

Thomas Mayfried

\* 1966, Karlsruhe, Germany

Bayerische Staatslehranstalt für Photographie  
Munich  
1986–1988

Independent photographer  
for magazines, e.g. ZEITmagazin,  
Süddeutsche Zeitung Magazin  
1988–1994

Staatliche Hochschule für Gestaltung  
Karlsruhe  
Graphic design  
(Prof. Gunter Rambow, Prof. Candida Höfer)  
1994–1999

Graphic designer  
Studio Werner Jeker / Les Ateliers du Nord  
Lausanne  
1996

Studio Thomas Mayfried  
Munich  
since 1999

Studio Thomas Mayfried  
Paris  
2011–2013

## Teaching

Lecturer  
Graphic design, Graphic design history  
Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg  
–  
Winter Semester 2010/11  
Summer Semester 2011  
Winter Semester 2011/12

Visiting Professor  
Graphic design / Visual communication  
Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg  
–  
Summer Semester 2012  
Winter Semester 2012/13  
Summer Semester 2013  
Winter Semester 2013/14

Guest Professor  
Architecture and urban studies  
(Prof. Arno Brandhuber)  
Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg  
–  
Summer Semester 2015

## Exhibitions

«Thomas Mayfried. Ephemera.  
Grafik Design etc.»  
Curated by Chris Dercon and Swantje Grundler  
Haus der Kunst, München  
21 May – 22 Aug 2010

«Thomas Mayfried. Archives imaginaires»  
Curated by Thomas Mayfried  
032c workshop, Berlin  
Dec 2010 – Jan 2011

## Group exhibitions

Berlin  
«Ridiculously Modest: objects, editions and books  
from the «section architecture»»,  
chosen by Chris Dercon  
032c Museum Store Berlin  
May 2008

Brno  
«Ornament and Crime from Adolf Loos to Now»  
curated by Abbott Miller  
International Biennial for Graphic Design Brno 2008  
17 Jun – 19 Oct 2008

Leipzig  
Museum für Druckkunst Leipzig  
«Schrift und Typografie in der zeitgenössischen Kunst»  
08 May – 17 Jul 2011

München  
Die Neue Sammlung, Pinakothek der Moderne  
«Wo geht's hier zum Kunstareal München?  
Acht Konzepte für das grafische Erscheinungsbild  
und Orientierungssystem»  
21 Jun – 24 Jul 2011

New York  
MINI / Goethe-Institut  
Curatorial Residencies Ludlow 38  
«Let's talk peace! A Dog Republic»  
21 Sep – 28 Oct 2012

Brüssel  
Wiels / Centre d'art contemporain  
PA/PER VIEW  
22 – 24 Mar 2013

Berlin  
Berlinische Galerie  
«Dialogic City: Berlin wird Berlin»  
Curated by Arno Brandhuber and Thomas Mayfried  
16 Sep 2015 – 21 Mar 2016

## Collections

Moravian Gallery, Brno  
Centre international du graphisme, Chaumont  
Die Neue Sammlung, Munich  
Stedelijk Museum, Amsterdam  
Archiv künstlerischer Bücher, Munich  
Schweizer Nationalbibliothek, Bern  
Kunstabibliothek – Staatliche Museen zu Berlin /  
Preußischer Kulturbesitz

## Lectures & Talks

MaximiliansForum Munich  
«About artists' books»  
Walther König in conversation with  
Swantje Grundler & Thomas Mayfried  
10 Dec 2009

Fotohof Salzburg / Gespräche zur Fotografie:  
No. 05–2009  
«Between commissioned and independent work»  
Jörg Koopmann (Munich), Andrew Phelps (Salzburg) und  
Christina Zück (Berlin) in conversation with TM  
11 Dec 2009

Thomas Mayfried  
«Visual identities for cultural institutions:  
e.g. Haus der Kunst»  
Klasse Grafik Design  
Universität der Künste Berlin  
30 May 2011

Le Bal Books, Paris  
«Landscape Files»  
Erica Overmeer in conversation with TM  
17 Jun 2011

Kunstverein München  
«Landscape Files»  
Erica Overmeer in conversation with TM  
12 Jul 2011

Thomas Mayfried & Luc Derycke  
Extra Academy #7  
a project by Extra City / Kunsthal Antwerp  
with the Royal Academy of Fine Arts and  
Sint-Lucas Art Academy, Antwerp  
06 Mar 2012

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
Laurenz Berges in conversation with TM  
27 Jun 2012

Thomas Mayfried  
«The New Vision»  
Symposium organised by Alfried Krupp von Bohlen  
und Halbach-Stiftung:  
«Photography: exhibiting, staging, designing»  
Fotomuseum im Münchner Stadtmuseum  
17 Sep 2012

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
Jörg Koopmann in conversation with TM  
19 Dec 2012

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
Mirko Borsche in conversation with TM  
23 May 2013

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
Erica Overmeer in conversation with TM  
06 Jun 2013

Thomas Mayfried  
Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe  
Klasse Kommunikationsdesign  
«Rabotti Rabotti» series  
23 Jun 2014

KOW Berlin  
Dialogic City Seminar  
«Do images construct the city?  
Photography and the image of a city»  
Thomas Mayfried & Thomas Weski  
10 Dec 2015

Kunsthalle Darmstadt  
«Making of an Artists' Book»  
Florian Süßmayr in conversation with  
Swantje Grundler & Thomas Mayfried  
21 Feb 2016

## Publications

«Thomas Mayfried» by Ellen Lupton,  
Area 2, Phaidon Press, pp. 236–239, London 2008

«Ornament and Crime from Adolf Loos to Now»  
Abbott Miller, The Moravian Gallery in Brno,  
International Biennial for Graphic Design Brno 2008

KAK. Graphic design magazin, Moscow  
Thomas Mayfried (Text): «Two Colour Design»,  
pp.18–23 (and about TM, pp. 16/17, 38/39)  
No. 4, 2009

«Das Beste aus dem ZEITmagazin.  
40 Jahre deutsches Lebensgefühl»  
2010

«Kunst ist kein Turnschuh»,  
Interview with Thomas Mayfried  
DOC. Magazin der Fakultät für Design,  
Hochschule München  
No. 2, Oct 2011, pp. 4–17

Ina Kurthen: «70 Catalogs»  
Interviews with Walther König and Thomas Mayfried  
Academie voor Schoone Kunsten Antwerp  
2011/12

«Compilation of Translations: One Year at Ludlow 38»,  
ed. by Clara Meister  
Sternberg Press  
2012

«Photography: exhibiting, staging, designing»  
Thomas Mayfried (Text): «The New Vision»  
Material zum Symposium  
am 17. September 2012 im Münchner Stadtmuseum  
2013

«A Poem a Day»  
ed. by Nico Dockx und Clara Meister  
Sternberg Press  
2014

«Dialogic City: Berlin wird Berlin»  
ed. by Arno Brandlhuber, Florian Hertweck  
and Thomas Mayfried  
Land & Property (Text)  
2015

«Florian Süßmayr. Bilder für deutsche Museen / 2»  
ed. by Swantje Grundler, Thomas Mayfried  
and Florian Süßmayr  
Verlag der Buchhandlung Walther König  
2016

«Schrift Bild Zeichen.  
Werbefrafik in Deutschland 1945-2015»  
Kunstabibliothek – Staatliche Museen zu Berlin /  
Preußischer Kulturbesitz  
2016

## Selected projects

Haus der Kunst, Munich  
Visual identity  
2003–2011

Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich  
Retrospective «Wassily Kandinsky»  
Visual identity  
2008

Sammlung Goetz im Haus der Kunst  
Signage system,  
in collaboration with Konstantin Grcic  
2011

Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich  
Exhibition «Mondrian and De Stijl»  
Visual identity  
2011

Kunstareal Munich  
Visual identity and signage system  
and art direction furniture  
(Product design: Nitzan Cohen)  
with Daniel Rogge and Swantje Grundler  
2011–2013

Kunsthalle Bielefeld  
Visual identity  
2012

Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich  
Kunstabau  
«Marcel Duchamp in München 1912»  
Exhibition design  
2012

Architecture Biennale Venice 2012  
German Pavilion  
(Exhibition design: Konstantin Grcic)  
Visual identity, exhibition graphics  
2012

Galerie Rüdiger Schöttle, Munich  
Visual identity  
since 2012

Kunsthalle Darmstadt  
Visual identity  
since 2014

Lothringer13 Halle  
Kunstraum der Stadt München  
Visual identity  
since 2014

## Selected book designs

Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
«Florian Süßmayr. Bilder für deutsche Museen»  
2006

Haus der Kunst, Munich /  
Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
Allora & Calzadilla  
«Stop, Repair, Prepare»  
2008

One Star Press, Paris  
«Florian Süßmayr. Painting and photography»  
2009

O Book Publishers, Amsterdam–Paris–Munich  
«Erica Overmeer. Landscape files»  
seit 2010

GEM Gemeente Museum, Den Haag /  
Bureau Meese, Berlin /  
Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
«Jonathan Meese. Totalselfportrait»  
2011

Cahiers du Cinema, Paris  
«Fritz Lang au travail»  
2011

Haus der Kunst, Munich /  
Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
«Carlo Mollino. Maniera moderna»  
2011

Haus der Kunst, Munich /  
Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
«Made in Munich»  
2008–2011

Estate Philippe Vandenberg, Brüssel /  
De Pont Museum of Contemporary Art, Tilburg /  
Maison Rouge, Paris  
«Philippe Vandenberg: Reflections on the drawings»  
2012

Kunsthalle Bielefeld /  
Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
«Sou Fujimoto. Futurospektive Architektur»  
2012

Curious, Antwerp  
«A Dog Republic»  
2012

Phaidon Press, London  
«Understanding Architecture»  
2013

Bureau Meese, Berlin  
«Jonathan Meese. Babysculptures»  
2013

Cahiers du Cinema, Paris /  
Phaidon Press, London  
«Anatomie d'un Acteur»  
Book series design  
Vol. 1 / Marlon Brando  
Vol. 2 / Al Pacino  
2013–2014

Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
Rüdiger Schöttle / Rodney Graham  
«KüchENZAUBER — Kitchen Magic»  
2015

Institutions, Munich  
Alexander Kluge  
«News from Ideological Antiquity»  
2015

Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne  
Florian Süßmayr  
«Bilder für deutsche Museen / 2»  
2016

Lenbachhaus Munich  
Michaela Melián  
«Electric Ladyland»  
2016

Hatje Cantz Publishers  
«Fritz Schwegler»  
(Monograph)  
2016