

Akademisches Curriculum Vitae

Studium nach Schulabschluss

- Magister der Philosophie (*Geschichte/Deutsche Philologie*), verliehen von der Leopold Franzens Universität Innsbruck am 30.11.1991.
- Doktorat der Philosophie im Bereich Zeitgeschichte zum Thema „Die Stadt Brixen von 1918 bis 1939“, verliehen von der Leopold Franzens Universität Innsbruck am 17.07.1993.
- Doktorat im Bereich Allgemeine Pädagogik, Sozialpädagogik und Allgemeiner Didaktik zum Thema „Geschichtsunterricht in den Abschlussklassen deutscher Oberschulen in Südtirol“, verliehen an der Freien Universität Bozen am 18.02.2010.

Derzeitige Beschäftigung

Seit Oktober 2017 Forscher (RTD) an der Freien Universität Bozen im Bereich Zeitgeschichte (M-STO/04)

Berufserfahrung

Schulische Lehrtätigkeit*

<i>Von/bis</i>	<i>Stellenbezeichnung</i>	<i>Name der Institution</i>	<i>Unterrichtsfächer</i>
2010-2012	Lehrer	Realgymnasium Sterzing	Geschichte/Philosophie Geografie
2001-2006	Lehrer	Realgymnasium Brixen	Geschichte/Deutsche Sprache & Literatur
2000-2001	Lehrer	Fachoberschule für Wirtschaft Bruneck	Geschichte/Deutsche Sprache & Literatur
1998-2000	Lehrer	Sportoberschule Mals	Geschichte/Deutsche Sprache & Literatur
1995-1998	Lehrer	Fachoberschule für Wirtschaft Brixen	Geschichte/Deutsche Sprache & Literatur
1994/1995	Lehrer	Realgymnasium Bruneck	Geschichte/Deutsche Sprache & Literatur

**Besitz der Lehrbefähigungen an deutschen Oberschulen in den Fächern Geschichte, Deutsch, Philosophie und Geographie*

Akademische Tätigkeit

<i>Von/bis</i>	<i>Stellenbezeichnung</i>	<i>Name der akademischen Institution</i>	<i>Akademische Ebene</i>	<i>Aufgabenbereich</i>
Seit 2017	Forscher (RTD)	Uni Bozen		Forschung/Lehre
2011/2017	Lehrbeauftragter	Uni Bozen		Lehre
2012/2017	Lehrbeauftragter	Uni Innsbruck		Lehre
2013/2014	Professor	Uni Mainz	W2	Lehre
2012	Lehrbeauftragter	Uni Hildesheim		Lehre
2010/2011	Lehrbeauftragter	Uni Augsburg		Lehre

Beteiligung an Ausstellungen

2009 Konzepterstellung und Textgestaltung einer Wanderausstellung zum Thema „1809-2009 Trotz-Triumph-Trauma eines Tirolers“

Lehrerfahrung

Semester	Universität	LV-Titel	LV-Typ
2021 S	Bozen	Südtiroler Zeitgeschichte und ihre Didaktik	...LAB
2021 S	Bozen	Didaktik der Geschichte I	LAB
2021 S	Bozen	Praktikum 4 – Didaktische Miniaturen	LAB
2020 S	Bozen	Südtiroler Zeitgeschichte und ihre Didaktik	LAB
2020 W	Bozen	Didaktik der Geschichte II	LAB
2019 S	Bozen	Didaktik der Geschichte I	LAB
2019 S	Bozen	Südtiroler Zeitgeschichte und ihre Didaktik	...LAB
2018 S	Bozen	Der Geschichts- und Philosophieunterricht	...LAB
2017 W	Bozen	Didaktik der Geographie	LAB
2017 W	Bozen	Einführung in die Geographie	VL
2017 S	Bozen	Didaktik der Geschichte	VL
2016 W	Innsbruck	Kompetenzorientierter Geschichtsunterricht in Maturaklassen in Südtirol	LAB
2016 W	Innsbruck	Comics, Graphic Novels u. Karikaturen im Geschichtsunterricht der Mittelschule	LAB
2016 W	Bozen	Didaktik der Geographie	LAB
2016 W	Bozen	Einführung in die Geographie	VL
2016 S	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2015 W	Innsbruck	Der Geschichtsunterricht an deutschen Oberschulen in Südtirol	LAB
2015 W	Innsbruck	Das Medium Film im Geschichtsunterricht	LAB
2015 W	Bozen	Didaktik der Geographie	LAB
2015 S	Bozen	Didaktik u. Methodik des Geschichtsunterrichts	LAB
2014 W	Innsbruck	Der Geschichtsunterricht an deutschen Mittelschulen in Südtirol	LAB
2014 W	Innsbruck	Das Medium Film im Geschichtsunterricht	LAB
2014 W	Bozen	Unterricht der Fächer Geschichte, Philosophie, Psychologie, Erziehungswissenschaften	VU
2014 W	Bozen	Didaktik u. Methodik des Geschichtsunterrichts	VL
2014 W	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2014 S	Mainz	Überprüfung und Bewertung von Lernleistungen u. Kompetenzen im Geschichtsunterricht	LAB
2014 S	Mainz	Graphic Novels, Comics und Karikaturen im Geschichtsunterricht	LAB
2014 S	Mainz	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2014 S	Mainz	Förderung des Geschichtsbewusstseins im Geschichtsunterricht	PS
2013 W	Mainz	Empirische Forschung in der Geschichtsdidaktik	LAB
2013 W	Mainz	Planung und Reflexion von Geschichtsunterricht	LAB
2013 W	Mainz	Geschichtsunterricht und Geschichtskultur in Sek. II	SE

Semester	Universität	LV-Titel	LV-Typ
2013 W	Innsbruck	Der Geschichtsunterricht an deutschen Mittel- und Oberschulen in Südtirol	LAB
2013 W	Innsbruck	Die neue kompetenzorientierte Reifeprüfung (GSP)	LAB
2013 W	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2013 S	Innsbruck	Kompetenzorientierter Geschichtsunterricht mit Karikaturen, Graphic Novels u. Comics	LAB
2013 S	Innsbruck	Die neue kompetenzorientierte Reifeprüfung (GSP)	LAB
2013 S	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2012 W	Innsbruck	Die neue kompetenzorientierte Reifeprüfung (GSP)	LAB
2012 W	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	VL
2012 S	Innsbruck	Die neue kompetenzorientierte Reifeprüfung (GSP)	LAB
2012 S	Innsbruck	Innovativer Geschichtsunterricht mit Produkten der Geschichtskultur	LAB
2012 S	Hildesheim	Geschichte unterrichten mit Graphic Novels, Comics u. Karikaturen	LAB
2012 S	Bozen	Einführung in die Didaktik der Geschichte	LAB
2011 W	Augsburg	Handlungsorientierter Geschichtsunterricht anhand von Karikaturen, Comics und Graphic Novels	LAB
2011 S	Augsburg	Karikaturen, Comics und Graphic Novels im Geschichtsunterricht	LAB

Veröffentlichungen

I. Allein verfasste Monographien

1. *Brixen 1918-1939. Vom Ersten Weltkrieg bis zur Option, Brixen 2003.*
2. *Geschichtsunterricht in einer europäischen Grenzregion. Blickpunkt Südtirol, Saarbrücken 2010.*
3. *Geschichte und Identität. Konstruktiver Geschichtsunterricht in Zeiten globaler Veränderungen, Brixen 2012.*
4. *Geschichte lehren und lernen in der Primarstufe in Südtirol. Theoretische Einführung und Medienverzeichnis, Wrodaw 2019.*

II. Monographien in Kooperation mit anderen Autoren

1. *Südtirol 1900 – 1949, in: Günther Heidegger, Hubert Gruber, Dieter Seifert, Karin Waldboth: Südtirol Chronik. Das 20. Jahrhundert, Bozen 1999, S. 8 – 217.*
2. *Tirol von 1919 bis in die Gegenwart, in: Brigitte Mazohl; Josef Riedmann: 99 Fragen an die Geschichte Tirols, Bozen 2015, S. 235 – 308.*

III. Texte in Sammelbänden

1. *Das Bauprogramm der faschistischen Gemeindeverwaltung in Brixen, in: Klaus Eisterer (Hg.): Tirol zwischen Diktatur und Demokratie (1930-1945), Innsbruck-Wien 2002, S. 175 – 186.*
2. *Begeisterung, Chaos, Ernüchterung. Wie der Krieg im Eisacktal erlebt wurde, in: Tirol vor und im 1. Weltkrieg, Bozen 2005, S. 173 – 196.*
3. *Verbot der deutschen Schule in Brixen und deren Neustrukturierung durch die faschistischen Behörden, in: Annemarie Augschöll Blasbichler (Hg.): Reglementierungen und Bemühungen vor Ort. Institutionalisierte Bildung in Südtirol und im Trentino, Frankfurt/Main 2009, S. 165 – 190.*
4. *Andreas-Hofer-Mythos in Comic-Form, in: Horst Schreiber, Lisa Gensluckner, Monia Jarosch, Alexandra Weiss*

(Hg.): *Gaismair Jahrbuch 2010*, Innsbruck 2009, S. 16 – 21.

5. „Andreas Hofer“ und „Die kleine lombardische Spähwache“. Auswahl und Gestaltung von geschichtlichen Lese-
stücken in deutschen Fibeln kurz nach der Annexion Südtirols durch Italien, in: Hannes Obermair, Stephanie Risse,
Carlo Romeo (Hg.): *Regionale Zivilgesellschaft in Bewegung. Cittadini innanzi tutto*, Wien-Bozen 2012, S. 564 –
587.
6. *Populäre Geschichtsmagazine in Italien. Eine Annäherung*, in: Susanne Popp, Jutta Schumann, Fabio Crivellari,
Michael Wobring, Claudius Springkart (Hg.): *Populäre Geschichtsmagazine in internationaler Perspektive*,
Frankfurt/Main 2016, S. 327 – 342.
7. *Tirols Erhebungen gegen Bayern und Franzosen im Jahre 1809 – Andreas Hofer: Vom „ehrwürdigen Helden“ zur
„sympathischen Comic-Figur“*, in: Caroline Klausning, Verena v. Wiczlinski (Hg.): *Die Napoleonischen Kriege in der
europäischen Erinnerung (Mainzer Historische Kulturwissenschaften)*, Bielefeld 2017, S. 301 – 318.
8. *Geschichtsvermittlung durch Heterogenität von Sprache in Comic-Sequenzen*, in: Bente Aamotsbakken, Eva
Matthes, Sylvia Schütze (Hg.): *Heterogenität und Bildungsmedien/Heterogeneity and Educational Media (Beiträge
zur historischen und systematischen Schulbuch- und Bildungsmedienforschung)*, Bad Heilbrunn 2017, S. 142 –
154.
9. „Staat und Religion“ in einem Lesebuch der Grundschule im faschistischen Italien, in: Eva Matthes, Sylvia Schütze
(Hg.): *Religion und Bildungsmedien: Religion and Educational Media (Beiträge zur historischen und systemati-
schen Schulbuch- und Bildungsmedienforschung)*, Bad Heilbrunn 2018, S. 187 – 197.
10. *Religiöse und (sozio-)kulturelle Vielfalt im Schulgeschichtsbuch „Zeitreise“ in den Mittelschulen mit deutscher
Unterrichtssprache in Südtirol*, in: Maria Juen, Zekirija Sejдини, Mehmet H. Tuna, Martina Kraml (Hg.): *Dritte
„Tagung der Fachdidaktik“ 2017. Religiöse und (sozio-)kulturelle Vielfalt in Fachdidaktik und Unterricht*, Innsbruck,
2019, S. 79 – 89.

IV. Didaktische Materialien

1. *Andreas Hofer. Eine illustrierte Geschichte*, Bozen 2008.
2. *Andreas Hofer. Una storia illustrata*, Brixen 2009.
3. *Michael Gaismair. Eine illustrierte Geschichte*, Brixen 2012.
4. *Kaiserin Elisabeth. Eine illustrierte Biographie*, Brixen 2018.
5. *Imperatrice Elisabetta. Una biografia illustrata*, Brixen 2018.
6. *Empress Elisabeth. An illustrated biography*, Brixen 2018.

Vorträge bei Tagungen

- EERA: ECER 2009 in Wien (11.09.2009): „Present-day lessons in history in final classes of secondary schools in South Tyrol/Italy“.
- „History sells“ in Amsterdam (17.08.2010): „Historical magazines in Italy“.
- „Die Napoleonischen Kriege als europäischer Erinnerungsort“ in Mainz (02.08.2014): Tirols Erhebung im Jahre 1809 – Andreas Hofer: Vom „ehrwürdigen Helden“ zur „sympathischen Comic-Figur“.
- IGSBi Jahrestagung in Oslo (02.10.2016): „Geschichtsvermittlung durch Heterogenität von Sprache in Comic-Sequenzen“.
- Tagung der Fachdidaktik in Innsbruck (12.05.2017): „Religiöse und (sozio-)kulturelle Vielfalt im Schulbuch „Zeitreise“ in den Mittelschulen mit deutscher Unterrichtssprache in Südtirol.“
- IGSBi Jahrestagung in Augsburg (07.10.2017): „Staat und Religion“ in einem Lesebuch der Grundschule im faschistischen Italien.
- IDROS Workshop München (02.12.2017): Stereotypen zu Europa in einer europäischen Grenzregion Südtirol/Italien.
- Tagung in Bozen: „Die Katholische Kirche zwischen Krieg und Frieden“ (09.11.2018): Der Fürstbischof von Brixen und das fürstbischöfliche Ordinariat zur Zeit des 1. Weltkriegs.
- 8. Interdisziplinäres Doktorandenkolloquium (IDK) Budapest (22.11.2019): Rolle und Bedeutung von digitalen Zeitungsarchiven in der Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik.
- 7. Zeitgeschichtestage Pragser Wildsee (08.10.2020): Ungehorsam und Widerstand gegen Faschismus und Nationalsozialismus. Die Rolle des Klerus in der Diözese Brixen.
- 7. Zeitgeschichtestage Pragser Wildsee (09.10.2020): Im Zwiespalt von Gewissen und Gesetz. Sophie Scholls Denken und Handeln.