

CURRICULUM VITAE

Diploma

1995 Ph.D. in Philosophy at the University of Freiburg im Breisgau with a dissertation in philosophy of art

Positions

Since 2019 Contract Professor, School of Economics and Management, Free University of Bolzano: *Philosophy of economy ; Ethics of the Digital World*

2009-2017 Contract Professor, School of Economics and Management, Free University of Bolzano: *Business administration and ethics; Intercultural Philosophy; Philosophy of economy*

Since 2008 Member of the scientific advisory board of the philosophical platform *eudia*, Milan

2007-2008 Courses at the École Nationale Supérieure des Télécommunications (Brest, Fr.): *Introduction to a philosophy of a global economy; Moral challenges in a globalised world*

2004-2018 Founder and leader of the *Xynion* initiative for a *Philosophical research into the foundations of globalisation in the history of thought*

1998-2006 Lecturer at Université de Bretagne Occidentale (Brest,Fr.)

Complementary activities

Since 2015 Counseling cooperation with *Eine Welt Netz NRW* in the context of the congress *WeltWeitWissen* in Bonn, 2016.

2016 ASG Arbeitsgemeinschaft Sozialpädagogik und Gesellschaftsbildung Düsseldorf.
Volkshochschule Neuss, Integrationsprojekt Kompass D (Project for integration)

Past activities and academic employments

2022 Lecturer at Università Commerciale Luigi Bocconi, Milan

2021 Free digital reading course on Heidegger's *Being and Time*

2020/21 Course: *Interkulturelle Philosophie*, Free University of Bolzano

2019/20 Course: *Philosophie der Ökonomie*, Free University of Bolzano

2018/19 Course: *Geistige Grundlagen der Digitalisierung – its preconditions and outcomes*, University College Freiburg

2015 Participant in the Bonn Conference for Global Transformation

2013 Lecturer at the International Business School of Ljubljana (Slovenia)

2009-2015 Speaker at the annual philosophical meeting of the Accademia di Studi italo-tedeschi, Merano

2008 Lecturer at the Diocese of Quimper (France): Initiation to a philosophical query – «Efficiency vs. justice?»

- Monitoring course at the department of medicine at the University of Brest: „Analgsing – any pain?“
- 2003 Promotor and co-organiser of the international congress on «Enquiring the essence of technique» at the University of Brest
- Lecturer at the Phaenomenological Summer Courses, Merano
- 1996-1998 Translator [English, French]
- Participation in the permanent *International Colloquium for Phaenomenology* of Prof. Dr. Klaus Held in Wuppertal
- 1996 Participation in the summer seminar of the Collegium Phaenomenologicum in Perugia (Italy)
- 1981 Co-organiser of the exhibition ‚Buchobjekte‘ at the University Library of Freiburg
- 1978-1981 Musician and actor at the Town Theatre Freiburg im Breisgau (in plays of:
C. Marlowe, A. Tschechow, A. Jarry, D. Fo, W. Geifrig, P. J. Valentin et al.)

Main areas of research

- Philosophy of digitalisation
- Dynamics of globalisation
- Philosophy of art
- Philosophical history of economics
- Fundaments of democracy
- Hermeneutical phenomenology

Current research

- Digitisation
- Fundaments of democracy
- Culture of a globalised *understanding* – an attempt counteracting the tendency that *the simple application of computation codes replaces the necessity of understanding*
- Occidental thinking and its understanding of foreign fields of vision – as those of refugees

Publications

Books

Momente der Globalisierung – Eine Ergründung, Freiburg 2015,
ISBN: 978-3-495-48677-1

Ein Modell von Welt – Unterwegs in der Globalisierung, Freiburg 2013,
ISBN: 978386226215

Werk oder Produkt – Zur Frage nach dem Seienden der Kunst, Berlin

1997, ISBN: 3 428 08990 1

Articles

- 2023 *Denkzeit – Auszeit* in: <http://www.eudia.org/>
- 2022 *Befund* in: <http://www.eudia.org/>
- 2021 *Über den Toutismus* in: <http://www.eudia.org/>
- 2020 *Zehn Schritte im Kreis* in: <http://www.eudia.org/>
Übersetzung: *Zehn Gedichte von René Char* in: <http://www.eudia.org/>
- 2019 *Internet und Öffentlichkeit* in: <http://www.eudia.org/>
Denkzeit – Auszeit in: <http://www.eudia.org/>
Zweierlei Maß, in: <http://www.eudia.org/>
- 2018 *Rechnung ohne den Wirt*, in: <http://www.eudia.org/>
Gesetz und Mauer
- 2016 *Verträglichkeit – eine metaphysische Maßnahme bei Leibniz*, in: *Wirtliche Ökonomie • Philosophische und dichterische Quellen*, Nordhausen 2016, ISBN: 978-3-95948-190-8
Von Inovation zu Innovation, <http://www.eudia.org/>
- 2015 *Ökonomische Antizipation – Zur Wendigkeit der Wirtschaft*, in: *Ökonomie und Zukunft*, Bozen 2015, ISBN: 978-88-6046-085-1
- 2013 *Ein Pfund Fleisch • Momente des Eigenen bei Shakespeare*, in: *Wirtliche Ökonomie • Philosophische und dichterische Quellen*, Nordhausen 2013, ISBN: 978-3-88309-874-6
Wie Süchtige in einer Scheinwelt, Pustertaler Zeitung, November 2013
- 2012 *Ex datis – Leibniz' Integralität*, in: *Value – Sources and Readings on a Key Concept of the Globalized World*, Boston – Leiden, ISBN: 978 90 04 21816 1
Vom Wert der Dinge – Die Chremata des Xenophon, ibidem.
Die Welt Europas, in: *Democrazia, Diritti e Solidarietà in Europa e in un Mondo Globalizzato*, Lecce 2013
- 2011 *Zur Dynamik der Rationalität*, in: *Allargare gli orizzonti della razionalità – Un nuovo compito del pensiero europeo*, Lecce, ISBN: 978 88 8232 856 6
- 2010 *Histoires*, in: <http://www.eudia.org/>
A propos de l'automne, in: <http://www.eudia.org/>
Zum Halt weltweiten Handels, in: <http://www.eudia.org/>
- 2009 *Brauchen wir neue Koordinaten?* in: *Ethics in Economic Life: Challenges in a Globalizing World*, ISBN: 978-3-902719-01-0
- 2005 *Cher au cœur* (Ed. Amadis)
L'ouïe abasourdie (Heidegger Studies No. 21)
- 2003 *Blendender Fortschritt* (Ed. Amadis)
- 2002 *Le risque pris au mot* (Revue de Sociologie Agora, No. 27)
- 2000 *De l'un et de l'autre* (Heidegger Studies No. 16)
- 1998 *Zur Geschichtlichkeit der Kunst* (Heidegger Studies No.14)
- 1980 Texts for a catalogue of an exhibition on *Buchobjekte* (Freiburg)
Additional articles in www.xynion.de *download*

Translations

- 2020 René Char, *Zehn Gedichte*

- 2007 Translation of *Paul Celan – Martin Heidegger. Le Sens d'un dialogue*
by Hadrien France-Lanord (Ed. Fayard) ISBN: 978 3 7930 9462 3
- 2001 Translation *Eine andere Klarheit* by D. E. Sattler – cooperation with P. David (in: *La Fête de la pensée*, Lettrage)
- 2001 Translation of the *Kolloquium über die Dialektik* by M. Heidegger – cooperation with Prof. P. David (Revue de Philosophie, No. 70)
- 1998 Translation (in parts) of *Corpus* by J.-L. Nancy for the *Centre Chorégraphique de Rennes* – with appreciation of the author

Academic lectures

- 2023 *Was ist eigentlich Intelligenz ?* Merano
- 2022 *Was kann Philosophie ?* Merano
- 2020 *Er liebt – Sie liebt – Es liebt sich auch*, Schermbeck
- 2019 *Die Öffentlichkeit im Internet*, Merano
Die digitale Weltsicht
Denkzeit – Auszeit, Merano
Zweierlei Maß, Düsseldorf
Demokratische Verfassung, Regensburg
Zum Anfang der Demokratie, Berlin
- 2018 *Geistige Grundlagen der Digitalisierung*
- 2017 *Die Kunst, zu wirtschaften*, Bolzano
On Populism, Institute for Intercultural Diplomacy, Berlin
https://www.youtube.com/watch?v=sLS2UR_0NKK
Populismus vs. Demokratie?, Lana
- 2016 *Umdenken – eine Notwendigkeit?* Düsseldorf
- 2014 *Ökonomische Antizipation*, Bolzano
- 2014 *Unser Wissen vom Wein*, Merano
- 2012 *Globalisierung – Eine Erörterung*, Merano
- 2011 *Napoleon – Vorbild der ‚Macher‘?*, Düsseldorf
Die Identität des Abendlands, Merano
Das Wissen bestehen – Zum bestehenden Wissen, Bolzano
Was heißt eigentlich ‚Kultur‘?, Merano
- 2010 *Vom Halt weltweiten Handels*, Innsbruck
Zur Dynamik der Rationalität, Merano
- 2007 *Handel im Wandel*, Wuppertal
Sprachen im Dialog, Freiburg
- 2006 *Brauchen wir neue Koordinaten?*, Düsseldorf
- 2005 *Instrumente der Technik*, Wuppertal
- 2004 *L'ouïe abasourdie*, Lausanne
Histoires, Lausanne
- 1998–2005 Several lectures in Brest (France)
- 1996 *Was heißt hier Ebene?*, Kunstakademie Düsseldorf

Radio transmissions

- 2017 *Populismus* (RAI, Philosophisches Café, Urania, Merano)
- 2016 *Umdenken* (RAI, Philosophisches Café, Urania, Merano)

[A propos de l'automne](#)
[Ankommen](#)

Der Wert der Dinge. Die Chremata des Xenophon

Ex Datis. Zu Leibniz's Integralität

Systematische Innovation

Histoires

Schatten

Vom Halt weltweiten Handels

Von Innovation zu Innovation

Zuversicht

Zweierlei Maß

Denkzeit – Auszeit

Befund

On Digitality and Language

https://www.academia.edu/79978513/On_Digitality_and_Language

https://www.academia.edu/42076586/Thinking_about_populism_1