

Centro di Scrittura Accademica

Titolo dell'insegnamento:	Competenze di scrittura per l'Università
Anno del corso:	tutti
Semestre:	II
Codice esame:	19016
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/12
Docente del corso:	Giglio Alessandra - Alessandra.Giglio@unibz.it
Modulare:	no
Docenti dei restanti moduli:	/
Crediti formativi:	3
Numero totale di ore lezione:	30
Numero totale di ore ricevimento:	9
Orario di ricevimento:	lun - sab, in presenza o online, previo appuntamento.
Modalità di frequenza:	come da regolamento
Lingua ufficiale di insegnamento:	italiano
Corsi propedeutici:	/
Descrizione del corso:	<p>Il corso, rivolto agli studenti di tutti gli anni accademici, intende fornire un'introduzione alle abilità di scrittura necessarie per le diverse tipologie testuali richieste nel contesto accademico (lettera di presentazione, relazione di tirocinio, testi di sintesi, testi argomentativi ecc.).</p> <p>Le lezioni sono strutturate in modalità laboratoriale e mirano a fornire agli studenti gli strumenti necessari per scrivere testi corretti, coerenti, coesi e comunicativamente efficaci.</p>
Obiettivi formativi specifici del corso:	<p>Gli studenti approfondiranno le specificità della scrittura accademica, anche in relazione alla citazione di testi altrui. Obiettivo del laboratorio è fornire indicazioni per scrivere testi accademici con diverse funzioni: descrivere, definire, riassumere, confrontare, argomentare, persuadere.</p>
Lista degli argomenti trattati:	<ul style="list-style-type: none"> - le fasi di scrittura di un testo: dalla pianificazione alla revisione; - le varietà dell'italiano e i registri linguistici; - lo stile accademico: lessico e sintassi (modi e tempi verbali, punteggiatura, nominalizzazione, strategie di coesione); - riassunto e parafrasi; - citazioni e note bibliografiche; - copyright e plagio.

Organizzazione della didattica:	Ogni lezione si compone di una o più parti teoriche introduttive e di esercitazioni, individuali e di gruppo, che vengono discusse insieme e che, a fine del percorso, saranno la base per costituire un portfolio di attività dello studente.
Forma d'esame:	Per sostenere l'esame è necessario aver svolto tutte le esercitazioni previste, in modo da formare il portfolio delle attività dello studente. L'esame consisterà nella stesura di un testo argomentativo in stile accademico a partire dalla documentazione fornita.
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:	La prova scritta finale viene valutata secondo i seguenti criteri: coesione e coerenza testuale, chiarezza ed efficacia comunicativa, correttezza formale.
Bibliografia fondamentale:	Materiali selezionati dalla docente e messi a disposizione durante il corso. La consultazione dei manuali nella sezione "bibliografia consigliata" è particolarmente indicata.
Bibliografia consigliata:	<p>B. Barattelli (2015), <i>Scrivere bene</i>, Il Mulino, Bologna.</p> <p>G. Basile, A.R. Guerriero, S. Lubello (2006), <i>Competenze linguistiche per l'accesso all'università</i>, Carocci, Roma.</p> <p>M. Cerruti, M. Cini (2007), <i>Introduzione elementare alla scrittura accademica</i>, Laterza, Roma-Bari.</p> <p>D. Corno (2012), <i>Scrivere e comunicare</i>, Bruno Mondadori, Milano.</p> <p>S. Fornara (2010), <i>La punteggiatura</i>, Carocci, Roma.</p> <p>B. Mortara Garavelli (2003), <i>Prontuario di punteggiatura</i>, Laterza, Roma-Bari.</p> <p>R. Gualdo, L. Raffaelli, S. Telve (2014), <i>Scrivere all'università</i>, Carocci, Roma.</p> <p>A. Redaelli (a cura di), <i>Tra scripta e sribenda. Proposte e riflessioni per un'educazione permanente alla scrittura</i>. Quaderni della Ricerca, Torino, Loescher, 2024.</p> <p>Ulteriori testi verranno suggeriti durante il corso.</p>