

Corso di laurea in Scienze della Comunicazione e Cultura

<b>Titolo del insegnamento:</b>	Diritto dei Media
<b>Anno del corso:</b>	3°anno
<b>Semestre:</b>	1°semestre
<b>Codice esame:</b>	17271
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	IUS/01
<b>Docente del corso:</b>	Azzali Veronica
<b>Modulare:</b>	NO
<b>Docenti dei restanti moduli:</b>	/
<b>Crediti formativi:</b>	6
<b>Numero totale di ore lezione/laboratorio:</b>	45
<b>Numero totale di ore ricevimento:</b>	18
<b>Orario di ricevimento:</b>	dal lunedì al venerdì previo appuntamento
<b>Modalità di frequenza:</b>	come da regolamento
<b>Lingua ufficiale di insegnamento:</b>	italiano
<b>Corsi propedeutici:</b>	nessuno
<b>Descrizione del corso:</b>	
<b>Obiettivi formativi specifici del corso:</b>	<p>Il corso si pone come obiettivo quello di fornire, -oltre ad un ripasso dei concetti di ordinamento giuridico, diritto, legge e ordinamento giurisprudenziale - la conoscenza della regolamentazione giuridica dell'informazione, della comunicazione, del giornalismo e dei media.</p> <p>Sarà offerto un quadro generale della varietà delle problematiche ricomprese nella materia e saranno individuati, partendo dai testi normativi e dagli indirizzi giurisprudenziali italiani ed europei, gli orientamenti prevalenti del nostro ordinamento.</p> <p>Al termine del corso lo studente acquisirà competenze relative alle norme giuridiche e deontologiche che regolano la funzione pubblica dell'informazione e della comunicazione nei vari ambiti in cui essa si esplica.</p>
<b>Lista degli argomenti trattati:</b>	<p>Il corso verterà sui seguenti argomenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Panoramica generale sui principi fondamentali del diritto;</li> <li>2. Fondamenti costituzionali del diritto d'informazione, della comunicazione e libertà di espressione e i loro limiti;</li> <li>3. Informazione e giustizia;</li> <li>4. Il diritto di critica e di satira;</li> <li>5. La tutela della privacy nella dimensione europea;</li> <li>6. Privacy e attività giornalistica;</li> <li>7. Libertà di espressione e diritti della personalità nell'era digitale;</li> <li>8. Ruoli e responsabilità in rete;</li> <li>9. La disciplina della stampa e la sua estensione all'informazione in rete;</li> <li>10. La regolazione del diritto d'autore in rete;</li> <li>11. La radiotelevisione ed i servizi dei media audiovisivi;</li> <li>12. I media di servizio pubblico;</li> <li>13. Gli organi di governo, di gestione e di garanzia.</li> </ol>

<b>Organizzazione della didattica:</b>	<p>Lezioni frontali con messa a disposizione degli studenti di altri materiali utili alla comprensione dei temi trattati.</p> <p>La frequenza al corso è vivamente consigliata, soprattutto perché i testi di riferimento danno per scontato che lo studente posseda solide basi e conoscenze fondamentali del diritto.</p> <p>Agli studenti frequentanti saranno offerti spunti per integrare ed approfondire la preparazione sui testi indicati, nonché per la redazione dell'elaborato applicativo.</p>
<b>Risultati di apprendimento attesi:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di comprensione delle domande inerenti la tematica;</li> <li>2. Conoscenza approfondita degli argomenti trattati nel corso;</li> <li>3. Capacità di trattare la tematica e rispondere alle domande non in modo puramente mnemonico, bensì sulla base di argomentazioni e di collegamenti logici;</li> <li>4. Conoscenza e comprensione dei concetti e metodi di studio proposti;</li> <li>5. Comprensione del sistema giuridico-normativo che regola la materia e capacità di comprendere il valore del ruolo delle norme nazionali ed europee.</li> </ol>
<b>Forma d'esame:</b>	<p>La prova d'esame sarà basata su una prova scritta consistente in domande aperte (2 o 3 domande aperte) + project work con elaborato applicativo.</p> <p>In relazione al numero di studenti frequentanti (che sarà raccolto nelle prime due lezioni), potranno essere individuati percorsi alternativi per il sostenimento della prova finale.</p>
<b>Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:</b>	<p>Saranno valutati la pertinenza, la chiarezza argomentativa ed espositiva, la capacità di sintesi e la struttura e la congruità con la domanda posta.</p> <p>Per l'elaborato applicativo sarà valutato la chiarezza argomentativa, la correttezza formale e linguistica e la capacità di riflessione e rielaborazione del tema proposto.</p> <p>Il voto finale risulterà dalla media dei voti conseguiti nella prova scritta (70%) e nell'elaborato applicativo (30%).</p> <p>Per superare l'esame lo studente dovrà conseguire la sufficienza in entrambe le prove ed in tutte le domande aperte dell'esame scritto, secondo le modalità che verranno fornite a lezione.</p>
<b>Bibliografia fondamentale:</b>	<p>G. Gardini, Le regole dell'informazione. L'era del post-verità. Torino, Giappichelli Editore, ultima edizione</p>
<b>Bibliografia consigliata:</b>	<p>Relazione annuale autorità per le garanzie nelle comunicazioni, anno 2020, <a href="http://www.agicom.it">www.agicom.it</a></p>