



Pia Pedevilla

BERUFSERFAHRUNG

Werbegrafikerin

D.I.P. [1977 – 1978]

Ort: Bruneck

Land: Italien

Lehrerin für Kunsterziehung und Technische Erziehung

Mittelschule [1978 – 1992]

Ort: Stern-Abtei

Land: Italien

Teilnahme am internationalen Wettbewerb "Il manifesto dell'anno"

Fiera del Libro [1979]

Ort: Bologna

Land: Italien

Das Bild wird ausgewählt und im italienischen und japanischen Katalog veröffentlicht und später im Museum Ottani in Nishinomya (Japan) ausgestellt.

Beginn der freiberuflichen Tätigkeit als Designerin und Illustratorin

[1985]

Entwurf und Realisierung mehrerer Spielwarenkollektionen und Einrichtungsobjekte

SEVI [1985 – 1998]

Ort: St. Ulrich

Land: Italien

30 Artikel aus Holz der Serie *Fantasy*: Memory, Spieluhren, Hampelmänner, Messlatten, Wanduhren, Lampen, Kindergardaroben, ...

50 Artikel aus Stoff der Linie *Soft-form* für Kleinkinder:

Mobiles, Puppen, Autos, Eisenbahn, Kinderrucksäcke, T-Shirts, ...

6 Stoffbücher zu folgenden Themen: Tiere, Spielsachen, Kleider, Nahrungsmittel, Natur, Fortbewegungsmittel;
6 Stoffbücher für das didaktische Spiel zu den Themen: Zirkus, Bauernhof, Eisenbahn, Farben, Überraschungen und Verkehrsmittel;

Leiterin von Fortbildungskursen für LehrerInnen; kreative Kurse für Erwachsene und Kinder

[1985 – 2024]

Land: Italien

Zusammenarbeit mit dem argentinischen Cartoonist GUILLERMO MORDILLO bei der Verwirklichung von 18 Spielsachen aus Holz

SEVI [1991]

Ort: St. Ulrich / Gröden

Land: Italien

Entwurf eines Alphabets und 8 Spielsachen aus Stoff

Design-Studio "Donald Specht CD-Textil" [1991 – 1992]

Ort: Bern

Land: Schweiz

Publikation von mehr als 100 Mal- und Bastelbüchern

Frechverlag [1994 – 2024]

Ort: Stuttgart

Land: Deutschland

Die Bücher zeigen verschiedene Techniken mit unterschiedlichen Materialien. Die Publikationen sind für Kinder und Erwachsene in deutscher Sprache veröffentlicht worden. Viele davon wurden in mehr als 10 Sprachen übersetzt und in folgenden Ländern veröffentlicht: Frankreich, Italien, Südafrika, Spanien, Russland, Griechenland, Tschechien, Slowakei, Rumänien, Slowenien, Kroatien und Ungarn.

Entwurf und Realisierung von Lernspielen

Ensslin im Arena-Verlag GmbH [2000 – 2002]

Ort: Eningen

Land: Deutschland

3 Lernpuck-Sets mit 20 Scheiben für das Vorschulalter:

Kindergartenset 1, ab 3 Jahren (2000)

Kindergartenset 2, ab 4 Jahren (2001)

Kindergartenset 3, ab 5 Jahren (2002)

Entwurf von 6 Lichtgirlanden - Zoo, Halloween, Geister, Maritim, Weihnachtsmänner und Engel

Ideen-Factory [2002]

Ort: Hamburg

Land: Deutschland

Entwurf einer Teppichkollektion mit 15 verschiedenen Motiven für das Kinderzimmer, das Bad und die Küche

O&N [2004]

Ort: Modena

Land: Italien

Buch "Alles ist zum Basteln da!" übersetzt in 12 Sprachen

[2011]

2. Preis - Innovationspreis Creative Impulse 2011

HobbyArt und Messe Frankfurt (Deutschland)

Bücherreihe für Kinder ab 4 Jahren "Pia Pedevilla"

[2017]

Steine bemalen, Fingerdruck, Pappbecherfiguren, Papierbasteleien, Papprollen

Lehrbeauftragung an der Universität Brixen/Bozen

[2017 – 2024]

ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

Kunsterzieher im Bereich "Bildhafte Dekoration"

Kunstschule [1971 – 1974]

Ort: St. Ulrich / Gröden

Land: Italien

"Diploma di Licenza del Corso di Magistero" im Bereich Werbegrafik

Kunstschule [1974 – 1976]

Ort: Urbino

Land: Italien

Teilnahme am Kurs "Fotokomposition DIATYPE"

[1977]

Ort: Mailand

Land: Italien

Teilnahme an den Kursen "Bedienung von fototechnischen Geräten" und "Farbfototechnik" *Landesassessorat für Berufsbildung* [1981]

Ort: Autonome Provinz Bozen

Land: Italien

Teilnahme am Kurs "Illustration" mit Stephan Zavrel

[1997]

Ort: Sarmede

Land: Italien

SPRACHKENNTNISSE

Weitere Sprache(n): **Erste Sprache: Ladinisch**

Deutsch

HÖREN C2 LESEN C2 SCHREIBEN C2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C2

AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C2

Italienisch

HÖREN C2 LESEN C2 SCHREIBEN C2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C2

AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C2

Stufen: A1 und A2: Elementar; B1 und B2: Selbstständig; C1 und C2: Kompetent



Pia Pedevilla

ESPERIENZA LAVORATIVA

Lavora come grafica pubblicitaria

D.I.P. [1977 - 1978]

Città: Brunico

Paese: Italia

Insegna Educazione tecnica e Educazione artistica

Scuola Media [1978 - 1992]

Città: La Villa

Paese: Italia

Selezionata al concorso internazionale "Il manifesto dell'anno"

Fiera del Libro [1979]

Città: Bologna

Paese: Italia

L'elaborato viene pubblicato sul catalogo italiano e giapponese e successivamente esposto al Museo Ottani di Nishinomya (Giappone)

Inizia la libera professione come designer e illustratrice

[1985]

Progetta diverse collezioni di giocattoli e oggetti di arredamento e collabora alla loro realizzazione

SEVI [1985 - 1998]

Città: Ortisei

Paese: Italia

30 articoli in legno Linea *Fantasy*: memory, domino, puzzle, carillons, burattini, metri, orologi, attaccapanni, lampade ...

50 articoli di stoffa Linea *Soft-form* per la prima infanzia:

giostrine, pupazzi, automobiline, trenino, zainetti, T-Shirts

6 libri tematici di stoffa con il tema: animali, giocattoli, abbigliamento, cibo, natura, mezzi di trasporto

6 libri didattici di stoffa: circo, fattoria, treno, colori, sorprese, automobili

Tiene corsi di aggiornamento per insegnanti e corsi creativi per adulti e bambini

[1985 - 2024]

Paese: Italia

Collabora con il disegnatore argentino GUILLERMO MORDILLO alla realizzazione di 18 giocattoli in legno

SEVI [1991]

Città: Ortisei

Paese: Italia

Disegna le lettere di un alfabeto ed 8 giocattoli di stoffa

Design-Studio "Donald Specht CD-Textil" [1991 - 1992]

Città: Berna

Paese: Svizzera

Pubblica oltre 100 libri e manuali creativi in lingua tedesca

Frechverlag [1994 – 2024]

Città: Stoccarda

Paese: Germania

I libri sono per adulti e bambini con diverse tecniche. Molti di questi sono stati tradotti e pubblicati in Francia, Italia, Spagna, Russia, Grecia, Sudafrica, Rep. Ceca, Slovacchia, Romania, Croazia, Slovenia e Ungheria.

Progetta e realizza giochi didattici per bambini dai 3 - 6 anni

Ensslin im Arena-Verlag GmbH [2000 – 2002]

Città: Eningen

Paese: Germania

3 Lernpuck-Sets con 20 schede ciascuno

Progetta 6 ghirlande luminose di diverse tematiche: zoo, halloween, mostri, mare, natale e angeli

Ideen-Factory [2002]

Città: Amburgo

Paese: Germania

Progetta una collezione di 15 tappeti per la stanza del bambino, per il bagno e la cucina

O&N [2004]

Città: Modena

Paese: Italia

Libro "Alles ist zum Basteln da!" tradotto in 12 lingue

[2011]

2. premio per il libro creativo dell'anno Creative Impulse 2011
HobbyArt e Fiera di Francoforte (Germania)

Nuova collana "PIA PEDEVILLA" per bambini dai 4 anni in poi

[2017]

Stampa con le dita, lavori con la carta, pittura su pietre, bicchieri di carta, rotoli di cartone

Incarico d'insegnamento all'università di Bressanone/Bolzano

[2017 – 2024]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Maestro d'Arte, indirizzo "Decorazione pittorica"

Istituto d'Arte [1971 – 1974]

Città: Ortisei

Paese: Italia

"Diploma di Licenza del Corso di Magistero" sezione "Arte pubblicitaria"

Istituto d'Arte [1974 – 1976]

Città: Urbino

Paese: Italia

Corso di fotocomposizione DIATYPE

[1977]

Città: Milano

Paese: Italia

Corso per operatori apparecchiature fototecniche e Corso di fototecnica del colore

Assessorato alla formazione professionale [1981]

Città: Provincia Autonoma di Bolzano

Paese: Italia

Corso di illustrazione con Stephan Zavrel

[1997]

Città: Sarmede

Paese: Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Altre lingue: **Prima lingua: Ladino**

tedesco

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

italiano

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato
