

Corso di alta formazione in lingua e cultura ladina e antropologia alpina
ANTROPOLAD 3

Titolo dell'insegnamento-corso	Storia de la letradura ladina II
Anno di corso	I
Semestre	2°
Codice del corso-esame	85241
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/09
Docente del corso	Prof. Paul Videsott, unibz
Date	25, 26 febbraio e 4, 5, 11 marzo 2022
Crediti formativi universitari	2
Organizzazione della didattica	Lezione
Numero totale ore di insegnamento	20
Modalità di frequenza	80% (= 16 h)
Lingua ufficiale di insegnamento	Ladino
Corsi propedeutici	nessuno
Descrizione del corso	Il corso si propone di presentare i maggiori scrittori ladini dell'Otto- e Novecento nel contesto della cultura e società regionale e nazionale nonché dei grandi movimenti letterari internazionali
Lista degli argomenti trattati	Letteratura italiana, tedesca e ladina: letterature "nazionali" e di minoranza a confronto L'avvento della scrittura e della letteratura in lingua vernacolare nell'area italiana, tedesca e ladina Ladinia, Grigioni e Friuli a confronto I primi testi ladini Autori ladini dell'Otto- e Novecento come esempi della ricezione dei grandi movimenti letterari internazionali La letteratura ladina moderna
Obiettivi formativi specifici	Diffondere la conoscenza dell'opera di scrittori e poeti ladini come espressione identitaria della comunità. Sviluppare l'attitudine ad accostarsi ai testi ladini antichi e recenti come testimonianze di valore storico-letterario e come risorsa didattica.
Risultati di apprendimento attesi	<p>Conoscenze e comprensione Familiarizzare il discente con la produzione letteraria ladina come riflesso delle grandi correnti letterarie europee</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Stimolare l'utilizzo di testi e documenti letterari antichi e recenti in contesto didattico.</p> <p>Autonomia di giudizio Competenza di riflessione, discussione e approfondimento delle tematiche trattate, collocandole correttamente nel loro contesto storico.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di elaborare i contenuti appresi in forma orale e scritta.</p> <p>Capacità di apprendere Capacità di approfondire e di elaborare le tematiche apprese in maniera autonoma e personale.</p>

Lingua dell'esame	ladino
Forma d'esame	Prova scritta in aula (domande aperte), ovvero tesina personale (tema e modalità concordate preventivamente)
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto	Voto unico finale: vengono considerati e valutati qualità e quantità delle informazioni, pertinenza, struttura delle operazioni cognitive, chiarezza argomentativa, correttezza formale, proprietà di linguaggio.
Bibliografia fondamentale	Chiocchetti, F., Scritores ladins. Materiali per la storia della letteratura ladina di Fassa (2018). Belardi, W., Poeti ladini contemporanei (1985).
Bibliografia consigliata	Bernardi, R. – Videsott, P., Geschichte der ladinischen Literatur, voll. 1 e 3 (2014)