

## Syllabus

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>Titel des Moduls</b>	Kulturelle Anthropologie und Interkulturelle Pädagogik
<b>Prüfungskodex</b>	12318
<b>Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich</b>	SPS/08; M-DEA/01; M-PED/01
<b>Studiengang</b>	Einstufiger Masterstudiengang Bildungswissenschaften für den Primarbereich (BiWi5) – Abteilung in deutscher Sprache
<b>Semester</b>	2
<b>Studienjahr</b>	3
<b>Kreditpunkte</b>	9
<b>Modular</b>	Ja
<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Dr. Mag. MSc Annemarie Profanter

<b>Gesamtanzahl der Vorlesungsstunden</b>	60
<b>Gesamtzahl der Laboratoriumsstunden</b>	20
<b>Anwesenheit</b>	Laut Regelung
<b>Voraussetzungen</b>	/

<b>Spezifische Bildungsziele</b>	<p>Die Studierenden sollen einen umfassenden Überblick über die Fachbereiche der kulturellen Anthropologie und der interkulturellen Pädagogik erhalten. Es sollen den Studierenden theoretische, empirische und praxisbezogene Zugänge eröffnet werden. Ziel des Moduls sind sowohl die Vermittlung spezifischer wissenschaftlicher Inhalte wie auch der Erwerb von spezifischen beruflichen Kompetenzen.</p> <p>Bildungsbereich: Interkulturelle Pädagogik und kulturelle Anthropologie Wissenschaftsbereiche: M-PED/01, SPS/08, M-DEA/01</p> <p>Bildungsziele: Kommunikative Kompetenz, anwendungsbezogenes Wissen, Fachkompetenz, Methodenkompetenz und kritische Reflexionsfähigkeit.</p> <p>Die Studierenden sollen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenzerfahrungen und Fremdwahrnehmungen reflektieren können;</li> <li>• die Zusammenhänge zwischen anthropologischen Grundlagen, interkulturellem Lernen und sozialem Lernen erkennen, beobachten und bewerten können;</li> <li>• über Elemente interkultureller Kommunikation verfügen;</li> <li>• Theorien und Konzepte der kulturellen Anthropologie und interkulturellen Pädagogik kennen, verstehen und für integrative Initiativen anwenden können;</li> <li>• die anthropologischen, kulturellen, sozialen, rechtlichen und pädagogischen Dimensionen der Migration und der sprachlich-kulturellen Heterogenität in Südtirol wie auch in Europa insgesamt kennenlernen und beurteilen können;</li> </ul>
----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>mit Begriffen wie Diaspora, Identität und Migration vertraut sein sowie Sensibilität für die traditionellen (wie die sozialen, familiären, kulturellen, politischen etc.) Strukturen der Herkunftsländer der Migrationssubjekte entwickeln und sie im Kontext der kulturellen Anthropologie bewerten können.</li> </ul>
--	--

<b>Insegnamento 1</b>	Antropologia dell'educazione e dell'infanzia
<b>Docente</b>	Dr. Giovanna Guerzoni
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	SPS/08; M-DEA/01
<b>Lingua ufficiale del corso</b>	Italiano
<b>Orario di ricevimento</b>	Dal lunedì al venerdì previo appuntamento
<b>Lista degli argomenti trattati</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti chiave dell'antropologia culturale</li> <li>Teorie antropologiche</li> <li>Testi etnografici</li> <li>Metodi etnografici</li> <li>Antropologia nei contesti educativi e scolastici</li> <li>Analisi della multiculturalità</li> </ul>
<b>Attività didattiche previste</b>	Lezioni frontali
<b>Numero totale di ore lezione/laboratorio</b>	30
<b>Crediti formativi</b>	4

<b>Veranstaltung 2</b>	Interkulturelle Pädagogik in multikulturellen Gesellschaften
<b>Dozent</b>	Dr. Gernot Herzer
<b>Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich</b>	M-PED/01
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Sprechstunden</b>	Von Montag bis Freitag auf Anfrage
<b>Auflistung der behandelten Themen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fremdwahrnehmung und Fremdverstehen: Die Konstruktion des Eigenen und des Fremden aus interkultureller Sicht;</li> <li>Das Diversity – Prinzip: Ethnizität, Differenz und Hybridität; interkulturelle Konflikte.</li> <li>Themen der Multikulturalität und Interkulturalität, wie z.B. deren Ziele, Ansätze und Inhalte, in den aktuellen Diskussionen, auch in Bezug auf Südtirol</li> <li>Beispiele aus der Planung und der didaktischen Organisation von multikulturellen schulischen Kontexten</li> <li>Ansätze der Interkulturellen Pädagogik wie z.B. Vorurteilsbewusste Pädagogik, Pädagogik kollektiver Zugehörigkeiten, Migrationspädagogik und deren Einfluss und Wirksamkeit in Unterrichtsprozessen</li> <li>Haltungen, Stereotypen und Vorurteile in Bezug auf kulturelle Unterschiede analysieren, mit besonderer Berücksichtigung der Altersstufe 2-7</li> <li>Interkulturelle Kompetenz und Interkulturelle Kommunikation</li> <li>Interkulturelles Lernen als Prozess</li> <li>Kultur als Konstrukt; der Kulturbegriff; Eisbergkonzept; Kulturschock; transkulturelles Lernen; Elemente interkultureller Kommunikation; personale und kollektive Zuschreibungen; antirassistische Erziehung.</li> <li>Globalisierung: Multikulturelle und multilinguale Gesellschaften</li> </ul>
<b>Unterrichtsform</b>	Vorlesungen
<b>Gesamtanzahl</b>	30

<b>Vorlesungsstunden/ Laboratoriumsstunden</b>	
<b>Kreditpunkte</b>	4
<b>Veranstaltung 3</b>	Interkulturelle Pädagogik (Lab.)
<b>Dozent</b>	Prof. Dr. Dr. Mag. MSc Profanter Annemarie (1. - 6. Gruppe)
<b>Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich</b>	M-PED/01
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Sprechstunden</b>	Von Montag bis Freitag auf Anfrage
<b>Auflistung der behandelten Themen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Möglichkeiten der Entwicklung interkultureller Kompetenzen;</li> <li>• Rassismustheorien und Gleichheitsprinzipien;</li> <li>• Vorschläge für Friedenserziehung;</li> <li>• Vom Ethnozentrismus zur Weltgesellschaft;</li> <li>• Integriertes Konzept interkultureller Erziehung: Ziele interkultureller Erziehung und Bildung;</li> <li>• Beispiele für Erkundungen: Offener oder versteckter (latenter) Rassismus (Befragungen, Medienanalysen), Kontakte zwischen deutschsprachigen, italienischsprachigen und anderssprachigen Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen (Kurzinterviews); gelungene und fehlgeschlagene Kommunikation und Kooperation, Beispiele; Kleine wissenschaftliche Übersichtsarbeiten;</li> <li>• Kleine wissenschaftliche Übersichtsarbeiten zu vorgeschlagenen Texten oder kritische Übersicht über verschiedene Studien aus dem Bereich und Verbindung zu theoretischen Ansätzen, die in der Vorlesung behandelt wurden</li> </ul>
<b>Unterrichtsform</b>	Laboratorien
<b>Gesamtanzahl Vorlesungsstunden/ Laboratoriumsstunden</b>	20
<b>Kreditpunkte</b>	1
<b>Erwartete Lernergebnisse</b>	<p><b>Wissen und Verstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• theoretische Inputs nachvollziehen</li> <li>• apprendere e capire gli inputs</li> <li>• Recherche</li> </ul> <p><b>Anwenden von Wissen und Verstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenhänge erkennen</li> <li>• reflektieren über die Inputs</li> <li>• capire attinenze, riflessione sugli inputs, saper analizzare contesti e studi di caso</li> <li>• Verfassen und Präsentieren einer Projektarbeit</li> </ul> <p><b>Urteilen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritische Diskussion</li> <li>• discutere in modo critico</li> <li>• kritische Diskussion der Arbeiten der Kommilitonen</li> </ul> <p><b>Kommunikation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktive Teilnahme in Form von Diskussionsbeiträgen</li> <li>• partecipazione attiva alle discussioni</li> </ul> <p><b>Lernstrategien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inputs und Diskussionen</li> <li>• Inputs e discussioni</li> <li>• Gruppen- und Teamarbeit/Einzelarbeit</li> </ul>

<b>Art der Prüfung</b>	Schriftliche Prüfung. Multiple Choice Test.
<b>Prüfungssprache</b>	Deutsch und Italienisch; Zuweisung einer einzigen Schlussbewertung für das Gesamtmodul aufgrund der Bewertung im Multiple Choice Test.
<b>Bewertungskriterien und Kriterien für die Notenermittlung</b>	Kriterien für die Bewertung sind: Anzahl der zutreffenden Antworten

<b>Pflichtliteratur</b>	<p>Aime M. (2009), <i>Il primo libro di antropologia</i>, Torino, Einaudi</p> <p>Bredendiek, M. (2015) <i>Menschliche Diversität und Fremdverstehen. Eine psychologische Untersuchung der menschlichen Fremdrelexion</i>. Wiesbaden: Springer. Kapitel 1: Einführung Fremdverstehen S. 25-41, Kap. 1 (2.1) Grundbegriffe des Fremdverstehens S. 43-53, Bredendiek Kap. 2, Kap. 2.3 Entwicklung des Fremdverstehens aus Sicht der interkulturellen Forschung, S. 77-94.</p> <p>Gogolin, I.; Krüger-Potratz, M. (2006): <i>Einführung in die Interkulturelle Pädagogik</i>. Opladen &amp; Farmington Hills: Verlag Barbara Budrich. S. 79 - 107</p> <p>Nohl, A.-M. (2014) <i>Konzepte interkultureller Pädagogik. Eine systematische Einführung</i>. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.</p> <p>Nohl: Kapitel 2 Assimilations-pädagogik, S. 17-46</p> <p>Nohl: Kapitel 3 Klassische interkulturelle Pädagogik, S. 47-88</p> <p>Nohl: Kapitel 4 Antidiskriminierungs-pädagogik, S. 89-124</p> <p>Nohl: Kapitel 5 Weiterführungen der interkulturellen Pädagogik, S. 125-136</p> <p>(siehe zur Vertiefung dazu die Literatur von Mecheril und Auernheimer)</p> <p>Nohl: Kap. 6 Pädagogik kollektiver Zugehörigkeiten, S. 137-244</p>
<b>Weiterführende Literatur</b>	<p>Un testo breve (lettura di un saggio da concordare con la docente) a scelta tra:</p> <p>Aime M. (a cura di) (2016), <i>Contro il razzismo</i>, Torino, Einaudi</p> <p>Biscaldi A. (2013), <i>Etnografia della responsabilità educativa</i>, Archetipo libri</p> <p>Auernheimer, G. (2015): <i>Einführung in die Interkulturelle Pädagogik</i>. 8. Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.</p> <p>Lüsebrink, H.-J. (2012). <i>Interkulturelle Kommunikation: Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer</i> (3., aktualisierte und erweiterte Auflage). Stuttgart, Weimar: Verlag J.B. Metzler. Retrieved from <a href="http://dx.doi.org/10.1007/978-3-476-00795-7">http://dx.doi.org/10.1007/978-3-476-00795-7</a></p> <p>Otyakmaz, B. Ö., &amp; Karakaşoğlu-Aydın, Y. (Eds.). (2015). <i>Frühe Kindheit in der Migrationsgesellschaft: Erziehung, Bildung und Entwicklung in Familie und Kindertagesbetreuung</i>. Wiesbaden, Germany: Springer Fachmedien. Retrieved from <a href="http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;scope=sit e&amp;db=nlebk&amp;AN=984994">http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;scope=sit e&amp;db=nlebk&amp;AN=984994</a></p>