

Tirocinio Formativo Attivo Syllabus/Descrizione del corso

anno accademico: 2017/2018	
Denominazione insegnamento:	Interculturalità
Anno di studio:	unico
Semestre:	I semestre
Codice esame:	80311
Settore scientifico disciplinare:	M-PED/01
Docente del corso:	Prof. Lupoli Nicola – Professore associato Libera Università di Bolzano
Modulo:	/
Docenti dei restanti moduli:	/
Crediti formativi:	2
Numero totale di ore lezione/laboratorio:	12
Numero totale di ore ricevimento:	non previste
Orario di ricevimento:	non previsto
Modalità di frequenza:	come da regolamento
Lingua ufficiale di insegnamento:	italiano
Corsi propedeutici:	nessuno
Descrizione del corso:	<p>Il corso si propone di offrire un percorso finalizzato a fornire sia la conoscenza di metodi e contenuti scientifici generali della pedagogia interculturale sia specifiche competenze professionali. Il filo rosso che collega i due ambiti è rappresentato da una significazione partecipata dei contenuti e delle forme che rendono l'interculturalità attuale e rilevante in un contesto connotato dal crescente bisogno di affrontare e riconoscere le differenze e le diversità in esso presenti. In particolare, il corso intende fornire i primi strumenti per: interpretare e vivere la differenza come paradigma educativo e principio di valore, nonché cogliere l'intercultura come incontro/dialogo tra le diverse culture e ricerca di condivise pratiche dei diritti umani.</p>
Obiettivi formativi specifici del corso:	<p>CONOSCERE gli elementi costitutivi della pedagogia interculturale, attraverso le principali connessioni tra riconoscimento delle culture ed eventi migratori. CONOSCERE le tematiche relative alla multiculturalità e all'interculturalità nel dibattito contemporaneo; CATEGORIZZARE saperi fondativi all'interno di ambiti di conoscenza interpellati in modo sostanziale dai mutamenti culturali, sociali ed economici derivanti da mondializzazione e globalizzazione COMPRENDERE i motivi delle distorsioni comunicative e delle derive culturali che alimentano il sorgere e/o rafforzare i pregiudizi e gli stereotipi, così come il formarsi di atteggiamenti razzisti; COMPRENDERE le situazioni e i processi educativi implicati nelle classi e contesti multiculturali; APPLICARE forme di organizzazione dei contesti multiculturali utilizzando forme di innovazione didattica e di costruzione e valutazione di percorsi interculturali; APPLICARE forme di mediazione culturale per il superamento degli incidenti critici e dei conflitti etnici.</p>

Lista degli argomenti trattati:	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti di: Cultura/Multicultura/Intercultura; • gli elementi costitutivi della pedagogia interculturale; • tematiche relative alla multiculturalità e all'interculturalità nel dibattito contemporaneo; • culture e diritti umani; • le distorsioni comunicative e le derive culturali che alimentano il sorgere e/o rafforzare i pregiudizi e gli stereotipi, così come il formarsi di atteggiamenti razzisti; • le situazioni e i processi educativi implicati nelle classi e contesti multiculturali; • le forme di organizzazione dei contesti multiculturali utilizzando forme di innovazione didattica e di costruzione e valutazione di percorsi interculturali.
Attività didattiche previste:	Lezione (Lezioni frontali partecipate; analisi di brevi testi e di documenti sui nuclei concettuali trattati; discussioni)
Risultati di apprendimento:	<p>Capacità disciplinari <i>Conoscenza e comprensione</i> La/lo studente - conosce le categorie culturali e scientifiche principali dell'antropologia culturale e della pedagogia interculturale; - conosce i tratti fondamentali delle società multiculturali e li correla ai fenomeni della mondializzazione.</p> <p><i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i> La/lo studente - è in grado di ipotizzare percorsi di cambiamento di situazioni e contesti utilizzando le categorie interpretative e prassiche delle due discipline</p> <p><i>Capacità trasversali/soft skills</i> Autonomia progettuale Sa formulare, strutturare e motivare giudizi critici e interpretativi delle teorie, prassi e modelli dell'intercultura.</p>
Modalità dell'esame: (vedi art. 7 del regolamento didattico)	Orale.
Programma d'esame:	Il programma d'esame comprende tutto ciò che è indicato sotto i punti "Obiettivi formativi specifici del corso" e "Bibliografia fondamentale"
Metodo e criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:	Il voto considererà: conoscenza degli argomenti, chiarezza argomentativa, capacità di analisi critica, capacità di trasferire e applicare le conoscenze in ambito didattico.
Bibliografia fondamentale:	Milena Santerini, <i>Intercultura</i> , Brescia, Editrice La Scuola, 2003
Bibliografia consigliata:	<p>A. Portera, <i>Manuale di pedagogia interculturale. Risposte educative nella società globale</i>. Roma-Bari, Gius. Laterza & Figli, 2017.</p> <p>M. Giusti, <i>Pedagogia interculturale. Teorie, metodologia, laboratori</i>. Roma-Bari, Gius. Laterza & Figli, 2014.</p> <p>A. Portera, A. La Marca, M. Catarci, <i>Pedagogia interculturale</i>, Brescia, Editrice La Scuola, 2016.</p> <p>Ellerani P., a cura di, (2014). <i>Intercultura e cittadinanza</i>. Milano: Bruno Mondadori.</p> <p>Nicola Lupoli, <i>Patrimoni identitari e dialogo interculturale</i>, FrancoAngeli, 2011.</p> <p>Indicazioni nazionali per il curriculum della secondaria di primo e secondo grado.</p> <p>Indicazioni della Provincia autonoma di Bolzano per il curriculum della secondaria di primo e secondo grado.</p>