Curriculum Vitae

Informazioni Personali

Cognome Nome: **BELLAN SIMONE**

Esperienza professionale

Dal	A	Azienda • Studio	Titolo • Mansione
09-2006	Oggi	**BELLAN SIMONE** - Italia *Art direction e Design di prodotto.* *Dall'ideazione alla produzione, incluso il rapporto con i clienti, i fornitori, la supervisione ed il coordinamento di professionisti e gruppi di lavoro. Preventivazione e negoziazione di contratti, analisi dei costi.* *Consulenza per l'innovazione, l'ottimizzazione processo, il design circolare. Disegno a mano, rendering, disegni tecnici, modellazione 3D, illustrativi vettoriali, presentazioni. Realizzazione di modelli e prototipi con tecniche tradizionali e di 3D printing. Ricerca colori, materiali e finiture (CMF), nanotecnologie e brevetti. Ingegnerizzazione, industrializzazione.* *Brand e corporate identity, grafica, packaging design.* • *Dal 2006* ***Socio ADI / BEDA member*** *(Associazione per il Disegno Industriale / Bureau of European Design Associations).* • *Dal 2015 al 2022* ***Membro dell'Osservatorio ADI Design Index*** *Commissione territoriale ADI Veneto e Trentino-Alto Adige.*	**Industrial Designer** **Product Designer** **Art Director** *Libero professionista*
09-2017	Oggi	**EMME ITALIA s.r.l.** 35030 Caselle di Selvazzano (PD) - Italia *Direzione artistica del brand EMMESYSTEM. Design e redesign delle collezioni di catalogo (8 collezioni / 29 prodotti). Coordinamento fornitori: engineering, copywriting, grafica, fotografia. Curatore scientifico Mostra FRAMMENTI BIEFFE 1953-1999 e dell'ARCHIVIO STORICO Emme Italia.*	**Art Director** **Product Designer** **Curator** *Consulente*
09-2023	11-2023	**PNAT s.r.l.** 30027 San Donà di Piave (VE) - Italia *Design biofilico sostenibile. Progettazione e sviluppo tecnico: ideazione, modellazione 3D, disegni 2D, rendering, fotomontaggi. Ricerca, selezione e gestione rapporto con fornitori e terzisti. Progetti: ProspettivaTerra (BAM), FABBRICA DELL'ARIA™, STOMATA™, CHLOROPLAST™, SEPHORA.*	**Industrial Designer**
09-2021	01-2023	**REFLEX S.p.A.** 31056 Biancade (TV) - Italia *Formazione aziendale su software di modellazione 3D e rendering (MCNeel Rhinoceros, Keyshot). Consulenza per la riorganizzazione operativa dell'Ufficio Tecnico. Realizzazione di un Manuale di Linee Guida semplificate per la Distinta Base del prodotto industriale. Definizione di procedure standard per archiviazione dei documenti tecnici.*	**Consulente di Formazione Aziendale** *Consulente*
05-2015 03-2022	04-2019 09-2022	**ERGOTEK s.r.l.** 33042 Buttrio (UD) - Italia *Consulenza strategica per la creazione di un nuovo marchio healthcare. Direzione artistica del catalogo aziendale. Redesign dei prodotti per riposizionamento di mercato (16 collezioni / 69 prodotti). Ricerca di colori, materiali e finiture (CMF). Selezione dei fornitori di rivestimenti e delle relative collezioni. Sviluppo schede tecniche. Progettazione di nuovi arredi per utenti fragili (collezioni AREA, BASIC, AIDE, START).* *Coordinamento dei fornitori: copywriting, grafica, fotografia, tipografia.*	**Art Director** **Product Designer** *Consulente*

Dal	A	Azienda • Studio	Titolo • Mansione
05-2012	03-2017	**BIRRA CAMERINI s.r.l.** 35016 Piazzola sul Brenta (PD) - Italia *Creazione marchio e corporate identity. Direzione artistica e positioning del brand. Progettazione esecutiva di materiali per la comunicazione cartacea e digitale: packaging, etichette, manifesti, brochure, flyer, bags, t-shirt, insegne, roll-up, automezzi, social networks. Progettazione stand.*	**Graphic Designer** **Art Director** *Consulente*
03-2016	01-2017	**MARMO ZANDOBBIO s.r.l.** 24060 Zandobbio (BG) - Italia *Design di 6 collezioni di superfici e rivestimenti decorativi.* *Direzione artistica del prodotto. Concept, progettazione, sviluppo tecnico-esecutivo e supervisione lavori dello stand 51° MARMOMACC fiera Verona.*	**Art Director** **Product Designer** *Consulente*
03-2009	03-2010	**UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA** 31135 Venezia - Italia *IUAV + COLDIRETTI, P.O.R. VENETO F.S.E. research project 2007-2013.* *Ricerca, ideazione, progettazione, sviluppo, prototipazione.* *Progetto: AGRIPOD / sistema per la tracciabilità dei prodotti agricoli.* *Partners: JOLLY SGAMBARO, BARDUCA, CIVEN, VENETO NANOTECH.*	**R&D** *Ricercatore a contratto*
01-2006	04-2006	**STUDIO MARCO ZITO** 30121 Venezia - Italia *Sviluppo di concept. Packaging design per VIABIZZUNO.*	**Junior Industrial Designer** *Freelance*
09-2002	12-2002	**RETAILDESIGN s.r.l.** Vega / Parco Scientifico e Tecnologico di Venezia Marghera (VE) - Italia *Disegni 2D, modellazione 3D, rendering, fotomontaggio e fotoritocco.* *Progetti di retail per: GAS, CARACTÈRE, COOP ITALIA.*	**Junior Industrial Designer** *Tirocinio*

Esperienza in docenza accademica (sintesi)

Anno accademico	Corso	Università Facoltà	Laurea	Livello accademico	Titolo
2024/2025 2023/2024 2021/2022 2019/2020 2018/2019	Design di Prodotto SSD ICAR/13	**Libera Università di Bolzano** Facoltà di Scienze e Tecnologia 39100 Bolzano - Italia	Ingegneria / Tecnologie del Legno	Laurea Professionalizzante BA	**Docente a contratto**
2017/2018 2016/2017 2015/2016 2014/2015 2013/2014	Laboratorio di Design del Prodotto SSD ICAR/13	**Università Iuav di Venezia** Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi 31135 Venezia - Italia	Disegno Industriale e Multimedia	Laurea Triennale BA	**Docente a contratto**
2012/2013 2011/2012 2010/2011 2009/2010 2008/2009 2007/2008 2006/2007	Laboratorio di Design del Prodotto SSD ICAR/13	**Università Iuav di Venezia** Facoltà di Design e Arti 31100 Treviso - Italia	Disegno Industriale + Disegno Industriale del Prodotto	Laurea Triennale BA + Laurea Specialistica MA	**Collaboratore alla didattica**

Titoli accademici

Dal	Al	Università	Qualifica
27-01-2004	12-07-2006	**Università Iuav di Venezia** Facoltà di Design e Arti / claSDIP Corso di Laurea Specialistica in Design del Prodotto (MA) 30121 Venezia - Italia	**Laurea Specialistica (MA)** **Design del Prodotto** **110/110 e lode** 2 anni (120 crediti)
21-09-2000	21-01-2004	**Università Iuav di Venezia** Facoltà di Design e Arti / claDIS Corso di Laurea Triennale in Disegno Industriale (BA) 31100 Treviso - Italia	**Laurea Triennale (BA)** **Disegno Industriale** **110/110** 3 anni (180 crediti)

Altri titoli

Dal	Al	Ente • Scuola	Qualifica
10-2009	07-2011	**Politecnico Calzaturiero** 35010 Capriccio di Vigonza (VE) - Italia	**Diploma di Modellista** **Modelleria Classica** **92/100** 2 anni
05-11-2007	14-01-2008	**Fondazione La Fornace dell'Innovazione** 31011 Asolo (TV) - Italia	**Attestato di Frequenza** 3 mesi

Premi e riconoscimenti

- 2019 - **LUGANO DESIGN DISTRICT AWARD** / Lugano — GREAT OCEAN — *selezionato*
- 2017 - **ADI DESIGN INDEX 2017 Premio Compasso d'Oro** / Milano — ZANDOBBIO — *selezionato*
- 2014 - **MAP PIN 11th international design contest triestecontemporanea** / Trieste — L'IMPRONTA DI ANTONIO — *selezionato*
- 2012 - **CREATIVITÀ GIOVANILE PER IL VENETO DEL NUOVO SVILUPPO** / Venezia — HELIV — *vincitore*
- 2011 - **WORKING CAPITAL PNI COMPETITION** / Torino — HELIV — *vincitore / 2° su 2.139*
- 2011 - **START CUP VENETO 2011** / Padova + Verona — HELIV — *vincitore*
- 2011 - **NANOCHALLENGE AND POLYMERCHALLENGE AWARD** / Padova — SURFLIGHT — *selezionato*
- 2011 - **E-ON AWARD** / Padova — ECO-SHOES — *vincitore*
- 2010 - **FESTIVAL DELLE Città Impresa AWARD** / Montebelluna (TV) — AGRIPOD — *vincitore*
- 2004 - **LUCKY STRIKE JUNIOR DESIGNER AWARD ITALIA 2004** / Milano — FLASHOPE — *menzione d'onore*
- 2004 - **TWENTIETH ADI COMPASSO D'ORO AWARD - YOUNG DESIGN** / Milano — FLASHOPE — *selezionato*

Brevetti

- **SISTEMA LUMINESCENTE ECCITABILE PER MEZZI TRASPARENTI** / Italian patent application VE2011A000074 - Italian patent 0001408631
- **SWITCHABLE LUMINESCENT SEE-THROUGH SYSTEM** / European patent application EP12808485A

Lingue

	Letto	Parlato	Scritto
Italiano	Madrelingua	Madrelingua	Madrelingua
Inglese	Ottimo	Ottimo	Ottimo

- 2023 - **EF STANDARD ENGLISH TEST (EF SET)** - 75/100 **(C2 Proficient)**

Certificazioni (selezione)

- 2023 - **SICUREZZA SUL LAVORO Corso di aggiornamento - specifica ATECO: 85.42.00** / 6 ore - piattaforma on-line "My SNS - UNIBZ"
- 2018 - **SICUREZZA SUL LAVORO Formazione base - specifica ATECO: 85.42.00** / 4 ore - piattaforma on-line "Copernicus"
- 2018 - **SICUREZZA SUL LAVORO Formazione generale per lavoratori/lavoratrici** / 4 ore - piattaforma on-line "Copernicus"
- 2016 - **Workshop SMART ROTOMOULDING POTENZIALITÀ DELLO STAMPAGGIO ROTAZIONALE** / 6 ore - VE.CA. S.p.A.
- 2016 - **Workshop COMUNICARE UN PROGETTO NEL 21° SECOLO** / 8 ore - SPAZIOCASA Fiera Vicenza - Horge Perez
- 2011 - **Workshop MODIFICHE AL CODICE DELLA PROPRIETA' INDUSTRIALE** / 6 ore - Camere di Commercio di Venezia e di Padova
- 2010 - **Workshop THE FIRST 7 DAYS AND THE LAST 7 DAYS OF YOUR LIFE** / 32 ore - FABRICA/Benetton Group - Mathieu Lehanneur
- 2007 - **Corso di Formazione DALL'IDEA ALL'IMPRESA** / 24 ore - Fondazione La Fornace dell'Innovazione - Treviso Tecnologia
- 2003 - **Corso Professionalizzante TECNICHE PRODUTTIVE INDUSTRIALI** / 35 ore - Università Iuav di Venezia - Riccardo Blumer
- 2003 - **Corso Professionalizzante FSE TECNICHE TIPOGRAFICHE** / 35 ore - Università Iuav di Venezia

Competenze informatiche

Sistema Operativo	Apple MacOS, Microsoft Windows
Adobe Suite	Acrobat DC, Bridge, Camera Raw, Illustrator, InDesign, Lightroom, Photoshop
2D, 3D / Rendering	MCNeel Rhinoceros, Autodesk AutoCAD • Keyshot, Vray, Flamingo, Penguin
Microsoft Office / MacOS	Outlook, Word, Excel, PowerPoint, Publisher, Teams, OneDrive • Keynote, Numbers, Pages
Altri (selezione)	Dropbox, GoPro Studio, iTunes, Kaspersky, Norton, Bitdefender, 3D Printing

Data 26.05.2025

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel Curriculum Vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).