

Syllabus

Descrizione del corso

Titolo del corso	Minorazioni visive ed uditive
Codice del corso	11365
Settore scientifico disciplinare del corso	M-PED/03
Responsabile	Stefan Von Prondzinski
Corso di studio	Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione primaria, sezione italiana, sezione ladina
Semestre	2
Anno del corso	5
Crediti formativi	2
Modulare	Sì
Numero totale di ore di lezione	0
Numero totale di ore di laboratorio	40
Frequenza	Vedasi regolamento
Corsi propedeutici	/
Obiettivi formativi specifici del corso	<p>Descrizione del laboratorio</p> <p>Con riferimento all'ICF il laboratorio mira ad illustrare ai corsisti le interrelazioni complesse tra i problemi funzionali, le attività individuali, la partecipazione sociale ed i diversi fattori contestuali con impatto facilitante ed ostacolante, al fine di promuovere le competenze psicopedagogiche, didattiche, metodologiche e sociali necessarie per l'educazione e l'istruzione inclusiva di alunni con disabilità visiva e/o uditiva, anche multipla, nella scuola d'infanzia e nella scuola primaria. L'esperienza con la riduzione parziale e totale della propria visione aiuta i partecipanti a diventare consapevoli di questa complessa interrelazione e ad associare le esperienze vissute con i contenuti teorico- pratici.</p> <p>L'esperienza di ascolto di brani modificati digitalmente in termini di intensità e qualità ed esercizi di comunicazione non verbale aiutano i partecipanti a prendere consapevolezza di questa complessa interrelazione e di associare le esperienze vissute con i contenuti teorico – pratici.</p> <p>Esempi e la discussione di casi supportano la comprensione degli interventi didattici metodologici e dei dovuti adattamenti del contesto dell'istruzione e dell'educazione inclusiva delle persone con disabilità visiva e/o uditive.</p>
Modulo 1 (laboratorio)	Pedagogia e didattica delle minorazioni visive
Docente	Stefan Von Prondzinski (gruppi 1, 2 e 3)
Settore scientifico disciplinare	M-PED/03
Lingua ufficiale del corso	Italiano
Orario di ricevimento	Mercoledì o giovedì da marzo a giugno previo appuntamento
Lista degli argomenti trattati	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percezione, visione, ipovisione, cecità e disabilità visiva. • Vedere e gli aspetti funzionali della visione • Dai difetti della visione alle diverse disabilità visive, inclusa la minorazione visiva corticale (CVI). • Modelli e definizione legale della disabilità visiva (104/92, 138/01). • Esperienza con visione ridotta (visus, campo visivo, cecità) • Conseguenze della disabilità visiva rispetto alle attività e alle partecipazioni sociale. • La presenza di pluridisabilità • Adattamento dei materiali e degli spazi ai diversi aspetti della visione • Soluzioni ergonomiche, tecniche e tecnologie per l'inclusione • Progettazione di contesti inclusivi e principi dell'Universal Design for Learning

Attività didattiche previste	Laboratorio, lezioni, esercitazioni
Numero totale di ore lezione/laboratorio	20
Crediti formativi	1
Modulo 2 (laboratorio)	Pedagogia e didattica delle minorazioni uditive
Docente	Stefan Von Prondzinski (gruppi 1, 2 e 3)
Settore scientifico disciplinare	M-PED/03
Lingua ufficiale del corso	Italiano
Orario di ricevimento	Giovedì o venerdì da marzo a giugno previo appuntamento
Lista degli argomenti trattati	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percezione, udito, ipoacusia, sordità e disabilità uditiva. • L'udito e gli aspetti funzionali • Aspetti clinici e psicologici della disabilità uditiva, diagnostica, audiometria, i diversi tipi di ipoacusia e sordità, ausili, protesi ed impianto cocleare • Modelli e definizione della disabilità uditiva. • Dal suono all'ascolto, dall'ascolto alla comprensione, ricevere e produrre comunicazione • Sviluppo del linguaggio ed educazione all'ascolto • Le diverse forme di comunicazione, la LIS, Italiano Segnato, Bilinguismo • La presenza di pluridisabilità. • Conseguenze della disabilità uditiva rispetto alle attività e alle partecipazioni, adattamento dei materiali e degli spazi ai diversi aspetti uditivi ed acustici • Soluzioni tecniche e tecnologie per l'inclusione • Progettazione di contesti inclusivi e principi dell'Universal Design for Learning
Attività didattiche previste	Laboratorio, lezioni, esercitazioni
Numero totale ore di lezione	20
Crediti formativi	1
Risultati di apprendimento attesi	<p>Competenze e obiettivi</p> <p><u>Conoscenza e comprensione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere tutti gli argomenti presentati nell'ambito della pedagogia e didattica delle minorazioni uditive e visive • Conoscere e comprendere la disabilità visiva e uditiva in base ai diversi modelli teorici; • Conoscere le differenze tra ipovisione e cecità, e tra ipoacusia e sordità <p><u>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, comprendere la situazione psicosociale degli alunni con disabilità visiva e/o uditiva e applicare le competenze didattiche per interpretarla all'interno dei processi pedagogici con un approccio bio - psico - sociale; • Saper tradurre le conoscenze acquisite per sostenere la progettazione di attività didattiche che includono alunni e alunne con disabilità sensoriale nel contesto inclusivo della scuola d'infanzia e della scuola primaria, mettendo a punto e utilizzando strategie di intervento e adattamenti ambientali <p><u>Autonomia di giudizio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare, comprendere e valutare le conseguenze della disabilità visiva e/o uditiva rispetto al gioco, all'apprendimento, alla comunicazione, allo svolgimento di compiti e richieste, all'orientamento e all'autonomia personale, alla relazione, ai rapporti interpersonali e alla partecipazione sociale. • Conoscere i diversi ausili e strumenti, incluse le nuove tecnologie, così come i metodi di adattamento dei materiali e degli spazi e saper valutare le loro potenzialità e limiti.

	<p><u>Abilità comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare correttamente il lessico specifico e saper tradurre la terminologia complessa in un linguaggio chiaro anche a persone non esperte della tematica <p><u>Capacità di apprendimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere criticamente teorie e pratiche delle disabilità sensoriali e della pedagogia e didattica inclusiva
Metodo d'esame	Esame orale a fine laboratorio. Verifica degli apprendimenti attesi.
Lingua dell'esame	Italiano
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto	Attribuzione di un unico voto finale. Per la prova orale vengono considerate e valutate: pertinenza, chiarezza argomentativa, capacità di analisi critica, capacità di rielaborazione, riflessione.
Bibliografia fondamentale	<p>Area Visiva e Uditiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Materiale del corso nella Reserve Collections 2 Erickson Ricerca e Sviluppo (a cura di), <i>Disabilità sensoriali a scuola. Strategie efficaci per gli insegnanti</i>, Edizioni Erickson, Trento, 2015. (capitoli indicati dal docente) <p>Area Visiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3 Caldin R., <i>Percorsi educativi nella disabilità visiva : identità, famiglia e integrazione scolastica e sociale</i>, Erickson, Trento, 2006 (capitoli indicati dal docente) 4 Dehaene S., <i>I neuroni della lettura</i>, Raffaello Cortina Editori, Varese 2009 (lettura fondamentale capitolo 5: <i>Imparare a leggere</i>, pp. 225-270) <p>Area Uditiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5 Bosco E., <i>Comprendere la sordità: una guida per scuole e famiglie</i>, Carrocci Faber, Roma, 2013 6 Von Prondzinski S., <i>Comunicare con tutti i sensi</i>, Fondazione Gualandi, Bologna 2009, www.fondazionequalandi.it/comunicare-con-tutti-i-sensi
Bibliografia consigliata	<p>Area visiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7 ANIOMAP (a cura di) <i>Passo dopo Passo – Verso l'autonomia dei minorati della vista</i>, Associazione Nazionale Istruttori di Orientamento Mobilità Autonomia Personale, 1996 (testo scaricabile: http://tinyurl.com/aniomap) 8 Brambring, M. (a cura di Lanners, J.), <i>Lo sviluppo nei bambini non vedenti</i>, Franco Angeli, Milano, 2004 9 Von Prondzinski, S., <i>L'ambiente multisensoriale</i>, in: <i>Spazi incontro alla disabilità</i>, Erickson, Trento, 2005, pp. 19-83 <p>Area uditiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 10 Trovato S., <i>Corso di italiano per chi non sente (e per i suoi compagni udenti)</i>, Raffaello Cortina, Milano, 2013 11 Gitti G., <i>Sordità e apprendimento della lingua</i>, Franco –Angeli, Milano 2009