

Percorso formativo 24 CFU
Syllabus/Descrizione del corso

anno accademico: 2022/2023	
Denominazione insegnamento:	Elementi di antropologia sociale e culturale
Anno di studio:	2022/2023
Semestre:	1° semestre
Codice esame:	80384
Settore scientifico disciplinare:	M-DEA/01
Docente del corso:	Decarli Giorgia
Modulo:	/
Docenti dei restanti moduli:	/
Crediti formativi:	3
Numero totale di ore lezione/laboratorio:	24
Numero totale di ore ricevimento:	non previste
Orario di ricevimento:	non previsto
Modalità di frequenza:	come da regolamento
Lingua ufficiale di insegnamento:	italiano
Corsi propedeutici:	nessuno
Descrizione del corso:	<p>Il corso fornisce le basi per la comprensione della diversità culturale, della natura socioculturale delle appartenenze e delle dinamiche (inter-)culturali. Lo scopo è quello di offrire agli insegnanti o futuri insegnanti strumenti concettuali per favorire negli allievi la capacità di misurarsi con le differenze culturali e a valorizzare la diversità delle forme di vita e delle visioni del mondo. In particolare, sono trattati diversità socioculturali quali l'articolazione di genere e le appartenenze religiose, etniche ed linguistiche.</p>
Obiettivi formativi specifici del corso:	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i problemi teorico-metodologici relativi alla lettura dei processi identitari propri alle società multiculturali, con riferimento all'Alto-Adige; - cogliere la pertinenza delle categorie utilizzate dall'antropologia con particolare riguardo ai fenomeni dell'esclusione e della disuguaglianza, del sessismo, del razzismo e della convivenza multiculturale e multi-religiosa; - integrare nella propria pratica professionale i contributi della ricerca antropologica per interpretare i legami sociali, educativi e istituzionali; - acquisire la capacità di decostruire le categorie interpretative utilizzate quotidianamente nella pratica didattica; - sviluppare la riflessività critica.
Lista degli argomenti trattati:	<ul style="list-style-type: none"> - La nozione di cultura in senso antropologico; - Etnocentrismo e relativismo nell'approccio alla diversità umana; - Categorie concettuali quali genere, "razza", etnicità; - Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture e gruppi sociali; - Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione,

	alla mobilità e ai contesti migratori che determinano interazioni fra individui portatori di elementi culturali specifici.
Attività didattiche previste:	Lezione frontale, interazione continua, dialogo tra studenti e tra studenti e docente.
Risultati di apprendimento:	<p>Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei i problemi teorico-metodologici relativi alla lettura dei processi identitari propri alle società complesse; - Conoscenza delle categorie usate dell'antropologia con particolare riguardo ai fenomeni dell'esclusione e della disuguaglianza, del sessismo, del razzismo e della convivenza <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate (applying knowledge and understanding):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di utilizzare gli strumenti dell'antropologia per interpretare i processi sociali ed educativi <p>Autonomia di giudizio (making judgements):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di lettura e di riflessione critica sulle dinamiche (inter-)culturali <p>Abilità comunicative (communication skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di utilizzare un lessico appropriato e scientificamente fondato per descrivere ed analizzare fenomeni socioculturali <p>Capacità di apprendere (learning skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di apprendimento continuo attraverso il decentramento favorito dalla prospettiva antropologica
Modalità dell'esame: (vedi art. 6 del regolamento del percorso formativo)	Esame scritto sui contenuti del corso.
Programma d'esame:	Il programma d'esame comprende tutto ciò che è indicato sotto i punti " <i>Obiettivi formativi specifici del corso</i> " e " <i>Bibliografia fondamentale</i> "
Metodo e criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto:	<p>Lettura e correzione degli elaborati scritti tenendo conto in particolare dei seguenti criteri di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione dei temi principali trattati durante le lezioni - Capacità di sviluppare una riflessione critica sui temi trattati
Bibliografia fondamentale:	<p>Parte generale (sui fondamenti dell'antropologia culturale)</p> <p><u>Manuale di riferimento per frequentanti e non frequentanti.</u></p> <p>Kottak, Conrad P., 2020 (ultima edizione), <i>Antropologia culturale</i>, Milano, McGraw-Hill Education, limitatamente ai capitoli I – II – III – IV – V – VII – IX – X – XI – XV</p> <p><u>Lecture integrative obbligatorie per non frequentanti e facoltative per frequentanti.</u></p> <p>Geertz, Clifford, 2003 (1973), Verso una teoria interpretativa della cultura, in Geertz, <i>Interpretazione di culture</i>, il Mulino, pp. 9-42.</p> <p>Remotti Francesco, Il concetto di cultura, in Allovio, Ciabbari, Mangiameli, <i>Antropologia culturale. I temi fondamentali</i>, Raffaello Cortina editore, pp. 6-38.</p>

	<p>Marcus George E., 2009 (1995) L'etnografia nel/del sistema-mondo. L'affermarsi dell'etnografia multi-situata, in Cappelletto F., <i>Vivere l'etnografia</i>, SEID.</p> <p>Parte speciale (culture sinte e rom) per frequentanti e non frequentanti.</p> <p>Piasere, Leonardo, 2015, L'antiziganismo, pp. 60 – 90.</p> <p>Pontrandolfo, Stefania, 2004, Un secolo di scuola. I rom di Melfi, Roma:CISU.</p> <p>Piasere, Leonardo, 2011, A scuola. Tra antropologia ed educazione (seid ed). Nelle parti fornite dalla docente.</p> <p><u>Lettura integrativa obbligatoria per non frequentanti (e facoltativa per frequentanti).</u></p> <p>Fings, Karola, 2018, Sinti e rom. Storia di una minoranza, Bologna: Il Mulino</p>
<p>Bibliografia consigliata:</p>	<p>Letture consigliate su alcuni foci dell'antropologia culturale</p> <p>Malinowski, Bronislaw, 2004 (1922), <i>Argonauti del Pacifico occidentale</i>. Introduzione, Bollati Boringhieri, pp. 9-34.</p> <p>Ribeiro Corossacz, Valeria, 2013, L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne nel discorso pubblico sulle migrazioni, <i>Antropologia</i> n. 15, pp. 109-129.</p> <p>Appadurai, Arjun, 2001 (1996), Etnorami globali: appunti e questioni per un'antropologia transnazionale, in Appadurai, <i>Modernità in polvere</i>, Meltemi, pp. 71-92.</p> <p>Grilli, Simonetta, 2019, <i>Antropologia delle famiglie contemporanee</i>, Carocci editore, pp. 21-44.</p> <p>Benedusi Mara, 2017, La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione (ed.it)</p> <p>Ulteriori letture saranno indicate nel corso dell'insegnamento.</p>