

Syllabus

Descrizione del corso

Titolo del corso:	Pedagogia interculturale
Anno del corso:	2°
Semestre:	1°
Codice esame:	51008
Settore scientifico disciplinare del corso:	M-PED/01
Corso di studio:	Corso di laurea in Servizio sociale
Docente del corso:	Dr. Cinzia Zadra
Modulare:	No
Docenti dei restanti moduli:	/
Crediti formativi:	5
Numero totale di ore lezione:	30
Numero totale di ore ricevimento:	15
Orario di ricevimento:	dopo le lezioni
Modalità di frequenza:	come da regolamento
Lingua ufficiale di insegnamento:	italiano
Corsi propedeutici:	nessuno
Descrizione del corso:	Le questioni interculturali costituiscono globalmente e localmente una sfida sociale che interpella i percorsi formativi e le proposte educative. I contesti multiculturali e multilinguistici pur diffusissimi continuano a essere considerati come eccezione e non di rado con diffidenza. Ciò riguarda le situazioni legate alle migrazioni così come i territori tradizionalmente multilinguistici. Il tema delle competenze interculturali e della mediazione culturale concerne quindi alloctoni e autoctoni, professionisti del settore sociale, sanitario, scolastico e della pubblica amministrazione in generale. Il corso vuole fornire agli studenti conoscenze relative alle questioni migratorie e ai temi della pedagogia interculturale e antirazzista e competenze professionali utili ad accogliere utenti provenienti da altri paesi, o di lingua/cultura diversa, garantendo loro uguali diritti. Immigrazione e emigrazione verranno analizzate nell'ottica delle modalità di acquisizione delle competenze interculturali. Particolare attenzione verrà data alle questioni legate alla mediazione interculturale e al rapporto tra professionisti diversi nel lavoro sul campo.
Obiettivi Formativi specifici del corso:	Il corso intende fornire agli studenti: - conoscenze di base nell'area pedagogica declinata in contesti multiculturali e alla pedagogia interculturale e antirazzista; - capacità di analisi critica dei contesti multiculturali e di individuazione di dinamiche viziose e virtuose della comunicazione e delle relazioni interculturali; - capacità di autoanalisi rispetto al rapporto con la propria cultura e con le culture altre; - competenze e capacità di interagire con le culture nella prospettiva di relazioni sociali multiculturali e multiethniche; - capacità di attivare per la popolazione immigrata azioni preventive del disagio sociale, promozionali del benessere delle persone, delle famiglie, dei gruppi e delle comunità e di mettere in atto azioni di sostegno nell'accesso alle risorse e alle prestazioni di immigrati,

	rifugiati e richiedenti asilo
Lista degli argomenti trattati:	- Definizioni e sviluppi della pedagogia interculturale - Pedagogia interculturale e multiculturale - Documenti, dati, studi, ricerche, progetti - Competenze interculturali - Comunicazione interculturale - Convivenza interculturale - Mediazione interculturale - Educazione alla cittadinanza democratica - I linguaggi interculturali: cinema e letteratura
Organizzazione della didattica:	Lezioni frontali partecipate. Discussione in gruppi. Visione di filmati, documentari. Lavori e discussioni di gruppo.
Risultati di apprendimento attesi:	- Acquisizione delle conoscenze teoriche in merito allo stato dell'arte della disciplina. - Capacità di riflettere criticamente sulla teoria. - Consapevolezza dell'importanza di un approccio di ricerca quantitativo e qualitativo rispetto al fenomeno migratorio. - Spirito critico rispetto alle fonti di informazione relative ai fenomeni migratori. - Coltivare una modalità personale di collegamento tra teoria e prassi. - Capacità di analizzare casi e di proporre interventi adeguati alla soluzione dei problemi socioeducativi in contesti multiculturali. - Capacità di comunicare e entrare in relazione con persone di lingua e cultura diversa. - Capacità di interrogarsi sull'origine dei pregiudizi e sulle loro conseguenze. - Capacità di riconoscere i propri pregiudizi e di elaborare strategie di cambiamento. - Capacità di individuare le dinamiche di potere nei contesti multiculturali.
Forma d'esame:	Presentazione di un <i>project work</i> in aula ed esame orale.
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:	Conoscenza dei contenuti, pertinenza e chiarezza delle argomentazioni, capacità di analisi critica, capacità di rielaborazione e di riflessione anche su situazioni concrete. Il voto viene attribuito sulla base di: - valutazione della presentazione (individuale e di gruppo) e dell'esame orale; - conoscenza degli argomenti teorici trattati; - coinvolgimento e partecipazione alle discussioni in aula (per i frequentanti); - capacità di applicare le conoscenze teoriche alla prassi.
Bibliografia fondamentale:	Portera, A. (2013). <i>Manuale di pedagogia interculturale</i>. Roma-Bari: Laterza. Tarozzi, M. & Torres, C. A. (2016). <i>Global Citizenship Education and the Crisis of Multiculturalism: comparative perspectives</i>. London, New York: Bloomsbury Academic. (Solo la prima parte) Aluffi Pentini, A. (2004). <i>La mediazione interculturale</i>. Milano: FrancoAngeli. Hamburger, F. (2012). <i>Abschied von der interkulturellen Pädagogik</i>. (2. Auflage). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.. Le parti trattate dei testi indicati saranno messe a disposizione a lezione.
Bibliografia consigliata:	Auernheimer, G. (2012). <i>Einführung in die interkulturelle Pädagogik</i> .

	Stuttgart: WBG. Catarci, M. (2009). <i>L'integrazione dei rifugiati. Formazione e inclusione nelle rappresentazioni secondo gli operatori sociali</i>. Milano: FrancoAngeli. ISMU (2017). <i>XXIII Rapporto sulle migrazioni</i> MIUR (2018). <i>Gli alunni con cittadinanza non italiana</i> Sclavi, M. (2003). <i>Arte di ascoltare e mondi possibili. Come si esce dalle cornici di cui siamo parte</i>. Milano: Mondadori. Wiater, W. & Manschke, D. (Eds). (2011). <i>Tolerance and Education in Multicultural Societies</i>. Frankfurt am Main: Peter Lang. MIUR (2014). <i>Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri</i>. Lakhous, A. (2006). <i>Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio</i>. Roma: e/o. Melandri, F. (2011). <i>Eva dorme</i>. Milano: Mondadori: Milano Scego, I. (2012). <i>La mia casa è dove sono</i>. Milano: Loescher.
--	--