbildung orientiert am Tätigkeitsprofil der Atelierista in der Reggiopädagogik 2019 - 2020 in Sindelfingen
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 13.3.2017
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 16.1.2017
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 18.9.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.6.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.3.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens Stadt Sindelfingen“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 12.1.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 20./21.1.2014
- „Die 100 Sprachen der Kinder“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“). Ruhr Campusakademie der Universität Duisburg - Essen und des Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 15./16.2.2013 Simbach am Inn
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“ (Teamfortbildung). Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.2.2013 Simbach am Inn
- „Der Raum als 3. Erzieher“ oder: Lernwerkstätten und Lernwerkstattarbeit in Bildungseinrichtungen“. Fortbildungstag mit der Fachschule für Sozialpädagogik am Georg-Kerschensteiner-Berufskolleg in Troisdorf am 19.9.2012
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 3.7.2012 in Esslingen
- „Projektarbeit – Bildung durch Beteiligung“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 7./8.10. 2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 19.7.2011 in Esslingen
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“. Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.7.2011 in Hautzendorf bei Passau
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 8./9.7.2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 7.7.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für Kita-LeiterInnen am 17.3.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für DozentInnen an Fachschulen für Sozialpädagogik aus dem Landkreis Esslingen am 3.2.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 9.7.2009 in Esslingen

- „Portfolio-Werkstatt: Grundlagen eines Mitarbeiterinnen-Portfolios“ für Kita-LeiterInnen am 16.7.2008 in Mannheim
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 21.5.2008 in Esslingen
- „Die Portfolio-Methode in der Elementarpädagogik und in der Erzieherinnenausbildung“ für DozentInnen der Fachschule für Sozialpädagogik der Bundeswehr am 16.11.2005 in Berlin
- „Die Portfolio-Methode in der Arbeit mit Kindern“ mit dem Kinder- und Familienzentrum Schillerstraße und sechs weiteren Kindertageseinrichtungen des Pestalozzi-Fröbel-Hauses/Berlin am 13./27.9.2005

Curriculum Vitae

Personal information

Prof. Dr. Axel Jansa
Nationality: German
E-Mail: ajansa@unibz.it

Education since leaving school

- 1974-1981 studies of fine arts, play and theater pedagogy at the University of Arts (1st state examination 1981)
- 1982-1983 legal traineeship at a secondary school, Berlin (2nd state exam 1983)
- 1998 Doctorate (Dr. phil.) at the Department of Educational Science at the Technical University of Berlin

Professional experience

- 1984-1988 Educational assistant and head of the "Fördererkreis internationale Kinder und Jugendarbeit e.V." Berlin
- 1988 research associate at the University of Arts Berlin
- 1989-1994 doctoral scholarship of the Hans Böckler Foundation, organization of conferences for the union education and science, Berlin
- 1994-2007 Lecturer at the College of Social Education of the Pestalozzi-Fröbel-Haus / Berlin
- 2007-2019 Professor of Social Education and Educational Science, focus on elementary education / University of Applied Sciences Esslingen

Present appointment

Professor of Social Education and Educational Science, focus on elementary education
2007-2019 (retired since September 2019) University of applied Science Esslingen

Specialist and work areas

Social Education and Educational Science, focus on elementary education

Elementary education and didactics

- Development of elementary didactics for early childhood education,
- Observation and documentation procedures,
- Portfolio work, learning workshop work, play education,
- Aesthetic education,
- Mathematical and scientific education,
- Media education,
- Elementary pedagogical concepts,
- Reggio pedagogy,
- Elementary education in international comparison
- Education system and elementary education in Sweden

Didactic concepts in particular of portfolio and learning workshop work

Experience in academic teaching

Lectures in **Early Childhood Education** at the University of Applied Sciences Potsdam (2006-2007)

- International education plans and their implementation on selected examples
- New media

Lectures in **Early Childhood Education** University of Applied Sciences Esslingen (2007-2019)

- Educational and educational processes
- Education area of different didactics
- Expressions of children
- Aesthetic education / creativity
- Crafting
- (New) Media Education
- Mathematical and scientific education
- Learning workshop work
- Values education
- Group and play education
- Observation and documentation
- Educational approaches
- Innovative developments in theory and practice
- Current developments in Early Childhood Education - Excursion to research institutes and educational institutions (Munich 2009, Berlin 2010, Zurich 2011, Hamburg 2015, South Tyrol 2015, 2016, 2017)
- Practical lecture: theory-practical seminar
- Practical reflection (for students with credits from educator education)
- Project lecture: Learning workshop work
- Project lecture: From the learning workshop to the studio - scientific and aesthetic education
- Teaching and training courses
- Scientific deepening and adult education

Lectures in **Social Work** at University of Applied Sciences Esslingen (2007-2018)

- concepts of education
- communication, perception, experience
- role play and media

Lectures in **Lectures Generale** at University of Applied Sciences Esslingen (2014-2018)

- Education in film

Academic responsibilities and memberships

- Program Director and Dean of Studies (2008-2011, 2015) at University of Applied Sciences Esslingen
- Member of the study commission "Education and Childhood Education" at University of Applied Sciences Esslingen (2007-2019)

- Head of the education workshop center at University of Applied Sciences Esslingen (2007-2019)
- Work as external appraiser in appointment procedures of other colleges and universities since 2008
- Member of the jury in the "Alle Talente fördern" (Promote all talent) competition within the context of McKinsey's "Early Childhood Education" theme, 2005
- Bundesarbeitsgemeinschaft Bildung und Erziehung im Kindesalter (BAG-BEK) - Deputy Federal Chairman (2013 – 2017, Dead of the working group didactic since 2009,
- Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE),
- Kommission "Pädagogik der frühen Kindheit" (PfdK).
- Dialog Reggio - Vereinigung zur Förderung der Reggio-Pädagogik in Deutschland e.V.
- Fachverband für Kunstpädagogik (BDK)
- Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft (GEW)
- Hochschullehrerbund (HLB)
- Internationales Netzwerk Portfolio (INP)
- Internationales Netzwerk der Hochschullernwerkstätten e.V. (NeHle)
- WeltWerkstatt e.V. (Fortbildungsinstitut)

Lectures

- „Erziehung zum Ungehorsam – ein filmischer Zugang zur antiautoritären Kinderladenbewegung“. Vortrag, Filmvorführung und Diskussion Pädagogische Hochschule Ludwigsburg am 19.11.2019
- „Kindheitspädagogik – Genese eines Begriffs und seine (möglichen) kritischen Implikationen“. Bergische Universität Wuppertal am 27.06.2017
- „Es tut sich was! Hochschullernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen“ (zusammen mit Lena S. Kaiser) auf der 10. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten „Ich tu‘ was! Lernwerkstatt als pädagogisch-didaktischer Lern- und Erfahrungsraum“ am 20.2.2017 in Bremen
- „Projekte zwischen naturwissenschaftlich und ästhetischer Bildung“. Vortrag auf dem Fachtag zur Projektarbeit des Amts für Bildung und Betreuung Abteilung Kinderbetreuung Sindelfingen am 15.10.2016
- „Reggio liegt in Schweden!?“ Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung Sindelfingen am 10.11.2014
- „Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik - Erleuchtung und Erkenntnis im reggianischen Atelier“ auf der 5. Fachtagung der

Hochschullernwerkstätten „Studieren in Lernwerkstätten - Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung“ am 13.2.2012 in Siegen

- „Lernwerkstätten, Lerngeschichten und die Philosophie Maria Montessoris“. Impulsbeitrag auf der Fachtagung „Mit Bildungs- und Lerngeschichten aus Neuseeland unterwegs in Baden-Württemberg“ am 25.9.2012 in Reutlingen.
- „Ästhetische Bildung in der Reggiopädagogik - Atelierarbeit mit Licht und Schatten“ auf den Fachtagen zur „Frühkindlichen ästhetischen Bildung“ der Akademie Schloss Rotenfels am 4.4.2012
- „Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik - Erleuchtung und Erkenntnis im reggianischen Atelier“ auf der 5. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten „Studieren in Lernwerkstätten - Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung“ (12.–14.2.2012) am 13.2.2012 in Siegen
- „Lernwerkstatt und Portfolio - zwei korrespondierende Bestandteile einer sich neu konstituierenden Elementardidaktik und einer lernbiografisch-reflexiven Hochschuldidaktik, die das forschende Lernen beflügeln“ auf der 4. Fachtagung der Hochschullernwerkstätten am 19.3.2011 in Kassel
- „Lernwerkstatt und Lernwerkstattarbeit“ auf der Fachtagung „Lernwerkstatt trifft Bildungshaus“ mit dem Transferzentrum für Neurowissenschaften und Lernen (ZNL) / Ulm am 6.10.2010 in Esslingen (zusammen mit Regine Morys)
- „Formen des vernetzten Forschens und Lernens“ auf der Tagung „Konturen frühpädagogischer Hochschulausbildung – Forschung, Lehre und Praxis verzahnen!“ (Robert-Bosch-Stiftung/ BAG-BEK), am 3./4. September 2009 in Berlin
- „Formen des vernetzten Forschens und Lernens“, 21.9.2009 am Staatsinstitut für Frühpädagogik (IFP) in München.
- „Anregungen für die Portfolio-Arbeit im Ausbildungsprojekt Servicehelfer/Service-helferin“ im Rahmen des Modellversuchs „Servicehelfer / Servicehelferin“ am 7.8.2008 in Stuttgart
- „Das Portfolio in der Elementarpädagogik“ auf der Tagung des Internationalen Netzwerks Portfolio am 7.-9.1.2008 in Zürich
- „Naturwissenschaftliche Bildung in der Elementarpädagogik“ auf dem Kongress Invest in future am 25.10.2007 in Stuttgart
- „Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen“ auf dem Fachforum Bildung und Erziehung der Katholischen Akademie am 1.2.2007 in Berlin
- „Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich und ihre Bedeutung für die Gestaltung des Übergangs in die Grundschule“ auf der Trans-KiGs-Fachtagung „Beobachten, Dokumentieren und Fördern in Kindertagesstätten und im Schulanfang“ am 27./28.10.2006 in Berlin

- „Das Portfolio als Mittel der Dokumentation kindlicher Bildungsprozesse und der Lernentwicklung von Studierenden der Fachschule für Sozialpädagogik“. Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin am 28.10.2004
- „Eine medienpädagogische Reise von Reggio Emilia über Pen Green/Corby nach Berlin“ auf der Fachtagung „Medienbildung für Klein- und Vorschulkinder“ am 19.3.2004 in Berlin
- „Ästhetische Erziehung im Umbruch: Zu ihren Impulsen aus Pädagogik, Politik und Ästhetik '68 - '89 - '99“ auf der BDK-Jahreshauptversammlung am 6.3.1999 in Dresden
- "Reformpädagogische Ansätze um '68 im Kontext einer politischen Protestbewegung“ Technische Universität Berlin am 25.6.1998
- "Pädagogik zwischen Politik und Ästhetik - '68 und die Auswirkungen auf die heutige Diskussion" Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin am 5.11.1997
- "Das weggemalte Haus - Berliner Giebelbilder" im Museum der bildenden Künste Leipzig am 19.8.1992
- „Die Westberliner Wandmalereientwicklung" im Luisenstädtischen Bildungsverein e.V." am 25.7.1992 in Berlin

Responsibilities for organizing Conferences

Werkstattkonferenz „10 Jahre Lern- und Bildungswerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen – Entwicklung, aktuelle Konzepte und Perspektiven“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Hochschule Esslingen am 29./30.9.2017

„Werkstattkonferenz Persönlichkeitsbildung und Biografiearbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK am Evangelischen Fröbelseminar Kassel am 22.09.2014

Vom Kindergarten bis zur Hochschule – Das Portfolio als Bildungsbegleiter. Internationale Tagung vom 3-5.5.2013 in Kassel. (zusammen mit Isabel Schneider-Wölfinger und Felix Winter) vom Internationalen Netzwerk Portfolio (INP)

„Werkstattkonferenz Portfolioarbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Evangelischen Hochschule Hamburg (Rauhes Haus) am 17.09.2012

„Werkstattkonferenz Lernwerkstattarbeit“ der AG Didaktik der BAG-BEK an der Alice Salomon Hochschule Berlin am 12.09.2011

„Forum Bildung und Erziehung in der Kindheit 2011 – Resümee zu einem Projekt der Baden-Württemberg Stiftung“ am 29.7.2011 an der Hochschule Esslingen

„Forum Bildung und Erziehung in der Kindheit 2010 – Abschluss des ersten Studienjahrgangs“ am 16.3. 2010 an der Hochschule Esslingen

Frühjahrstagung der Bundesarbeitsgemeinschaft der Studiengänge Bildung und Erziehung im Kindesalter“(BAG-BEK) am 24./25.4.09 an der Hochschule Esslingen (zusammen mit Lore Miedaner)

Konferenz “Bildung und Erziehung in der Kindheit - Elementarpädagogische Impulse aus Schweden“ an der Fachhochschule Potsdam am 9.7.2007

Ost-West-Tagungsreihe „Zwei Geschichten – eine Zukunft“ für LehrerInnen, ErzieherInnen und SozialpädagogInnen (vier mehrtägige Veranstaltungen von 1993 bis 1995) im Rahmen der GEW Berlin in Bukow (Märkische Schweiz)

Symposion „1968-1988: Strohfeuer oder Dauerbrenner? Zwanzig Jahre emanzipatorische Kunstpädagogik“ an der Hochschule der Künste Berlin am 21./22.10.1988

Publications

Jansa, Axel; Jochums, Anna S. Kaiser, Lena S. (2019): Zum Selbstverständnis von Lernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen — Erste Annäherungen. In: Tänzer, Sandra; Mannhaupt, Gerd; Berger, Marcus, Godau, Marc (Hrsg.): Lernwerkstätten im Spannungsverhältnis zwischen Individuum, Gemeinschaft, Ding und Raum. Bad Heilbrunn: Klinkhardt-Verlag, S. 32-42

Jansa, Axel; Kaiser, Lena S. (2019): Hochschullernwerkstätten in kindheitspädagogischen Studiengängen – Eine Verortung zwischen berufsfeldbezogenen Kompetenzen, reflektiertem Theorie-Praxis-Bezug und Möglichkeiten einer eigenständigen Positionierung. In: Baar, Robert, Feindt, Andreas; Trostmann, Sven (Hrsg.): Struktur und Handlung in Lernwerkstätten. Hochschuldidaktische Räume zwischen Einschränkung und Ermöglichung. Bad Heilbrunn: Klinkhardt-Verlag, S. 145-156

Jansa, Axel (2019): „Erziehung zum Ungehorsam“ – Eine Untersuchung des Entstehungskontexts, der Rezeption und der aktuellen Bedeutung einer medialen Ikone der Kinderladenbewegung. In: Bock, Karin; Göddertz, Nina; Heyden, Franziska; Mauritz, Miriam (Hrsg.): Zugänge zur Kinderladenbewegung. S. 295-311

Jansa, Axel (2018): Bereitschaft zum Ausprobieren (Interview). kindergarten heute 5/2018, S. 8

Jansa, Axel; Ketter, Verena (2017): Von der Bildungswerkstatt über die Idee zu Virealen Bildungsräumen. Hochschulmagazin Spektrum 45 / 2017. S. 32-34

Jansa, Axel (2017): Alles Reggio? Ein kritischer Blick (Interview). Betrifft Kinder 01-02/17. S. 13-15

Jansa, Axel (2016): Von der mathematisch-naturwissenschaftlichen Lernwerkstatt zur innovativen Bildungswerkstatt. Hochschulmagazin Spektrum 42 / 2016. S. 62-65

Jansa, Axel (2014): Die Liebe der Schweden und Pippi Langstrumpf - Elementarpädagogik im Kontext des Nordischen Modells. Hochschulmagazin Spektrum 39/2014, S. 114-115

Jansa, Axel (2013): Lernwerkstattarbeit im Studium der Kindheitspädagogik – Erleuchtung und Erkenntnis in der Atelierarbeit an der Hochschule Esslingen. In: Coelen, Hendrik; Müller-Naendrup, Barbara (Hrsg.): Studieren in Hochschullernwerkstätten. Potentiale und Herausforderungen für die Lehrerbildung. Wiesbaden: VS-Verlag, S. 93-107

Jansa, Axel (2012): Erkennen / Verstehen / Interpretieren als Grundlage pädagogischen Handelns (Beobachtung und Diagnostik). In: Hochschulnetzwerk Baden-Württemberg (Hrsg.): Rahmencurriculum BA Frühe Bildung Baden-Württemberg Freiburg: Verlag Forschung - Entwicklung – Lehre. S. 31-38

Jansa, Axel (2012): Ästhetische Bildung in der Reggiopädagogik am Beispiel der Atelierarbeit mit Licht und Schatten. In: Haug, Gabriele; Wehrmann, Ilse: Raum braucht das Kind. Anregende Lebenswelten für Krippe und Kindergarten. Berlin/Weimar: Verlag das Netz. S. 129-151

Jansa, Axel (2012): Das Atelier als Werkstatt der 100 Sprachen. Licht und Schatten in der Reggiopädagogik. Teil 2: Betrifft Kinder 01-02/12. S. 6-13

Jansa, Axel (2011): Das Atelier als Werkstatt der 100 Sprachen. Licht und Schatten in der Reggiopädagogik. Teil 1 Betrifft Kinder 11-12/11. S. 6-18

Jansa, Axel; Morys, Regine (2011): Sprachliche Bildung und Sprachkompetenz im Studiengang Bildung und Erziehung in der Kindheit an der Hochschule Esslingen. In: Sag' mal was – Sprachförderung für Vorschulkinder. Francke Verlag. Tübingen. S. 149-155

Jansa; Axel; Miedaner, Lore (2011): Für den Berufszugang von Studierenden der „Bildung und Erziehung in der Kindheit“ fehlen bundesweit abgestimmte Regelungen. Online-Handbuch Kindergartenpädagogik

<https://kindergartenpaedagogik.de/fachartikel/ausbildung-studium-beruf/bachelor-studium-an-hochschulen/2169>

Jansa, Axel (2011): Die Lernwerkstatt. Ein Ansatz für KiTas und ein Ort zur Erprobung neuen Lernens an der Hochschule Esslingen. ZukunftsHB KiTas / Bildung & Soziales, Januar 2011. S. 1-14

Jansa, Axel (2008): Frühpädagogische Förderung in den Bereichen Mathematik, Naturwissenschaften und Technik und die Lernwerkstatt als (hochschul-)didaktisches Konzept. Hochschulmagazin Spektrum 27 / 2008. S. 25-27

Jansa, Axel; Breuer, Doris (2007): Stella Nova: "Normal zu sein ist sozusagen nicht normal." Einblicke in die schwedische Elementarpädagogik. Teil 1 Betrifft KINDER 01/02-2007. S. 12-17

Jansa, Axel; Breuer, Doris (2007): Stella Nova: "Normal zu sein ist sozusagen nicht normal." Einblicke in die schwedische Elementarpädagogik. Teil 2 Betrifft KINDER 03-2007. S. 42-49

Jansa, Axel (2006): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich und ihre Bedeutung für die Gestaltung des Übergangs in die Grundschule. TransKiGs Berlin: Stärkung der Bildungs- und Erziehungsqualität in Kindertageseinrichtungen und Grundschule und Gestaltung des Übergangs. Online-Veröffentlichung

Jansa, Axel (2006): Portfolios als Begleitung eigener Bildungsprozesse in der Erzieherinnen-Ausbildung. Betrifft KINDER 03/04-2006. S. 48-57

Jansa, Axel (2006): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich. Ein Überblick, Teil 2. Betrifft KINDER 01/02-2006. S. 42-46

Jansa, Axel (2005): Portfolios zur Begleitung von Bildungsprozessen im Elementarbereich. Ein Überblick, Teil 1. Betrifft KINDER 12-2005. S. 23-29

Jansa, Axel (2004): Eine medienpädagogische Reise von Reggio Emilia über Pen Green/Corby nach Berlin. Jugendnetz-Berlin. Online-Veröffentlichung

Jansa, Axel (1999): Die Pädagogik der Studentenbewegung in ihrer Auswirkung auf das Generationenverhältnis und den gesellschaftlichen Umgang mit Kindern. JAHRBUCH FÜR PÄDAGOGIK 1999 (Das Jahrhundert des Kindes?). S. 223-246

Jansa, Axel (1999): Erinnerungen an Gunter Otto. BDK MITTEILUNGEN (Fachzeitschrift des Bundes Deutscher Kunsterzieher e.V.), 1999, 2, S. 36-40

Jansa, Axel (1999): Pädagogik - Politik - Ästhetik. Paradigmenwechsel um '68. Frankfurt/M.: Peter Lang (=Studien zur Bildungsreform)

Jansa, Axel (1998): '68 und '98 - Differente Situationen und ein gespanntes Verhältnis. Konzepte und Strategien der 68er-Generation und die "Kinder der Freiheit". PÄDAGOGIK, 1998, 7-8, S. 62-69

Jansa, Axel /GEW BERLIN (Hrsg.) (1995): Vertane Chancen oder ungeahnte Möglichkeiten? Vor- und außerschulische Erziehung in Ost und West. Berlin: Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft

Jansa, Axel (Hrsg.) (1995): Zwei Geschichten - eine Zukunft. Ost-West-Annäherungen in pädagogischer und gewerkschaftlicher Zusammenarbeit. Münster: agenda Verlag

Jansa, Axel: Verschiedene Beiträge in der "berliner lehrerInnenzeitung" zur Ost-West-Thematik (12/92, 7-8/93, 11/93, 1/95, 10/95)

Jansa, Axel; Scholz, Otfried (1989): 1968-1988: Strohfeuer oder Dauerbrenner? Zwanzig Jahre emanzipatorische Kunstpädagogik. Bericht vom Symposium Kunstpädagogik vom 21./22. Oktober in Berlin (1988). Berlin: Hochschule der Künste

Jansa, Axel (1989): Aufenthalts- und Arbeitserlaubnis für Nicht-EG-angehörige Jugendliche und junge Erwachsene. In: Haar, Elke von der (Hrsg.): Leitfaden Jugendberatung: Fortbildungsprojekt Jugendberatung. Ein Handbuch für die Praxis der Sozialarbeit, Sozialpädagogik, Schule und Ausbildung. Berlin: Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik. S. 122-138.

Jansa, Axel (1985): Ratgeber Wandmalerei. Einige Hinweise, Tips und Ratschläge für die Wandmalerei mit Kindern und Jugendlichen. KUNST + UNTERRICHT, 91/1985. S. 16-18

Jansa, Axel (1984): Spurensuche - Graffiti in der West-Berliner U-Bahn. In: Dorigatti, Margareth; Szymczak, Joachim (Hrsg.): Farbe bekennen. Berlin: Fröhlich & Kaufmann. S. 103-110

Jansa, Axel (1981): Wilde Wandmalerei in West-Berlin. KUNST + UNTERRICHT, 1981, Sonderheft. S. 143-145

Jansa, Axel; Korn, Ulla; Eichler, Christian (1978): Plakate gegen die Berufsverbote. Berlin: Rotation Verlag

Reviews

Axel Jansa. Rezension vom 25.03.2014 zu: Norbert Neuß (Hrsg.): Grundwissen Didaktik für Krippe und Kindergarten. Cornelsen Schulverlage GmbH (Berlin) 2013. 240 Seiten. ISBN 978-3-589-24793-6. In: socialnet Rezensionen, ISSN 2190-9245, <http://www.socialnet.de/rezensionen/15933.php>

Axel Jansa. Rezension vom 08.12.2014 zu: Gerd E. Schäfer, Angelika von der Beek: Didaktik in der frühen Kindheit. Von Reggio lernen und weiterdenken. verlag das netz (Berlin) 2013. ISBN 978-3-86892-085-7. Reihe: WeltWerkstatt. In: socialnet Rezensionen, ISSN 2190-9245, <https://www.socialnet.de/rezensionen/16129.php>

Different performed progressions

- Fortbildungsprojekt gemeinsam mit Prof. Dr. Lena S. Kaiser: Zertifizierte berufsbegleitende Fortbildung orientiert am Tätigkeitsprofil der Atelierista in der Reggiopädagogik 2019 - 2020 in Sindelfingen
- Bildung in der Lernwerkstatt“ gemeinsam mit Elena Giancotti Reiter im Rahmen des Fortbildungstages des Evangelischen Vereins “Leitung – Haltung – Bildung“ in Fellbach am 12.11.2019
- „Zugänge zum mathematisch-naturwissenschaftlichen Bereich im Kindergarten in der Projektarbeit - Konzepte und Beispiele“ für das Deutsche Schulamt Bozen an der Fakultät Bildungswissenschaften in Brixen am 19.10.2019
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 13.3.2017
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 16.1.2017
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 18.9.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.6.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.3.2015

- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens Stadt Sindelfingen“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 12.1.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 20./21.1.2014
- „Die 100 Sprachen der Kinder“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“). Ruhr Campusakademie der Universität Duisburg - Essen und des Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 15./16.2.2013 Simbach am Inn
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“ (Teamfortbildung). Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.2.2013 Simbach am Inn
- „Der Raum als 3. Erzieher“ oder: Lernwerkstätten und Lernwerkstattarbeit in Bildungseinrichtungen“. Fortbildungstag mit der Fachschule für Sozialpädagogik am Georg-Kerschensteiner-Berufskolleg in Troisdorf am 19.9.2012
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 3.7.2012 in Esslingen
- „Projektarbeit – Bildung durch Beteiligung“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 7./8.10. 2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 19.7.2011 in Esslingen
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“. Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.7.2011 in Hautzendorf bei Passau
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“)
- am 8./9.7.2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 7.7.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für Kita-LeiterInnen am 17.3.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für DozentInnen an Fachschulen für Sozialpädagogik aus dem Landkreis Esslingen am 3.2.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 9.7.2009 in Esslingen
- „Portfolio-Werkstatt: Grundlagen eines Mitarbeiterinnen-Portfolios“ für Kita-LeiterInnen am 16.7.2008 in Mannheim
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 21.5.2008 in Esslingen
- „Die Portfolio-Methode in der Elementarpädagogik und in der Erzieherinnenausbildung“ für DozentInnen der Fachschule für Sozialpädagogik der Bundeswehr am 16.11.2005 in Berlin
- „Die Portfolio-Methode in der Arbeit mit Kindern“ mit dem Kinder- und Familienzentrum Schillerstraße und sechs weiteren Kindertageseinrichtungen des Pestalozzi-Fröbel-Hauses/Berlin am 13./27.9.2005
- Fortbildungsprojekt gemeinsam mit Prof. Dr. Lena S. Kaiser: Zertifizierte berufsbegleitende Fortbildung orientiert am Tätigkeitsprofil der Atelierista in der Reggiopädagogik 2019 - 2020 in Sindelfingen
- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der

reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 13.3.2017

- „Raus aus der Kita – rein in die Stadt – Gemeinwesenorientierung in der reggianischen Projektarbeit“ (LeiterInnenfortbildung) für das Amt für Bildung und Betreuung, Abteilung Kinderbetreuung in Sindelfingen am 16.1.2017
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 18.9.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.6.2015
- „Theorie und Praxis der Ästhetischen Bildung am Beispiel der Reggiopädagogik“ für die Polifant Kindertagesstätten gGmbH in Stuttgart am 26.3.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens Stadt Sindelfingen“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 12.1.2015
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ für den Regiebetrieb Leitung Kindertagesstätten Sindelfingen am 20./21.1.2014
- „Die 100 Sprachen der Kinder“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“). Ruhr Campusakademie der Universität Duisburg - Essen und des Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 15./16.2.2013 Simbach am Inn
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“ (Teamfortbildung). Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.2.2013 Simbach am Inn
- „Der Raum als 3. Erzieher“ oder: Lernwerkstätten und Lernwerkstattarbeit in Bildungseinrichtungen“. Fortbildungstag mit der Fachschule für Sozialpädagogik am Georg-Kerschensteiner-Berufskolleg in Troisdorf am 19.9.2012
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 3.7.2012 in Esslingen
- „Projektarbeit – Bildung durch Beteiligung“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 7./8.10. 2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 19.7.2011 in Esslingen
- „Impulse der Reggiopädagogik weiterdenken und umsetzen“. Caritasverband für die Diözese Passau e.V. am 13./14.7.2011 in Hautzendorf bei Passau
- „100 Sprachen, Ästhetische Erfahrungen, Atelier als Ort des Wahrnehmens und Lernens“ (Modul eines Langzeitkurses zur Weiterbildung „Fachkraft Reggiopädagogik“) am 8./9.7.2011 in Reutlingen
- „Lernwerkstattarbeit und die Lernwerkstatt der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 7.7.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für Kita-LeiterInnen am 17.3.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für DozentInnen an Fachschulen für Sozialpädagogik aus dem Landkreis Esslingen am 3.2.2010 in Esslingen
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 9.7.2009 in Esslingen
- „Portfolio-Werkstatt: Grundlagen eines Mitarbeiterinnen-Portfolios“ für Kita-LeiterInnen am 16.7.2008 in Mannheim
- „Die Lernwerkstatt an der Hochschule Esslingen“ für ErzieherInnen am 21.5.2008 in Esslingen

- „Die Portfolio-Methode in der Elementarpädagogik und in der Erzieherinnenausbildung“ für DozentInnen der Fachschule für Sozialpädagogik der Bundeswehr am 16.11.2005 in Berlin
- „Die Portfolio-Methode in der Arbeit mit Kindern“ mit dem Kinder- und Familienzentrum Schillerstraße und sechs weiteren Kindertageseinrichtungen des Pestalozzi-Fröbel-Hauses/Berlin am 13./27.9.2005