

Syllabus

Beschreibung des Gesamtmoduls

Titel des Moduls	Werte und Ethik in kulturellen und professionellen Kontexten
Prüfungskodex	53137
Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich	M-DEA/01 SPS/07
Studiengang	Master in Innovation in Forschung und Praxis sozialer Arbeit
Semester	1.
Studienjahr	2.
Kreditpunkte	11
Modular	<i>Ja / nein</i>

Gesamtanzahl der Vorlesungsstunden	55
Gesamtzahl der Laboratoriumsstunden	
Anwesenheit	Laut Regelung
Voraussetzungen	

<p>Spezifische Bildungsziele</p> <p>(Die Bildungsziele müssen unter allen Dozenten der einzelnen Module abgesprochen und definiert werden. Der Koordinator der Module ist für die Angaben verantwortlich.)</p>	<p>Es handelt sich um ein "Kennzeichnendes Fach" innerhalb des Studienprogramms, die Vorlesung ergänzt die sozialwissenschaftlichen Elemente des Studienprogrammes. Sie bietet einen allgemeinen Überblick über die soziokulturelle Anthropologie für Kommunikationswissenschaften. Die Kursziele zielen darauf ab, die konzeptionellen und kritischen Werkzeuge der Studierenden für die sorgfältige Analyse der interkulturellen Dynamik in unserer gegenwärtigen Welt zu entwickeln. Der Kurs zielt auch darauf ab, die studentischen Kenntnisse akademischer Forschung und Lesekompetenz zu verbessern.</p>
--	---

Module 1	Inter- and transcultural approaches in communicative and organizational processes
Lecturer	Prof. Elisabeth Tauber elisabeth.tauber@unibz.it DAN 3.15, 0472 014131 Dr. Daniela Salvucci daniela.salvucci@unibz.it 3.15
Scientific sector of the lecturer	
Teaching language	English
Office hours	On appointment
List of topics covered	
Teaching format	Frontal lectures, exercises, labs, projects, etc.
Total lecturing/lab hours	30
Credits	6

Academic year:	2nd
Semestre:	1st
Code of the exam:	
Scientific sector:	M-DEA/01

Module:	Yes
Crediti formativi:	6
Total number of teaching hours:	30
Total number of receiving hours	15
Modalità di frequenza:	According to regulations.
Official teaching language:	English
Propedeutic courses:	None
Description of the course:	<p>Anthropology is the discipline par excellence that has dealt with questions of intercultural competences, institutions, and organizations. This course offers an introduction to anthropological theory and method and highlights their relevance to a range of issues faced by the social work sector, particularly as social work is conducted in complex institutional settings and multicultural societies.</p> <p>The critical reflection on institutions, social organizations and groups, society (modern and traditional), sex and gender, exchange and reciprocity, migrations and globalization, as well as on questions of power, hierarchy, and bureaucracy leads to a new perception of cultural pluralities and diversities. The course will offer students anthropological analytical tools and concepts for exploring the challenges and potentials of intercultural communication in institutions and organizations.</p>
Obiettivi Formativi specifici del corso:	<p>The course aim is to integrate anthropological perspectives into the professional competences in the management of social services - state-funded or private - and to improve research skills. The course will support students in a critical engagement with scientific texts and help them to develop appropriate academic writing skills.</p> <p>The critical reflection on concepts such institutions, hierarchy/social organization, groups, collectivity, society, sex (gender), exchange (reciprocity) and questions of power and bureaucracy will lead to a new perception of cultural pluralities and diversities.</p>
Lista degli argomenti trattati:	Cultural relativism; ethnographic methodology; embodiment, habitus, sex gender, relations of domination, power, structural violence, intesectionality.
Organizzazione della didattica:	Lectures, students' in class-presentations, video screening, short exercises and discussions
Risultati di apprendimento attesi:	<p>Knowledge and understanding</p> <ul style="list-style-type: none"> • Knowledge of basic concepts in the anthropological study of culture. • Acquisition of appropriate scientific languages for the description and analysis of social-cultural phenomena. <p>Applying knowledge and understanding</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ability to apply anthropological approaches and concepts to the analysis of concrete social work contexts. • Ability to apply anthropological approaches and concepts in engaging scientific and cultural products.

	<p>Making judgements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Development of critical and independent thinking regarding social-cultural dynamics in intercultural social work contexts. • Development of reflexive self-awareness in intercultural settings. <p>Communication skills</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ability to recognize the fundamental elements of scientific writing. • Ability to develop a correctly structured short paper. • Ability to participate in scientifically grounded discussions and express an informed opinion. • Ability to communicate with appropriate sensitivity in intercultural contexts. <p>Learning skills</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ability to autonomously extend the knowledge acquired during the course in dealing with various types of cultural products (scientific, journalistic, film, literary) and social work settings. • Ability to acquire new concepts and information consistent with the analysis of changing social-cultural dynamics.
<p>Forma d'esame:</p>	<p>Written and oral.</p> <p>Assessment is based on a presentation in class, a written work and a final oral exam. The presentation in class will be used to verify the acquisition of disciplinary contents, while the final paper and oral exam will be used to verify the capacity to apply anthropological concepts and instruments to the analysis of studies relevant to IRIS.</p> <p>Non-attending students are required to study the whole bibliography for the final text and the final oral exam. Attending students who participate actively in the in-class discussions will receive extra credit in the final evaluation.</p> <p>Further instructions for students' presentation and the final paper will be presented during the course.</p>
<p>Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:</p>	<p>Evaluation will be weighed as follows:</p> <p>Attending students: 30% Presentation in class 40% Final paper (3 pages) 30% Short oral exam on selected bibliography</p> <p>Non-attending students: 40 % final paper (10 pages) 60 % long oral exam on the requested bibliography (fundamental bibliography)</p> <p>Criteria for the evaluation of the final paper and presentation</p>

	<p>will consider the ability to accurately apply course concepts and instruments, the attempt to express original opinions and analyses, and the logical structure of exposition and argumentation.</p> <p>Attending students who participate actively in discussions will receive extra credit in the final evaluation. It will be assessed the capacity to express and argue an opinion utilizing appropriate course instruments, and the accuracy of their contributions.</p>
<p>Bibliografia fondamentale:</p>	<p>Book:</p> <p>Tauber, Elisabeth, and Dorothy Zinn (eds), 2015. <i>The Public Value of Anthropology: Engaging Critical Social Issues through Ethnography</i>, BuPress.</p> <p>Articles and chapters:</p> <p>Babb, F. 2012, Theorizing Gender, Race, and Cultural Tourism in Latin America: A View from Peru and Mexico, <i>Latin American Perspectives</i>, 39(6), pp. 36-50.</p> <p>Bourdieu, P. 1988. Social space and symbolic space. In Bourdieu, P. <i>Practical Reason. On the theory of action</i>, Stanford University Press, pp. 1-18.</p> <p>Bourdieu, P. 1998. Anamnesis of the hidden constants. In Bourdieu, P. <i>Masculine Domination</i>, pp. 54-68.</p> <p>Constable N. 2006. Brides, maids, and prostitutes: reflections on the study of 'trafficked' women. <i>PORTAL, Journal of Multidisciplinary International Studies</i>, v. 3, n. 2, pp. 1-25.</p> <p>Dietz, G. 2018, Interculturality. In H. Calan (ed.) <i>The International Encyclopedia of Anthropology</i>. John Wiley & Sons, pp. 1-20.</p> <p>Dubois, V. 2018. The State, Legal Rigor, and the Poor: The daily practice of Welfare Control. In Thelen T., et al. eds). <i>Stategraphy. Toward a Relational Anthropology of the State</i>. Berghahn Books, pp. 38-55.</p> <p>Fassin D., 2001, The Biopolitics of Otherness: Undocumented Foreigners and Racial Discrimination in French Public Debate. <i>Anthropology Today</i>, 17(1), pp. 3-7.</p> <p>Garsten G., A. Nyqvist, 2021, Entries. Engaging organisational worlds. In Garsten G., A. Nyqvist (eds.), <i>Organisational Anthropology. Doing Ethnography in and Among Complex Organisations</i>, Pluto Press.</p> <p>Herzfeld, M. 1992, Introduction. In Herzfeld, M., <i>The Social Production of Indifference. Exploring the Symbolic Roots of Western Bureaucracy</i>. The University of Chicago Press, Chicago, pp- 1-16.</p>

	<p>Ribeiro Corossacz, V., 2018, The uses of silence. Researching sexual harassment against female domestic workers in Brazil, ANUAC, 7(1), pp. 43-65.</p> <p>Scodellaro, C. et al., 2017, Disorders in Social Relationships. The Case of Anorexia and Bulimia, Revue française de sociologie, v. 58, n. 1, pp. 1-30.</p> <p>Shore, C., S. Wright, 2011. Introduction. Conceptualizing Policy: Technologies of Governance and Politics of Visibility., In Shore, C., S. Wright and D. Però (eds), <i>Policy Worlds. Anthropology and the Analysis of Contemporary Power</i>. Berghahn Books. NY, pp. 1-25.</p> <p>Zinn, D. L., 2017, Migrant Incorporation in South Tyrol and Essentialized Local Identities. In F. Decimo, A. Gribaldo (eds.), <i>Boundaries within: Nation, Kinship and Identity among Migrants and Minorities</i>, IMISCOE Research Series, pp. 93-114.</p> <p>*The reading of the whole book by Tauber and Zinn as well as the reading of all the chapters and articles enlisted here is requested for non-attending-students.</p>
<p>Bibliografia consigliata:</p>	<p>Further bibliography will be announced during lessons</p>

<p>Veranstaltung 2</p>	<p>Werte und Professionskulturen in der sozialen Arbeit</p>
<p>Dozentin</p>	<p>Fleckinger Andrea</p>
<p>Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich</p>	<p>SPS 07</p>
<p>Unterrichtssprache</p>	<p>Deutsch</p>
<p>Sprechstunden</p>	<p>Nach Terminvereinbarung</p>
<p>Auflistung der behandelten Themen</p>	<p>Die Veranstaltung nimmt Werte und Ethik in Theorie und Praxis Sozialer Arbeit in ihr Zentrum. Es werden die Entwicklungen verschiedener Professionskulturen innerhalb der Sozialen Arbeit dargestellt, gemeinsam kritisch reflektiert, sowie die Zukunftspotentiale der Profession exploriert. Die Rolle der Sozialen Arbeit mit Blick auf ihre ethische Dimension einer Menschenrechtsprofession und die Herausforderungen von Neoliberalisierungstendenzen inmitten einer sich verschärfenden Care-Krise werden diskutiert. Ein Fokus wird hier auf das Spannungsverhältnis zwischen Risikofokussierung und Bedürfnisorientierung gelegt. Ein weiterer Themenschwerpunkt ist die sozialarbeiterische Praxis und das Risiko von Dynamiken sekundärer Viktimisierung. Die Bedeutung einer kontinuierlichen Auseinandersetzung mit Werten und Ethik als eine wesentliche Kompetenz von Sozialarbeiter*innen im Sinne einer reflexiven Professionskultur wird hervorgehoben und näher analysiert. In diesem Zusammenhang werden ethische Dilemmas aus der Praxis und Forschung diskutiert, mit dem Ziel die Fähigkeiten zu erweitern ethisch begründete Einschätzungen zu formulieren.</p>

	<p>Auflistung der behandelten Themen: Soziale Arbeit als Menschenrechtsprofession Deontologischer Kodex der Sozialarbeiter*innen Professionskultur und Wertediskurse Risikofokussierung vs. Bedürfnisperspektive Dynamiken sekundärer Viktimisierung Schwerpunkt: geschlechtsspezifische Gewalt an Frauen.</p>
Unterrichtsform	Vorlesungen, seminaristischer Unterricht, Präsentationen, Einzel- und Gruppenarbeiten, aktive Mitarbeit der Studierenden wird vorausgesetzt
Gesamtanzahl Vorlesungsstunden/ Laboratoriumsstunden	25
Kreditpunkte	5

<p>Erwartete Lernergebnisse</p> <p>(Die erwarteten Lernergebnisse müssen unter allen Dozenten der einzelnen Module abgespröchen und definiert werden. Der Koordinator der Module ist für die Angaben verantwortlich.)</p>	<p><i>Richten Sie die Lernergebnisse nach den Dublin Descriptors aus:</i></p> <p><i>Wissen und Verstehen</i> Wissen über Professionskultur(en) in der Sozialen Arbeit und aktuellen Entwicklungen mit Bezug auf Ethik und Werteorientierungen. Verstehen der daraus resultierenden Herausforderungen für Praxis und Forschung.</p> <p><i>Anwenden von Wissen und Verstehen</i> Kritische Reflexion aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen und den daraus resultierenden Herausforderungen für eine ethische Professionskultur. Herstellen von Bezügen zwischen Theorie und Praxis.</p> <p><i>Urteilen</i> Erweiterung und Festigung der ethischen Reflexionskompetenz und der Fähigkeiten einer ethischen Begründung von Einschätzungen und getroffenen Entscheidungen.</p> <p><i>Kommunikation</i> Entwicklung von schriftlichen und mündlichen Kommunikationskompetenzen für die Vermittlung von professionellen Entscheidungen, die auf einer ethischen Grundlage beruhen.</p> <p><i>Lernstrategien</i> Aneignung von Strategien die eine kritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Professionsverständnis, verschiedener Professionskulturen und Wertefragen erlauben, eine fachlich-reflexive Positionierung ermöglichen und eine an Ethik orientierte Professionskultur begünstigen.</p>
---	--

Art der Prüfung	<p>Schriftliche Einzel- und Gruppenarbeiten und Präsentationen im Laufe der Lehrveranstaltung. Aktive Teilnahme an den Diskussionen im Präsenzunterricht. Mit</p>
------------------------	--

	Studierenden, die kaum an den Präsenzveranstaltungen teilnehmen können wird, nach Absprache, eine individuelle Prüfungsart vereinbart.
Prüfungssprache	<i>Deutsch</i>
Bewertungskriterien und Kriterien für die Notenermittlung (Die Bewertungskriterien müssen unter allen Dozenten der einzelnen Module abgesprochen und definiert werden. Der Koordinator der Module ist für die Angaben verantwortlich.)	<p>Bei den schriftlichen Arbeiten wird Wert auf die Verwendung relevanter Fachliteratur, der Einhaltung vorab besprochener formaler Kriterien, einem klaren Aufbau, einer logischen Argumentation und einer kritischen Analyse gelegt.</p> <p>Bei den Präsentationen wird Wert auf einen klaren Aufbau, einer verständlichen Vermittlung der Inhalte, der Einhaltung vorab besprochener formaler Kriterien und der Reflexionsfähigkeit gelegt.</p> <p>Die aktive Teilnahme ist ein wesentlicher Bestandteil der Vorlesung und fließt auch in die Gesamtbewertung ein.</p>

Pflichtliteratur	<ul style="list-style-type: none"> - CNOAS (2020) Codice deontologico dell'assistente sociale. https://cnoas.org/wp-content/uploads/2020/03/Il-nuovo-codice-deontologico-dellassistente-sociale.pdf - Staub-Bernasconi, S., (2007). Soziale Arbeit: Dienstleistung oder Menschenrechtsprofession? Zum Selbstverständnis Sozialer Arbeit in Deutschland mit einem Seitenblick auf die internationale Diskussionslandschaft. In: A. Lob-Hüdepohl & W. Lesch (Hrsg.), <i>Ethik Sozialer Arbeit – Ein Handbuch: Einführung in die Ethik der Sozialen Arbeit</i>. 20-54. Stuttgart: UTB/Schöningh. - Staub-Bernasconi, S., (2014) International Social Justice – the contribution of social work education and professional social work practice to the implementation of social rights. In: S. Elsen & W. Lorenz (Hrsg.) Social Innovation, Participation and the Development of Democracy. - Robinson, F., (2018). Care ethics and international relations: challenging rationalism in global ethics. <i>International Journal of Care and Caring</i>. 2(3) 319-332. Doi: 10.1332/239788218X15321005364570. - Aluffi-Pentini, A. & Lorenz, W., (2020). The Corona crisis and the erosion of 'the social' – giving a decisive voice to the social professions. <i>European Journal of Social Work</i>, 23(4), 543-553, DOI: 10.1080/13691457.2020.1783215. - Lapierre, S., Ladouceur P., Frenette M. & Côté I., (2020). The legitimization and institutionalization of 'parental alienation' in the Province of Quebec. <i>Journal of Social Welfare and Family Law</i>. DOI: 10.1080/09649069.2019.1701922. - Hester, M., (2011). The three planet model: Towards an understanding of contradictions in approaches to
-------------------------	--

