PAUL THUILE

1978-85 Studium der Betriebsinformatik an der Universität Wien
1983-88 Studium an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien (Meisterklasse Oswald Oberhuber, Ernst Caramelle)
seit 1998 Dozent an der Freien Universität Bozen, Fakultät für Design und Künste

Einzelausstellungen Auswahl / **Solo Exhibitions** Selection

2024 *In situ*, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
2020 *genius loci*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
2017 *Zeichenräume*, Museion Bozen
2015 *ZZ*, Christan Schwarzwald und Paul Thuile, Galerie GefängnisLeCarceri, Kaltern Südtirol
Vor den Linien, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
2010 *Blickpunkte*, Galerie Art do Design, Bologna
Via Moscova 25 Photology Mailand
2009 *La bellezza dello scatto*, Galleria del cortile, Roma
2007 *Paul Thuile simulatane Wahrnehmungen,* Geothe2, Bozen
2006 *Georges Rousse und Paul Thuile vis-à-vis*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Percezioni Parallele/Simultane Wahrnehmungen, Galerie Goethe2, Bozen
Projektraum Treppenhaus. Paul Thuile - Zeichnerische Interventionen, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr in der Alten Post
Georges Rousse & Paul Thuile. Zwischen Perspektive und Wahrnehmung, Galerie Reckermann, Köln
2004 *Adamgasse 7a*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Galerie Photology, Mailand
2003 *Blickwinkel. Raum - Zeichnung - Photographie*, Galerie Heidi Reckermann, Köln
2002 *Fotografie*, Galerie Huber Goueffon, München (mit Georges Rousse)
2001 *Raumzeichnungen*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
1999 *Kopien*, Galerie Spatia, Bozen
1993 *Interieurs*, Steghof, Naturns

Ausstellungsbeteiligungen Auswahl / **Group Exhibitions** Selection

2024 *Abitarsi*, Kloster Neustift Brixen- Südtirol / Kurator Elisa Barison
2021 *Verbieten Verboten*, Stadt Brixen – Südtirol / Kurator Elisa Barison
2021 *Letizia Heinz Paul*; Kunsthalle West, Lana-Südtirol / Kurator Andreas Hapkemeyer
Kultur in Bewegung, Meran 1965 -1990 / Meran als lebendige Kunststadt, Kunsthaus Meran / Kurator Markus Neuwirth, Ursula Schnitzer
2021 *Spuren Tracce - Künstler aus Bozen,* Kunstmuseum Erlangen / Kurator Sophia Petri
2019 Drawing Wow; BCMA Berlin
Im Tal; Karthaus Südtirol / Kurator Barbara Psenner
2017 *Ausblick Orizzonti* – In die Ferne schweifen in Kunst und Literatur; Südtiroler Sparkasse Hauptsitz Bozen Waltherplatz
Flowers are documents – arrangement II; Galerie Museum Bozen / Kurator: Emanuele Guidi
2016 *La scelta italiana*; Villa Impero, Bologna
Garten – 70 Jahre Südtiroler Künstlerbund, Diözesanmuseum Hofburg Brixen, Brixen
Kontakt bestätigt, Stadtgalerie Brixen, Brixen
2015 *drawing now*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Wien
Ideenlinien, Marta Herford, Herford / Kurator Ulrike Fast, Roland Nachtigäller
2014 *The Drawingroom*, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Kurator Peter Weiermaier
2013 *The Drawingroom*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal - Unteröwisheim
2011 *Arsenale*, Museion, Bozen
2009 *Sammellust - Werke aus der Sammlung Finstral*, Kunst Meran/Merano Arte, Meran
Zauber der Zeichnung, Galerie Lanserhaus Eppan
Labyrinth:Freiheit Landesausstellung 2009 Festung Franzensfeste
2008 *Peripherer Blick und kollektiver Körper*, Eöffnungsausstellung Museion, Bozen
2007 *30*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Photoartistes d'Italie à Paris, Photology à Paris, Evolution der Geschichte der Fotographie in den letzten 40 Jahren (Kurator: Achille Bonito Oliva)

	Primavera/Frühling 2007, Galerie Goethe2, Bozen
2005	*Tiroler Spirale*, Zeichnungen in Tirol und Südtirol seit 1945, Toskanahof Wien (Kurator: Gustav Peichl)
	strangely familiar merkwürdig vertraut, Ar/ge Kunst Galerie Museum, Bozen (Kuratoren: Sabine Gamper, Yane Calovski)
2004	*Punktleuchten*, Eine Kunstintervention im Hotel "Drei Könige" Basel (Kurator: Littmann Kulturprojekte)
2003	*Spazio aperto al disegno*, Sala Murat, Piazza del Ferrarese Bari (Kurator: Ludovico Pratesi)
2002	*Quattro venti*, 13 Künstler arbeiten und stellen in der Stadt Manciano, Toskana, Italien aus
	Zeichnung versus Fotografie, das Museum moderner Kunst Bozen präsentiert drei Künstler
	Raum ohne Raum, Kulturallianzen, Köln (Kuratorin: Barbara Hofmann)
	Spazio aperto al disegno, Galleria d'Arte Moderna Bologna (Kurator: Peter Weiermair)
2001	*Best of¸* Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
	Centro Friuliano Arti Plastiche, Udine
	Künstlerbrücken, Stadt Bozen
2000	*Ver-Dichtungen des Alltags*, Stadtgalerie Bozen
1998	*Motive der Stille*, NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten
1995	*Objektsprachen - Oggetti e Linguaggi, Südtiroler Designer stellen aus*, Galerie Prisma, Bozen
1993	*Panorama - Junge Kunst*, Messehalle Bozen
1988	*Junge Kunst*, Galerie Museum, Bozen

Kuratierte Ausstellungen Auswahl / **Curated Exhibitions** Selection

2019	Kurator der Sondernummer der Architektur Zeitschrift *turris babel #114*, *Wenn Architekten zeichnen.*
2017	Kurator der Ausstellung *PRIVACY – 40 Jahre Galerie Elisabeth & Klaus Thoman kuratiert vom Künstler Paul Thuile, Texte von Markus Mittringer*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
2014	Kurator der Dauerausstellung „Glashaus III – Auf den Spuren einen Pioniers, Geschichte und Geschichten zum Südtiroler Gartenbau“ in der Gärtnerei Schullian, Bozen,
2009	Mitglied im Kuratorenteam der Landesausstellung „Labyrith::Freiheit“ in der Festung Franzensfeste. Siegerprojekt, Grundkonzept, Grobkonzept, Feinkonzept, Ausstellungsgestaltung. Redaktion und Koordinierung des Ausstellungsführers (380 Seiten, Herg. Paolo Bianchi)

Verschiedenes Auswahl / **Miscellaneous** Selection

2022	Herausgabe des Kochbuches *Pauls Wurstfibel*, Edition Raetia, 190 Seiten
2021	Gründung des Labels *Plun,* handgemachte Schneidebretter aus Apfelbaumholz, Einzelstücke

Preise Auswahl / **Awards** Selection

2011	Siegerprojekt des geladenen Wettbewerbes für Kunst am Bau in der Schule „Beda Weber“ in Meran (ausgeführt)
2007	Siegerprojekt für das Konzept der Landesausstellung 2009 in der Festung Franzensfeste (internationaler Wettbewerb, 15 Teilnehmer)
2006	Preis für künstlerisches Schaffen der Landeshauptstadt Innsbruck
2003	1. Preis beim Kunstwettbewerb "Preis für künstlerische Grafik", Südtirol
2001	Preis der Landeshauptstadt Innsbruck beim 27. Österreichischen Grafikwettbewerb
2000	1. Preis beim Kunstwettbewerb "Premio della Città di Suzzara", Mantua