

Publikationen, Siglinde Clementi

Monographien und Qualifikationsarbeiten:

- Waltraud Gebert Deeg. Die Landesmutter. Politik – Frauen – Soziales, Bozen 2021 (zu. mit Renate Mumelter und Karl Tragust)
- Körper, Selbst und Melancholie. Die Selbstzeugnisse des Landadeligen Osvaldo Ercole Trapp (1634–1710) (Selbstzeugnisse der Neuzeit 26), Köln/Weimar/Wien 2017
- Körper und Selbst im 17. Jahrhundert. Die Selbstzeugnisse des Trentiner-Tiroler Landadeligen Osvaldo Ercole Trapp (1634–1710) in mikrohistorischer und diskursanalytischer Perspektive, ungedr. phil. Diss Wien 2016
- Frauen-Stadt-Geschichte(n). Bolzano-Bozen. Vom Mittelalter bis heute, Bozen/Wien 2000, Kap. 1–5 (Frühe Neuzeit)
- Storie di cittadine. Bolzano-Bozen. Dal medioevo ad oggi, Bolzano/Vienna 2000) Kap. 1–5
- Die Aussegnung und die Unreinheit der Wöchnerin. Zur Geschichte eines Kirchenbrauchs und seiner Idee, ungedr. phil Dipl. Wien 1994

Als Herausgeberin:

- Die Marketenderin. Frauen in Traditionsvereinen, Innsbruck 2013
- Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung. Tirol um 1800. Vier Frauenbiographien (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs 32), Innsbruck 2010
- Der andere Weg. Beiträge zur Frauengeschichte der Stadt Brixen vom Spätmittelalter bis ins 20. Jahrhundert, Brixen 2005
- L'altra storia. Contributi alla storia delle donne di Bressanone dal basso medioevo fino al XX secolo, Bressanone 2005

Als Mitherausgeberin:

- Der letzte Wille: Historische Anthropologie 29/3 (2021), hrsg. zus. mit Margareth Lanzinger

- Margareth Lanzinger, Janine Maegraith, Siglinde Clementi, Ellinor Forster und Christian Hagen (Hg.), *Negotiations of Gender and Property through Legal Regimes. Stipulating – Litigating – Mediating*, Leiden, Brill 2021
- *Vermögen und Verwandtschaft / Patrimonio e parentela: Geschichte und Region / Storia e regione 27/2* (2018), hrsg. zus. mit Janine Maegraith
- *Krieg und Geschlecht / Guerra e genere: Geschichte und Region / Storia e regione 23/2* (2014), hrsg. zus. mit Oswald Überegger
- *Bewegte Geschichte / Storia in movimento: Geschichte und Region / Storia e regione 21/1 u. 2* (2012), hrsg. zus. mit Andrea Bonoldi, Marlene Huber, Hans Heiss
- *An der Grenze. Sieben Orte des Übergangs in Tirol, Südtirol und im Trentino aus historischer und ethnologischer Perspektive*, hrsg. zusammen mit Andrea Di Michele, Emanuela Renzetti, Ingo Schneider Bozen 2012
- *Übersetzung ins Italienische: Al confine. Sette luoghi di transito in Tirolo, Alto Adige e Trentino tra storia e antropologia*, curato insieme a Andrea Di Michele, Emanuela Renzetti, Ingo Schneider, Bolzano 2012
- *Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten. / Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol, Südtirol und im Trentino. Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino*, hrsg. zusammen mit/curato assieme a Maria Heidegger, Celia Di Pauli, Lisa Noggler, Michaela Ralser, Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J.W. Kuprian, Bozen 2012
- *Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol seit 1830*, hrsg. zusammen mit Elisabeth Dietrich. Hermann J.W. Kuprian, Maria Heidegger, Michaela Ralser, Innsbruck 2011
- *Übersetzung ins Italienische: Ambienti psichiatrici. La psichiatria e i suoi pazienti nell'area del Tirolo storico dal 1830 a oggi*, curato insieme a Elisabeth Dietrich, Hermann J.W. Kuprian, Maria Heidegger, Michaela Ralser, Innsbruck 2012
- *Heiratsgüter/Doti, Geschichte und Region/Storia e regione 19/1* (2010), hrsg. zus. mit Marina Garbellotti
- *1992: Ende eines Streits. Zehn Jahre Streitbeilegung im Südtirolkonflikt zwischen Italien und Österreich*, hrsg. zus. mit Jens Woelk, Baden-Baden 2003
- *Fromme Frauen/Devozione femminile, Geschichte und Region/Storia e regione 12/2* (2003), hrsg. zus. mit Cecilia Nubola
- *Tirol-Trentino – eine Begriffsgeschichte/semantica di un concetto, Geschichte und Region / Storia e regione 9* (2000), hrsg. zus. mit Gustav Pfeifer
- *Gesamtredaktion und Mitautorin des fünfbandigen Publikationsprojektes: „Das 20. Jahrhundert in Südtirol“ Band I: 1900–1919 „Abschied vom Vaterland“; Band II:*

1920–1939 „Faschistenbeil und Hakenkreuz“; Band III: 1940–1959 „Totaler Krieg und schwerer Neubeginn“; Band IV: 1960–1979 „Autonomie und Aufbruch“; Band V: 1980–2000 „Zwischen Europa und Provinz“, Bozen 1999–2003.

- “achtundvierzig/achtundsechzig” von Geschichte und Region/Storia e regione 7 (1998), hrsg. zus. mit Gustav Pfeifer
- Der ledige Un-Wille. Zur Geschichte lediger Frauen in der Neuzeit. Norma e contrarietà. Una storia del nubilito in età moderna, hrsg. zus. mit Alessandra Spada, Bozen/Wien 1998

Beiträge in Zeitschriften und Sammelbänden:

- Übergänge und Zäsuren. Potentiale eines geschlechtergeschichtlichen Blicks in der Regionalgeschichte am Beispiel des Raumes Tirol/Südtirol/Trentino“, in: Nina Gallion, Caroline Weber (Hg.), Frauen im Fokus der Regionalgeschichte. Schleswig-Holstein vom Mittelalter bis heute (Kieler Studien zur Regionalgeschichte), Wachholtz Verlag (im Druck)
- Eine umfassende Perspektive. Überlegungen zur Entwicklung der Frauen- und Geschlechtergeschichte in der Region Tirol-Südtirol-Trentino, in: Tiroler Heimat (mit Francesca Brunet) (im Druck)
- Una storia *tout court*. Riflessioni sulla storia delle donne e di genere nella regione trentino-tirolese, in: Supplemento a Studi Trentini. Storia 100 / 2021, S. 307–378 (mit Francesca Brunet)
- Nicht nur Artemisia Gentileschi. Das Castello del Buonconsiglio widmet der Trientner Malerin Fede Galizia eine Einzelausstellung – Anmerkungen zu den Lebenswegen frühneuzeitlicher Künstlerinnen, in: Geschichte und Region / Storia e regione 31 (2022), Heft 1, S. 167–172
- Zu gleichen Teilen (un)geteilt. Erbpraktiken im Tiroler Adel der Frühen Neuzeit, in: ÖGL 66/1 (2022), S. 27–44
- „Aus sonder lieb, trew vnd freundschaft“. Vermögenstransfers und Emotionen in frühneuzeitlichen Adelstestamenten und ihre symbolische Bedeutung, in: Historische Anthropologie 29/3 (2021), S. 360–381
- Editorial: Der letzte Wille, in: Historische Anthropologie 29/3 (2021), S. 301–310
- A Dispute over Guardianship. The Trentino-Tyrolean Noble Trapp Family between 1641 and 1656, in: Margareth Lanzinger, Janine Maegraith, Siglinde Clementi, Ellinor Forster und Christian Hagen (Hg.), Negotiations of Gender and Property through Legal Regimes. Stipulating – Litigating – Mediating, Leiden, Brill 2021, S. 282–310
- “Stipulating – Litigating – Mediating: Approaches and Questions” in: Margareth Lanzinger, Janine Maegraith, Siglinde Clementi, Ellinor Forster und Christian Hagen

(Hg.), *Negotiations of Gender and Property through Legal Regimes. Stipulating – Litigating – Mediating*“. Leiden, Brill 2021, S. 1–25 (mit den MitherausgeberInnen)

- Vom Wahlrecht zur Chancengleichheit. Frauen und Politik – Frauen in der Politik – Frauenpolitik. Südtirol 1945 bis 1989, in: Renate Mumelter, Siglinde Clementi, Karl Tragust, Waltraud Gebert Deeg. *Die Landesmutter. Politik – Frauen – Soziales*, Bozen 2021, S. 187–245
- Families under Tension. Wealth Arrangements in Noble Stepfamilies in the Early Modern Period, in: *Quaderni Storici* 165/3 (2020): Open Kinship? Socials and Legal Practices (1450-1900), ed. Benedetta Borello, Margareth Lanzinger, S. 733-756
- Hybrid legal cultures among the early modern tyrolean nobility. Marriage contracts and the symbolic value of assets, in: Annette Caroline Cremer (Hg.), *Gender, Law and Material Culture. Immobile Property and Mobile Goods in Early Modern Europe*, London/New York, Routledge 2020, S. 93–119
- Adelsarchive, Familiengeschichte und Verwandtschaftsforschung. Potentiale einer Begegnung, in: Karin Dalla Torre, Gustav Pfeifer (Hg.), *Manipulus florum. Beiträge, Essays und Gedanken* (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs, Sonderband 5), Innsbruck 2019, S. 59–70
- Zwischen Tradition und Modernität. Trentiner, Südtiroler und Tiroler Frauen 1860 bis 1940, in: Martin Kofler, Katia Malatesta (Hg.), *Frauenbilder Signora fotograf(i)a. Historische Fotografien. Collezioni storiche. Tirol-Südtirol/Alto Adige – Trentino*, Lienz u.a. 2019, S. 13-32 (mit Cecilia Nubola)
- Donne tra tradizione e modernità. Trentine, sudtirolesi, tirolesi tra Otto e Novecento, in: Martin Kofler, Katia Malatesta (Hg.), *Frauenbilder Signora fotograf(i)a. Historische Fotografien. Collezioni storiche. Tirol-Südtirol/Alto Adige – Trentino*, Lienz u.a. 2019, S. 13–32 (mit Cecilia Nubola)
- I beni delle donne. La gestione del patrimonio nella nobiltà tirolese in età moderna, in: *Studi Trentini. Storia* 98/1 (2019), S. 47–74
- Undivided brothers – renouncing sisters. Family strategies of low nobility in sixteenth- and seventeenth-century Tyrol, in: Anna Bellavitis / Beatrice Zucca Micheletto (Hg.), *Gender, Law and Economic Well-Being in Europe from the fifteenth to the nineteenth Century. North versus South?*, London / New York 2019, S. 149–163
- Heiraten in Grensräumen. Vermögensarrangements adeliger Ehefrauen und -männer im frühneuzeitlichen Tirol, in: *Geschichte und Region / Storia e regione* 27/2 (2018), S. 44–69
- Editorial „Vermögen und Verwandtschaft / Patrimonio e parentela“ *Geschichte und Region / Storia e regione* 27/2 (2018), S. 5–22 (mit Janine Maegraith)
- Editoriale „Vermögen und Verwandtschaft / Patrimonio e parentela“ *Geschichte und Region / Storia e regione* 27/2 (2018), S. 5–22 (mit Janine Maegraith)

- mit Margareth Lanzinger / Ellinor Forster / Janine Maegraith / Christian Hagen, Konfliktpotenzial und Streitgegenstände im Kontext ehelicher Vermögensregime, in: Frühneuzeitinfo 26 (2015), S. 104–115
- Editorial zus. mit Oswald Überegger, Krieg und Geschlecht / Guerra e genere: Geschichte und Region / Storia e regione 23/2 (2014) (2015)
- mit Ellinor Forster / Christian Hagen / Margareth Lanzinger / Janine Christina Maegraith, Rechtsräume und Geschlechterordnungen als soziale Prozesse – transregional. Vereinbaren und Verfügen in städtischen und ländlichen Kontexten im südlichen Tirol vom 15. bis zum frühen 19. Jahrhundert – ein erster Projektbericht, in: Geschichte und Region / Storia e regione 22/2 (2013) (2015), S. 165–172
- Editorial zus. mit Andrea Bonoldi, Hans Heiss, Marlene Huber, Bewegte Geschichte / Storia in movimento: Geschichte und Region / Storia e regione 21/1 u. 2 (2012) (2014)
- Sich wehren und hartnäckig sein. Zum autobiografischen Gedächtnis und Selbstbild von Hilde Kerer, in: Hilde Kerer, Ich war ein Blitzmädel. Frauenkameradschaft in der Wehrmacht. Aufgezeichnet von Thomas Hanifle, Bozen 2014, S. 160–185
- Frauen und Männer: Nation – Tradition – Identität, in: Siglinde Clementi (Hg.), Die Marketenderin. Frauen in Traditionsvereinen, Innsbruck 2013, S. 9-27
- Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung. Zur Einführung, in: Siglinde Clementi (Hg.), Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung. Tirol um 1800. Vier Frauenbiographien (Veröffentlichung en des Südtiroler Landesarchivs 32), Innsbruck 2010, S. 7–12
- Gesteuerte Liebe oder Von der Annette zur Nani: Der Lebensweg der Anna von Menz vom Waisenkind über die Witwe Panzoldi zur Gräfin Sarnthein, in: Siglinde Clementi (Hg.), Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung. Tirol um 1800. Vier Frauenbiographien (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs 32), Innsbruck 2010, S. 135–170
- Editorial zus. mit Marina Garbellotti: Heiratsgüter/Doti, Geschichte und Region/Storia e regione 19/1 (2010), S. 5–13
- Zur Ökonomie der Ehre. Heiratsgüter in Tirol um 1600, in: Geschichte und Region/Storia e regione 19/1 (2010), hrsg. zus. mit Marina Garbellotti, S. 109–122
- Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung: Frauen in Tirol um 1800. Ein biographisches Forschungsprojekt, in : Leopoldine - Francisca. Die weibliche Seite unserer Universität, SoSe 2009, S. 6-8
- Il corpo come sé. Le autotestimonianze del nobile trentino-tirolese Osvaldo Ercole Trapp (1634–1710), in: Giovanni Ciapelli (a cura di), Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento, Quaderni 77), Bologna 2009, S. 159-180
- *Deren von Wolkenstein*. Familienstrategien, Heirat und Geschlechterbeziehungen bei den Wolkenstein-Trostburg (um 1500 bis 1650), in: Gustav Pfeifer/Kurt Andermann

(Hgg.), Die Wolkensteiner. Facetten des Tiroler Adels in Spätmittelalter und Neuzeit (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs 30), Innsbruck 2009, S. 111–147

- Im doppelten Schatten. Ein Projekt, eine Kleinstadt und die Geschichte ihrer Frauen, in: Der andere Weg. Beiträge zur Frauengeschichte der Stadt Brixen vom Spätmittelalter bis ins 20. Jahrhundert, hrsg. von S. Clementi, Brixen 2005, S. 10–31
- Übersetzung ins Italienische: Due volte nell'ombra. Un progetto, una città di provincia e la storia delle sue donne, in: L'altra storia. Contributi alla storia delle donne di Bressanone dal basso medioevo fino al XX secolo, a cura di S. Clementi, Bressanone 2005, S. 10–31
- Frauen im Landtag seit 1945. Zur Geschichte eines ambivalenten Verhältnisses, in: Südtiroler Landtag (Hg.), Frauen und Politik, Bozen 2003, (Broschüre 24–65)
- Übersetzung ins Italienische: Donne in consiglio dal 1945. Contributo alla storia di un rapporto ambivalente, in: Consiglio della Provincia autonoma di Bolzano (a cura di), Donne e politica, Bolzano 2003, (Broschüre 24–65)
- Editorial zus. mit Cecilia Nubola: Fromme Frauen/Devozione femminile, Geschichte und Region/Storia e regione 12/2 (2003), 5–13
- Provinzeldorado. Vom „no future“ in die „Goldenen 90er“, zusammen mit Hans Heiss, in: Das 20. Jahrhundert in Südtirol, Bd. 5: 1980–2000 „Zwischen Europa und Provinz“, Bozen 2003, 108–129
- Die sanfte Revolution. Von gleichen Rechten und Differenzen, in: Das 20. Jahrhundert in Südtirol, Bd. 4: 1960–1979 „Autonomie und Aufbruch“, Bozen 2002, 108–125
- Befleckte Geburt. Das Ritual der Aussegnung der Wöchnerin im historisch-anthropologischen Kontext, in: Arunda 2001, S. 26–39
- Konservative Erneuerung. Von den Hilfspaketen zur Stillen Hilfe, in: Das 20. Jahrhundert in Südtirol, Bd. 3: 1940–1959 „Totaler Krieg und schwerer Neubeginn“, Bozen 2001, 130–155
- Zwischen Faszination und Rückzug. Südtirols gespaltene Gesellschaft, in: Das 20. Jahrhundert in Südtirol, Bd. 2: 1920–1939 „Faschistenbeil und Hakenkreuz“, Bozen 2000, 110–133
- Schlachtfeld Schule. Italianisierung und Faschisierung, in: Das 20. Jahrhundert in Südtirol, Bd. 2: 1920–1939 „Faschistenbeil und Hakenkreuz“, Bozen 2000, 40–91
- Editorial: Tirol-Trentino – eine Begriffsgeschichte/semantica di un concetto, Geschichte und Region / Storia e regione 9 (2000), 5–9
- Editorial: achtundvierzig/achtundsechzig-quarantotto/sessantotto, Geschichte und Region / Storia e regione 7 (1998). S. 5–11

- Einleitung, in: Der ledige Un-Wille/Norma e contrarietà, hrsg. v. S. Clementi/A. Spada, Wien/Bozen 1998, 7–15
- Die Aussegnung der ledigen Wöchnerin. Eine kirchliche Strategie zur Disziplinierung und Verhaltensnormierung, in: Der ledige Un-Wille/Norma e contrarietà, hrsg. v. S. Clementi/A. Spada, Wien/Bozen 1998, 185–204

Rezensionen (seit 2016):

- Sandra Cavallo / Tessa Storey, Healthy Living in Late Renaissance Italy, in: Historische Anthropologie 24/1 (2016), S. 140–141
- Schmidt-Voges, Inken, Mikropolitiken des Friedens. Semantiken und Praktiken des Hausfriedens im 18. Jahrhundert, in: Zeitschrift für Historische Forschung 44/2 (2017), S. 365-367
- Simona Feci, Laura Schettini (a cura di), La violenza contro le donne nella storia. Contesti, linguaggi, politiche del diritto (secoli XV–XXI), Roma: Viella 2017, in: Annali.Recensioni.Online (2018) <https://aro-isig.fbk.eu/issues/latest/>
- Sandra Cavallo / Tessa Storey (Hrsg.), Conserving health in early modern culture. Bodies and environments in Italy and England, Manchester 2017, Manchester University Press, in: Zeitschrift für Historische Forschung 46 (2019), Heft 3, S. 525-527
- Hans Heiss/Stefan Lechner, Erich Amonn. Bürger, Unternehmer, Politiker. 1896-1970. Ein Portrait, in: Neue Südtiroler Tageszeitung, 28.11.2019, S. 20-21
- Lyndan Warner (Hg.), Stepfamilies in Europe. 1400-1800. in: L’Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft 31 (2020), Heft 1, S. 139-141
- Erika Kustatscher, Die Ingram von Liebenrain. Adel in Tirol zwischen Ancien Régime und staatsbürgerlicher Rechtsgleichheit, in: Geschichte und Region / Storia e regione 30/2 (2021), S. 231–234
- Teresa Bertilotti (ed.), Women’s History at the Cutting Edge. An Italian Perspective, in: Women’s History Review: <https://doi.org/10.1080/09612025.2022.2111855>

Zahlreiche kürzere Artikel in Wochen- und Tagespresse