

Syllabus

Beschreibung der Lehrveranstaltung

Titel der Lehrveranstaltung	Anthropologie interkultureller Prozesse/Antropologia dei processi interculturali
Prüfungskodex	17204
Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich	M-DEA/01
Studiengang	Bachelor in Kommunikations- und Kulturwissenschaften
Semester	1.
Studienjahr	1.
Kreditpunkte	6
Modular	<i>nein</i>

Gesamtanzahl der Vorlesungsstunden	45
Gesamtzahl der Laboratoriumsstunden	
Anwesenheit/Presenza	Laut Regelung/Secondo il regolamento
Voraussetzungen/Requisiti	Für nicht anwesende Studierende ist eine Zusatzaufgabe vorgesehen, um zur Prüfung zugelassen zu werden/ Per gli studenti che non sono presenti è previsto un compito aggiuntivo per essere ammessi all'esame.

Spezifische Bildungsziele/Obiettivi formativi specifici	<p>Es handelt sich um ein "Kennzeichnende Fach" innerhalb des Studienprogramms, die Vorlesung ergänzt die sozialwissenschaftlichen Elemente des Studienprogrammes. Sie bietet einen allgemeinen Überblick über die soziokulturelle Anthropologie für Kommunikationswissenschaften. Die Kursziele zielen darauf ab, die konzeptionellen und kritischen Werkzeuge der Studenten für die sorgfältige Analyse der interkulturellen Dynamik in unserer gegenwärtigen Welt zu entwickeln. Der Kurs zielt auch darauf ab, die studentischen Kenntnisse akademischer Forschung und Lesekompetenz zu verbessern. / Si tratta di un corso "caratterizzante" all'interno del programma di studio, le cui lezioni integrano gli elementi di scienze sociali del programma di studio. Il corso offre una panoramica generale dell'antropologia socioculturale per gli studi sulla comunicazione. Gli obiettivi del corso mirano a sviluppare strumenti concettuali critici per un'attenta analisi delle dinamiche interculturali nel nostro mondo contemporaneo. Il corso intende anche migliorare le conoscenze degli studenti in materia di ricerca e la capacità di lettura di testi accademici.</p>
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Modul 1	Anthropologie interkultureller Prozesse
Dozent	Prof. Tauber Elisabeth
Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich	M-DEA/01
Unterrichtssprache	Deutsch
Sprechstunden	Sprechstunde auf Homepage von Dozentin
Auflistung der behandelten Themen	Als Wissenschaft der menschlichen Kulturen steht die Soziokulturelle Anthropologie bei der Analyse von Situationen an vorderster Front, die sich aus der Überschneidung

	<p>unterschiedlicher kultureller Normen, Perspektiven, Praktiken, Stile, Werte und Überzeugungen ergeben. In der Vorlesung wird sich ein allgemeiner Teil mit der Einführung in das Fach beschäftigen, der spezifische Teil wird sich eingehender mit der anthropologische Perspektive auf spezifische Fragen zu Prozessen der Interkulturalität beschäftigen. Epistemologie und Methoden der anthropologischen Forschung zu Kultur, Kulturvergleich, kulturellem Wandel, sozialer Struktur, Geschlecht, Symbole und Rituale, Körper und Körperwissen, spezifische interkulturelle Fragen im Zusammenhang mit Globalisierung, Identität, Ethnizität, Rassismus und Multikulturalismus.</p> <p>Die Reflexion über Interkulturalität in der Anthropologie wird das Leitthema der Lehre sein. Die beiden Dozentinnen führen in die Schlüsselthemen der Disziplin ein, indem sie gezielte Einblicke durch das Lesen und die Diskussion von Texten von Studierenden organisieren.</p> <p>Die zusätzlichen Texte werden zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.</p>
Unterrichtsform	<i>Vorlesung</i>
Gesamtanzahl Vorlesungsstunden/ Laboratoriumsstunden	30
Kreditpunkte	6

Modulo 2	Antropologia dei processi interculturali
Docente	Dr. Salvucci Daniela
Settore scientifico disciplinare	M-DEA/01
Lingua ufficiale del corso	italiano
Orario di ricevimento	dal lunedì al venerdì previo appuntamento
Lista degli argomenti trattati	<p>In quanto scienza delle culture umane, l'antropologia socioculturale è in prima linea nell'analisi delle situazioni derivanti dalla sovrapposizione di norme, prospettive, pratiche, stili, valori e credenze culturali diverse. Nel ciclo di lezioni, una parte generale fornirà un'introduzione agli argomenti, mentre la parte di approfondimento tratterà più in dettaglio la prospettiva antropologica su questioni specifiche riguardanti i processi di interculturalità, l'epistemologia e i metodi della ricerca antropologica, il confronto e il cambiamento culturale, la struttura sociale, il genere, i simboli e i rituali, la conoscenza del corpo e della persona, le questioni interculturali specifiche legate alla globalizzazione, l'identità, l'etnia, il razzismo e il multiculturalismo.</p> <p>La riflessione sull'approccio interculturale in antropologia sarà il filo conduttore delle lezioni, durante le quali le due docenti introdurranno i temi chiave della disciplina organizzando gli approfondimenti mirati attraverso la lettura e la discussione di testi da parte degli studenti e delle studentesse.</p> <p>I testi per gli approfondimenti saranno messi a disposizione all'inizio del corso.</p>
Attività didattiche previste	<i>Lezioni frontali, letture e discussioni seminariali, presentazioni e esercizi individuali e di gruppo.</i>
Numero totale di ore lezione/laboratorio	15
Crediti formativi	6

**Erwartete Lernergebnisse/
Risultati attesi
dell'apprendimento**

**(Die erwarteten
Lernergebnisse müssen unter
allen Dozenten der einzelnen
Module abgesprochen und
definiert werden. Der
Kordinator der Module ist für
die Angaben verantwortlich.)**

Wissen und Verstehen / Conoscenza e comprensione

- Kenntnis grundlegender Konzepte der soziokulturellen anthropologischen Kulturforschung. / Conoscenza dei concetti di base della ricerca antropologica socioculturale.

- Erwerb geeigneter Wissenschaftssprachen für die Beschreibung und Analyse soziokultureller Phänomene. / Acquisizione di linguaggi scientifici appropriati per la descrizione e l'analisi dei fenomeni socioculturali.

Anwendung von Wissen und Verständnis / Capacità di applicazione delle conoscenze e della comprensione

- Fähigkeit, soziokulturelle anthropologische Ansätze und Konzepte auf die Analyse konkreter kultur- und kommunikationswissenschaftlicher Kontexte anzuwenden. / Capacità di applicare approcci e concetti antropologici socioculturali all'analisi di contesti culturali e di scienza della comunicazione concreti.

- Fähigkeit zur Anwendung soziokultureller anthropologischer Ansätze und Konzepte bei der Beschäftigung mit wissenschaftlichen und kulturellen Prozessen. / Capacità di applicare approcci e concetti antropologici socioculturali nella trattazione di processi scientifici e culturali.

Urteilen / Capacità di giudizio

- Entwicklung von kritischem und unabhängigem Denken über sozial-kulturelle Dynamiken in interkulturellen Kontexten. / Sviluppo di un pensiero critico e indipendente sulle dinamiche socioculturali in contesti interculturali.

- Entwicklung eines reflexiven Selbstbewusstseins im interkulturellen Umfeld. / Sviluppo di un'autoconsapevolezza riflessiva in un ambiente interculturale.

Kommunikation /Capacità di comunicazione scientifica

- Fähigkeit, die grundlegenden Elemente des wissenschaftlichen Schreibens zu erkennen. / Capacità di riconoscere gli elementi fondamentali della scrittura scientifica.

- Fähigkeit, eine korrekt strukturierte Kurzarbeit zu entwickeln. / Capacità di sviluppare un lavoro breve correttamente strutturato.

- Fähigkeit, sich an wissenschaftlich fundierten Diskussionen zu beteiligen und eine fundierte Meinung zu äussern. / Capacità di partecipare a discussioni scientifiche e di esprimere un parere fondato.

- Fähigkeit, in interkulturellen Kontexten mit angemessener Sensibilität zu kommunizieren. / Capacità di comunicare in

	<p>contesti interculturali con adeguata sensibilità.</p> <p>Lernfähigkeiten / Capacità d'apprendimento</p> <p>- Fähigkeit zur selbständigen Erweiterung der im Kurs erworbenen Kenntnisse im Umgang mit verschiedenen Arten von Kulturprodukten (wissenschaftlich, journalistisch, filmisch, literarisch) und in der Sozialarbeit. / Capacità di ampliare in modo autonomo le conoscenze acquisite durante il corso nel trattare diversi tipi di prodotti culturali (scientifici, giornalistici, cinematografici, letterari) e nel lavoro sociale.</p> <p>- Fähigkeit, sich neue Konzepte und Informationen anzueignen, die mit der Analyse der sich wandelnden soziokulturellen Dynamik in Einklang stehen. / Capacità di acquisire nuovi concetti e informazioni coerenti con l'analisi delle mutevoli dinamiche socioculturali</p>
<p>Art der Prüfung / Modalità dell'esame</p> <p>(Die Art der Prüfung muss unter allen Dozenten der einzelnen Module abgesprochen und definiert werden. Der Koordinator der Module ist für die Angaben verantwortlich.)</p>	<p>Schriftliche Hausarbeit und mündliche Prüfung</p> <p>Die Bewertung basiert auf der schriftlichen Arbeit und auf der mündlichen Prüfung. Die schriftliche Arbeit dient der Überprüfung des Erwerbs disziplinärer Inhalte.</p> <p>Nicht teilnehmende Studierende müssen eine zusätzliche ethnographische Filmkritik ausarbeiten, um zur Prüfung zugelassen zu werden.</p> <p>Compiti scritti e esame orale</p> <p>La valutazione si basa sul lavoro scritto e sull'esame orale. Il lavoro scritto serve a verificare l'acquisizione di contenuti disciplinari.</p> <p>Gli studenti non partecipanti devono preparare un'ulteriore rassegna etnografica per essere ammessi all'esame.</p>
<p>Prüfungssprache/Lingua dell'esame</p>	<p><i>Deutsch und Italienisch/Tedesco e italiano</i></p>
<p>Bewertungskriterien und Kriterien für die Notenermittlung/ Criteri di valutazione e di definizione del voto</p> <p>(Die Bewertungskriterien müssen unter allen Dozenten der einzelnen Module abgesprochen und definiert werden. Der Koordinator der Module ist für die Angaben verantwortlich.)</p>	<p>Bewertung der schriftlichen Arbeit 60% Bewertung der mündlichen Prüfung 30% Bewertung der aktiven Mitarbeit 10%</p> <p>Kriterien für die Bewertung der schriftlichen Arbeit und der mündlichen Prüfung umfassen die Fähigkeit zur genauen Anwendung von Konzepten und Methoden, die Fähigkeit, originelle Meinungen und Analysen auszudrücken, sowie die logische Struktur von Ausführung und Argumentation zu berücksichtigen. Aktive Mitarbeit wird zusätzlich bewertet.</p> <p>Valutazione del lavoro scritto 60%. Valutazione dell'esame orale 30%. Valutazione della partecipazione attiva 10%</p>

	<p>I criteri per la valutazione del lavoro scritto e dell'esame orale comprendono la capacità di applicare concetti e metodi in modo accurato, la capacità di esprimere opinioni e analisi originali e la struttura logica dell'esecuzione e dell'argomentazione. La partecipazione attiva viene inoltre valutata.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Pflichtliteratur / Bibliografia obbligatoria</p>	<p>Beer, Bettina und Hans Fischer 2017 Ethnologie. Berlin, Reimer (Auszüge).</p> <p>Fabietti, Ugo 2011 Storia dell'Antropologia. Bologna, Zanichelli (estratti).</p> <p>Heidemann, Frank 2011 Ethnologie. Eine Einführung. Stuttgart, Utb basics (Auszüge).</p>
<p>Weiterführende Literatur / Ulteriore bibliografia</p>	<p>Wird im Laufe der Vorlesung bekanntgegeben.</p>

(short information in English language)

<p>Course title</p>	<p>Anthropology of Intercultural Processes</p>
<p>Scientific sector</p>	<p>M-DEA/01</p>
<p>Total lecturing hours</p>	<p>45</p>
<p>Credits</p>	<p>6</p>
<p>Short description</p>	<p>As a science of human cultures, socio-cultural anthropology is at the forefront of the analysis of situations arising from the overlapping of different cultural norms, perspectives, practices, styles, values and beliefs. In the lecture, a general part will cover an introduction to the subject, while the specific part will deal in more detail with the anthropological perspective on concrete questions concerning processes of interculturality. Epistemology and methods of anthropological research on culture, cultural comparison, cultural change, social structure, gender, symbols and rituals, body and embodiment, specific intercultural issues related to globalisation, identity, ethnicity, racism and multiculturalism. Reflection on interculturality in anthropology will be the main theme of the teaching. We will introduce the key topics of the discipline by organising targeted insights through reading and discussion of selected texts. The additional texts will be made available at the beginning of the course.</p>