PETER SENONER

Freischaffender Künstler, Führung eines Ateliers für Bildhauerei, Kunst im öffentlichen Raum und Malerei. Internationale Ausstellungstätigkeit, Lehraufträge und Vortragstätigkeit.

1994 - 2001	Akademie der Bildenden Künste München (D), Meisterschüler, MFA.
1998 - 2001	Atelier in New York City (USA)
2002 / 2004	Atelier in Tokyo (JP)
2006 - 2008	Atelier in Wien (A)
2011 - 2012	Atelier in Berlin (D)
2016	Arbeitsaufenthalt in Detroit (USA)
2002	Lehrauftrag an der Tokyo Zokei University
2006 - 2021	Lehrauftrag am Institut für Experimentelle Architektur, Universität Innsbruck
2021 - 2023	Lehrauftrag am Institut für Architektur und Design, TH Rosenheim
2018 - 2025	Lehrauftrag an der Fakultät für Design und Kunst, Freie Universität Bozen

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2025 upcoming: MUSEUM ANGERLEHNER, Wels, Austria
2025 upcoming: MARTIN MERTENS GALERIE, Berlin
2025 upcoming: SIMACEK COLLECTION, Wien
2025 upcoming: ARTISTIC JOURNEY, Seiser Alm Bahn
2025: LUMEN MUSEUM, Plan de Corones, (I)
2024: LUX MAGICA, Stiftung Sparkasse, Bozen
2024: SCHLUESSELWERKE, SKB Artes, Bolzano (I)
2024: ELGIZ MUSEUM, Istanbul, Türkei
2024: DOVE UNA VOLTA C'ERA IL MARE, Inspera Bodrum, Türkei
2023: SYSTEMRELEVANT, Künstlerhaus Wien
2023: DOVE UNA VOLTA C'ERA IL MARE, CerModern, Ankara (Türkei)
2023: NEXUS PARADISE, Kunstraum Tublà da Nives, Selva (I)
2023: CIRCUS PARADISE, Eck Museum/Raiffeisenpassage Bruneck (I)
2023: SINN&FORM, Granaio Nomi, Trento (I)
2022: ARTTIROL, Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (A)
2022: BODYMATIC, Nuvola Lavazza, Torino (I)
2022: ARTARCTIC_Reloaded, Eurac Reasearch, terraXcube, Bozen (I)

Peter Senoner Atelier
Italy – Dolomites

2022: ARTARCTIC_Tableaux, Alessandro Casciaro Gallery, Bozen (I)
2022: MY FAVOURITE WORK, Alessandro Casciaro Gallery, Bozen (I)
2022: ARTIFICIAL INTELLIGENCE, Vijon Art Gallery, Ortisei (I)
2021: DISTANZZONEN, Halle 50, München (D)
2021: CIRCUS CORPUS, Museum Cordonhaus, Cham (D)
2021: ARTARCTIC, terraXcube, Transart Bolzano (I)
2021: CIRCUS CORPUS, 104Galerie, Tokyo (J)
2020: IL DOLORE DEL PRESENTE, Galleria Civica Bressanone (I)
2020: DO YOU BELIEVE IN HAPPY ENDINGS, Oechsner Galerie, Nürnberg (D)
2020: KUNST KANN, Kunstmuseum Engländerbau, Vaduz (LI), Haus am Lützowplatz, Berlin (D)
2020: LOCKOUT, Landesmuseum Festung Franzensfeste (I)
2020: UNLEARNING CATEGORIES, Museum für zeitgenössische Kunst, Museion Bozen (I)
2020: ...IST RETTENDES NAH, Galleria Doris Ghetta, Ortisei (I)
2019: ARTSITEFEST, Castello Stupinigi, Torino (I)
2019: CORPI NUOVI, Oechsner Galerie, Nürnberg (D)
2019: OSMOSIS, Sobering Gallery, Paris (F)
2019: CIRCUS CORPUS, Galleria Doris Ghetta, Ortisei (I)
2018: BOTANICALIRIOUS, Landesmuseum Schloss Tirol (I)
2018: ARTEFORTE, Forte Belvedere, Trento (I)
2018: MUSÈE NATIONAL DOLOMITES, SKB-Projekt, Espace Saint Gervais, Paris (F)
2017: RESIDENZE REALI, Castelli di Govone e Racconigi, Torino (I)
2017: LÈN, Museo MART , Fondazione Galleria Civica Trento (I)
2017: FAKTOR X, Haus der Kunst München (D)
2017: SCULPTURA, Galleria Doris Ghetta, Ortisei (I)
2016: CORPUSMATIC, Kunsthalle Bremerhaven (D)
2016: DETROITANIC, Galleria Doris Ghetta, Ortisei (I)
2015: BODYMATIC AND OTHER NORMAL DISASTERS, Galerie Le Carceri, Caldaro (I)
2015: DER TRAUM VOM SPÄTEREN LEBEN, Landesmuseum Schloß Tirol (I)
2015: BILDER EINES JAHRHUNDERTS, Stadtmuseum Bruneck (I)
2014: TIROL-MÜNCHEN, Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (A)
2014: DISEGNO, Zeichnung – Medium der Erkenntnis; LOFT Ansbach (D)
2014: PARASONORE ANDOCKUNG, Transart, Kloster Neustift (I)
2014: SPEKTRUM SÜDTIROL, Galerie Luciano Fasciati, Chur (CH)
2013: DER NACKTE MANN, Lentos Kunstmuseum, Linz (A)
2013: GRÜNES HOLZ, Selva Gardena (I)
2012: KILLER RABBIT RANCH RODEO, project space Nationalmuseum, Berlin (D)
2012: HAUSER, LOFT – Raum für Kunst und Gegenwart, Ansbach (D)
2012: MANIACO, Oechsner Galerie, Nürnberg (D)
2011: BIENNALE DI VENEZIA, Padiglione Italia, Palazzo Trentini, Trento (I)
2011: FIGURA – Eine Geschichte der Skulptur, Festung Franzensfeste (I)
2011: ARSENALE, Museion Museum für moderne und zeitgenössische Kunst Bozen (I)
2011: KOEPFE, Oechsner Galerie, Nürnberg (D)
2011: AKT ALS KUNSTFIGUR, Lanserhaus Eppan (I)
2011 THROUGH THE KEYHOLE, Sammlung Joachim Rubner, Stadtmuseum Bruneck (I)
2010: OLTRE L'ORIZZONTE, Centro d'arte contemporanea di Cavalese (I)
2010: PREMIO AGENORE FABBRI, Stadtgalerie Kiel (D), Palazzo Ziino, Palermo (I)
2009: TYCIUS, Loggia del Capitaniato, Vicenza (I)
2009: LABYRINTH::FREIHEIT, Landesausstellung 2009, Franzensfeste (I)
2009: NEW ENTRIES! Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen (I)
2008: COSMORAMA, Landesgalerie Linz (A)
2008: LUXS, transart08, Klausen/Chiusa (I)
2007: MYTHOMAT, Oechsner Galerie, Nürnberg (D)

2007: FLESH FLASHES, Galerie Goethe2, Bozen (I)
2007: POSITIONEN, RLB Kunstbrücke, Innsbruck (A)
2006: ECCENTRICS, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal (D)
2006: CONSENS, Arge Kunst Galerie Museum, Bozen (I)
2006: STAATSFÖRDERPREIS, Galerie der Künstler, München (D)
2005: STRETCH SCULPTURE, Kunst Meran (I)
2005: KOLLABORATIONEN, Kunstpavillon Innsbruck (A)
2005: DIE SAMMLUNG, Galerie für Aktuelle Kunst im Osram-Haus, München (D)
2004: PREKÄRER REALISMUS zwischen Melancholie und Komik, Kunsthalle Wien (A)
2004: SENSOROTICRON, Galerie für Aktuelle Kunst OSRAM, München (D)
2004: ARTTIROL, Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (A)
2003: ACH HIMMEL, es ist verpielt, A9 Forum Transeuropa, Museumsquartier Wien (A)
2003: HANDLUNGSANWEISUNGEN, Kunsthalle Wien, Karlsplatz Wien (A)
2003: PANORAMA03, Junge Kunst, Bozen (I)
2002: STEREOTYP, Kunsthalle Wien project space (A)
2002: DAS ABSURDE BEKANNTE, Sammlung Falckenberg, Hamburg (D)
2001: TRANSITION 1-..., Ar/ge Kunst Galerie Museum, Bozen (I)
2001: PILOT, Galerie Wittenbrink, München (D)
2000: INS, Haus der Kunst, München (D)
2000: IN SCHOTTLAND, ECA, Edinburgh (UK)

KUNST IM ÖEFFENTLICHEN RAUM / AUSZEICHNUNGEN / WETTBEWERBE (Auswahl)
2025: A22, Autostrada del Brennero, Chiusa
2023: SERAC, NHT Tirol, Jenbach
2019: GUARDIANO, Fraunhofer Institut Integrierte Sicherheit, München
2017: Stadtbibliothek Innsbruck, Innsbruck (A)
2016: MAN Diesel & Turbo, Augsburg (D)
2011: Kunstpark Kaiserau, (collaboration with DOC-Design), Bolzano/Bozen (I)
2009: Autostrada del Brennero, Rotatoria Chiusa, Klausen (I)
2006: Biozentrum Ludwig Maximilians Universität, München (D)
2006: Handelskammer Bozen (I)
2006: AMI Award, Lines on Paper, Landesgalerie Linz (A)
2005: Klinikum rechts der Isar, TU München, Mikrobiologie und Virologie (D)
2005: Bayerischer Staatsförderpreis München (D)
2004: Hilde-Goldschmidt-Förderpreis, Innsbruck (A)
2003: Österr. Grafikwettbewerb, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (A)
2003: Pharmaziemuseum, Bressanone/Brixen (I)
2002: Kunstprojekt Schwaz Ost, Schwaz (A)
2002: Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds Bonn (D)