

Centro per la Scrittura Accademica

<b>Titolo del insegnamento:</b>	Laboratorio di Scrittura accademica – livello avanzato
<b>Anno del corso:</b>	
<b>Semestre:</b>	1
<b>Codice esame:</b>	19008
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-FIL-LET/12
<b>Docente del corso:</b>	Largaiolli Matteo
<b>Modulare:</b>	/
<b>Docenti dei restanti moduli:</b>	/
<b>Crediti formativi:</b>	2
<b>Numero totale di ore lezione/laboratorio:</b>	20
<b>Numero totale di ore ricevimento:</b>	6
<b>Orario di ricevimento:</b>	dal lunedì al venerdì previo appuntamento
<b>Modalità di frequenza:</b>	come da regolamento
<b>Lingua ufficiale di insegnamento:</b>	italiano
<b>Corsi propedeutici:</b>	Introduzione alla scrittura accademica Scrittura accademica – Livello intermedio
<b>Descrizione del corso:</b>	<p>Il corso parte dalle competenze acquisite nei laboratori di Introduzione alla scrittura accademica e Scrittura accademica–Livello intermedio (di cui si consiglia la frequenza). Nel corso rifletteremo sulle caratteristiche del testo accademico, partendo dall’analisi e dalla stesura della tesi di laurea. Particolare attenzione sarà prestata alla costruzione di un testo accademico scientificamente valido e ai risvolti pratici e concreti di allestimento del testo (lingua e stile, organizzazione e struttura, messa a punto redazionale). Nel laboratorio saranno analizzati casi ed esempi e sarà possibile lavorare concretamente su testi in fieri.</p>
<b>Obiettivi formativi specifici del corso:</b>	<p>Il corso copre le competenze associate alla scrittura accademica in italiano. Studenti e studentesse maturano consapevolezza scientifica sulle caratteristiche che deve avere la tesi di laurea in termini di domande di ricerca, originalità, struttura e sulla natura linguistica, stilistica e compositiva del testo (uso di lessico e registro, logica argomentativa, ripartizioni interne, chiarezza espositiva ecc.).</p>
<b>Lista degli argomenti trattati:</b>	<p>I principali temi che verranno trattati nel corso riguardano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli stili e le convenzioni di scrittura, la situazione comunicativa (per chi si scrive?);</li> <li>- il piano di ricerca e la logica argomentativa (individuare la tesi e gli argomenti); le domande di ricerca, i problemi nell’organizzazione della ricerca;</li> <li>- la scientificità (i fatti e le opinioni);</li> <li>- l’organizzazione del materiale, la gerarchizzazione e la ripartizione in capitoli e paragrafi; titolo, indici e scalette; la coerenza globale del testo; l’introduzione e la conclusione; l’abstract;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la ricerca bibliografica e le fonti; il report bibliografico; l'uso delle note e la citazione per evitare il rischio del plagio;</li> <li>- lo stile, la chiarezza, l'ordine espositivo;</li> <li>- le risorse elettroniche;</li> <li>- il lavoro di redazione e la presentazione orale.</li> </ul>
<b>Organizzazione della didattica:</b>	Lezioni frontali in modalità partecipativa con apertura alla discussione, analisi di casi
<b>Risultati di apprendimento attesi:</b>	<p><b>Conoscenza e comprensione</b> Al termine del corso gli studenti e le studentesse disporranno di conoscenze avanzate e specializzate relative al tipo testuale della tesi di laurea (struttura, stile, logica organizzativa).</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b> Al termine del corso gli studenti e le studentesse sapranno applicare in modo autonomo le conoscenze acquisite per la stesura di una tesi di laurea. Le competenze di analisi saranno utili, inoltre, per la comprensione e la valutazione critica di fonti primarie e secondarie anche non familiari.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b> Al termine del corso gli studenti e le studentesse saranno in grado di orientarsi autonomamente tra le diverse scelte relative alla stesura di un testo complesso (struttura e stile), di valutare criticamente le fonti, di cogliere i punti di forza e di debolezza della loro produzione scritta per migliorare il testo finale, di capire il senso stesso della scientificità di un lavoro di tesi.</p> <p><b>Abilità comunicative</b> Al termine del corso gli studenti e le studentesse matureranno competenze comunicative relative al tipo testuale della tesi di laurea e al tipo di linguaggio specialistico che è loro richiesto. Saranno in grado di sostenere le proprie idee e i risultati del loro lavoro e comunicarli in modo efficace, in base al diverso pubblico.</p> <p><b>Capacità di apprendimento</b> Al termine del corso gli studenti e le studentesse avranno maturato un'elevata competenza metalinguistica e metatestuale. Le conoscenze e le competenze messe alla prova durante il corso potranno essere costantemente automonitorate e migliorate nel corso del lavoro di tesi.</p>
<b>Forma d'esame:</b>	<p>Verifiche in itinere: portfolio delle attività svolte, con prove mirate a verificare l'autonoma capacità di elaborazione dei contenuti proposti durante il corso.</p> <p>Prova finale: stesura o presentazione di un testo scritto da concordare (ad esempio, un capitolo di tesi), con discussione orale e motivazione ragionata delle scelte operate in sede di scrittura.</p>
<b>Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:</b>	<p>Verifiche in itinere: svolgimento dei compiti e delle verifiche; prove di maturazione e capacità di riflessione.</p> <p>Esame finale: capacità di organizzazione di un testo complesso (tesi); capacità di adeguare stile e struttura al contenuto; capacità di valutare l'uso delle fonti; capacità di riflettere sul tipo di testo e di lavoro; capacità di presentare le proprie scelte.</p>
<b>Bibliografia fondamentale:</b>	Le indicazioni verranno fornite durante il corso.
<b>Bibliografia consigliata:</b>	Tra i testi utili si consigliano: U. Eco, <i>Come si fa una tesi di</i>

	<p><i>laurea: le materie umanistiche</i>, Milano, La nave di Teseo, 2020; Claudio Giunta, <i>Come non scrivere: consigli ed esempi da seguire, trappole e scemenze da evitare quando si scrive in italiano</i>, Milano, UTET, 2018.</p>
--	---