

-> syllabus in lingua italiana

Syllabus Course description

Course title	Italiano specialistico per Design 2
Course code	97037
Scientific sector	
Degree	Bachelor in Design and Art (L-4)
Semester	Winter semester 2019/20
Year	3 rd
Credits	3
Modular	No

Total lecturing hours	30
Total hours of self-study and / or other individual educational activities	about 45
Attendance	Not compulsory but recommended
Prerequisites	Certified Italian knowledge at level B2 (Common
-	European Framework of Reference for Languages) or
	have already passed the exam "Italiano specialistico per
	Design 1" of the Bachelor in Design and Art.

Specific educational objectives and course description	An advanced Italian language course based on the B2 Council of Europe framework level, designed to acquire further language skills.
	 The course intention is: to consolidate and expand the linguistic and communicative skills by working on different types of material related to the study program and to improve textual analysis and professional writing and speaking; to use the Italian language in order to communicate at a professional level and argue the reasons for their choices and justify them from a formal, technical, scientific and theoretical point of view; to use the Italian language in order to communicate and present projects at a professional level

Lecturer	Alessandra Giglio
	office F3.04,
	e-mail: <u>alessandra.giglio@unibz.it</u>
	Webpage https:
	https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-
	staff/person/37750-alessandra-giglio
Teaching language	Italian



Office hours	Monday 10:00 – 12:00
List of topics covered	The course will cover a wide range of topics concerning
Teaching format	social, cultural, artistic aspects of the Italian reality. Lessons and meetings are based on the Communicative
readining romat	Approach and students participate in an active way. Teaching methodology emphasizes student cooperation and participation in and outside the classroom through
	individual, pair and group work.

Expected learning outcomes	Knowledge and understanding To have the ability to communicate fluently in the Italian language so that they can develop their careers and / or continue their studies at the postgraduate level
	Applying knowledge and understanding The ability to communicate in a specialised Italian language through the production of professionally acceptable project presentations
	Comprehension of Italian specialised texts
	Communication skills Communicating fluently and presenting design projects at a professional level in the Italian language Know how to present critical and planning analysis orally and written
	Making judgments Use the Italian language in order to argue the reasons for their choices and justify them from a formal, technical, scientific and theoretical point of view
	Learning skills Ability to pursue autonomous learning

Assessment	Written exam: competence in reading, writing, vocabulary and grammar. A monolingual dictionary is permitted.
	Oral exam: oral discussion of the content studied and analysed together at lesson.
Assessment language	Italian
Evaluation criteria and criteria for awarding marks	Written exam (70 points) - Oral exam (30 points) Threshold: 40/70 written; 18/30 oral Evaluation criteria are clarity of answers, mastery and correctness of language, ability to summarize, evaluate, and establish relationships between topics.

Required readings	Didactic material to be downloaded from OLE.
Supplementary readings	Specialized magazines and books



Syllabus Descrizione del corso

Titolo del corso	Italiano Specialistico per Design 2
Codice del corso	97037
Settore scientifico disciplinare del corso	
Corso di studio	Bachelor in Design and Art (L-4)
Semestre	Semestre invernale 2019/20
Anno del corso	3°
Crediti formativi	3
Modulare	No

Numero totale di ore di lezione	30
Numero totale di ore di studio individuale o di altre attività didattiche individuali inerenti	circa 45
Corsi propedeutici	Certificazione di conoscenza linguistica dell'italiano al livello B2 (Quadro Comune Europeo di Riferimento) o il superamento dell'esame di "Italiano Specialistico per Design 1" del <i>Bachelor</i> in Design e Arti.
Frequenza	Non obbligatoria ma raccomandata

Obiettivi formativi specifici del corso	Un corso di Italiano avanzato, di livello B2 (Quadro di Riferimento Europeo, in cui migliorare le competenze relative a tutte e quattro le abilità linguistiche.
	 Il corso intende consolidare e ampliare la conoscenza della lingua italiana: leggendo e analizzando diversi tipi di materiali autentici inerenti alle materie di studio praticando attività di scrittura e parlato utili a livello professionale partecipando a discussioni argomentate su temi inerenti al mondo della cultura e del design presentando il proprio lavoro progettuale in modo chiaro e convincente dal punto di vista formale, tecnico e teorico

Docente	Alessandra Giglio
	Ufficio: F3.04,
	e-mail: <u>alessandra.giglio@unibz.it</u> ,
	Webpage https:
	https://www.unibz.it/it/faculties/education/academic-
	staff/person/37750-alessandra-giglio
Lingua ufficiale del corso	Italiano
Orario di ricevimento	Lunedì 10:00-12:00



Lista degli argomenti trattati	Il corso verterà su aspetti sociali, culturali e artistici presenti sui mezzi di comunicazione di massa e contributi al dibattito contemporaneo sulla realtà italiana.
Attività didattiche previste	Le lezioni e gli incontri sono basati sul Communicative Approach, secondo cui gli studenti partecipano in maniera attiva. Le metodologie didattiche utilizzate sono volte a facilitare le cooperazione tra gli studenti e la partecipazione in classe e fuori classe attraverso lavori di gruppo, in coppia, lavori individuali.

Risultati di apprendimento attesi	Conoscenza e comprensione Acquisire conoscenze linguistiche per comunicare in maniera fluida in lingua italiana tali da poter sviluppare il proprio percorso professionale e/o proseguire il proprio corso di studi con la laurea magistrale
	Capacità di applicare conoscenza e comprensione Essere in grado di comunicare in maniera fluida in lingua italiana, anche utilizzando linguaggi specialistici Comprendere testi specialistici
	Autonomia di giudizio Comunicare e argomentare ad un livello professionale le ragioni delle proprie scelte e motivarle dal punto di vista formale, tecnico, scientifico e teorico
	Abilità comunicative Presentare sé stessi e i propri progetti nel mondo del lavoro Sapere produrre elaborati critici e programmatici in forma orale e scritta
	Capacità di apprendimento Incrementare la capacità di apprendere lingue in modo autonomo

Metodo d'esame	Esame scritto: Comprensione lettura, produzione scritta, lessico e grammatica Esame orale: Discussione dei contenuti analizzati durante il corso
Lingua dell'esame	Italiano
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto	Esame scritto (70 punti) – Esame orale (30 punti) Soglia minima: 40/70 parte scritta; 18/30 parte orale Criteri di valutazione: Padronanza linguistica, chiarezza e pertinenza argomentativa degli argomenti trattati Capacità di comprendere e sintetizzare letture ed esprimere oralmente e per iscritto opinioni, rispettando la forma testuale data



Bibliografia fondamentale	Materiale didattico fornito su OLE.
Bibliografia consigliata	Riviste specializzate e libri del settore